SAMSUNG

Samsung SMART CAMERA

Questo manuale dell'utente contiene istruzioni dettagliate per l'uso della fotocamera. Leggete attentamente questo manuale.

Manuale utente

MV900F

Fate clic su un argomento

- Risoluzione problemi frequenti
- Guida rapida
- Contenuto
- Funzioni di base
- Funzioni avanzate
- Opzioni di fotografia
- Riproduzione/Modifica
- Rete wireless
- Impostazioni
- Appendici
- Indice

Informazioni sulla salute e la sicurezza

Attenetevi sempre alle seguenti precauzioni e consigli per l'uso per evitare situazioni pericolose e garantire il perfetto funzionamento della fotocamera.

Avvertenza: indica situazioni che potrebbero causare lesioni a voi o ad altri.

Non smontate e non cercate di riparare la fotocamera.
Ciò potrebbe causare folgorazione o danneggiare la fotocamera.

Non utilizzate la fotocamera in prossimità di gas o liquidi infiammabili o esplosivi.
Ciò potrebbe causare incendi o esplosioni.

Non inserite materiali infiammabili nella fotocamera e non conservate tali materiali vicino alla fotocamera.
Ciò potrebbe causare incendi o folgorazione.

Non maneggiate la fotocamera con mani bagnate.
Ciò potrebbe causare folgorazione.

Evitate di danneggiare la vista dei soggetti fotografati.
Non utilizzate il flash molto vicino (più vicino di 1 m) a persone o animali. Se posizionate il flash troppo vicino agli occhi del soggetto, potreste causare danni temporanei o permanenti alla sua vista.

Tenete la fotocamera lontana da bambini e animali.
Tenete la fotocamera e tutti gli accessori fuori dalla portata di bambini e animali. Se ingoiate, le parti piccole potrebbero provocare soffocamento o gravi lesioni. Anche le parti mobili e gli accessori potrebbero rappresentare un pericolo fisico.

Non esponete la fotocamera alla luce diretta del sole o ad alte temperature per lunghi periodi di tempo.
La prolungata esposizione alla luce del sole o a temperature estreme può provocare danni permanenti alle parti interne della fotocamera.

Evitate di coprire la fotocamera o il caricabatterie con coperte o abiti.

L'eventuale surriscaldamento potrebbe deformare la fotocamera o provocare incendi.

Non maneggiate il cavo di alimentazione né avvicinatevi al caricabatterie durante un temporale.

Ciò potrebbe causare folgorazione.

Se liquidi od oggetti estranei dovessero penetrare nella fotocamera, scollegate immediatamente tutte le fonti di alimentazione, come batteria o caricabatterie, quindi contattate un centro di assistenza Samsung.

Attenetevi alle normative relative all'uso di una fotocamera in una determinata area.

- Evitate interferenze con altri dispositivi elettrici.
- In aereo spegnete la fotocamera. La fotocamera può causare interferenza con l'impianto aereo. Rispettate le normative e spegnete la fotocamera se ordinato dal personale aereo.
- Spegnete la fotocamera vicino a impianti medici. La fotocamera può interferire con gli impianti medici negli ospedali o nelle strutture sanitarie. Rispettate tutte le normative, avvertenze pubblicate e direttive del personale medico.

Evitate interferenze con i pacemaker.

Mantenete una distanza non inferiore ai 15 cm tra la fotocamera e i pacemaker per evitare possibili interferenze, come raccomandato dal produttore e dal gruppo di ricerca indipendente, Wireless Technology Research. Se per qualsiasi motivo sospettate che la fotocamera stia interferendo con un pacemaker o qualsiasi altro dispositivo medico, spegnetela immediatamente e contattate il produttore del pacemaker o del dispositivo medico per ricevere istruzioni.

Attenzione: indica situazioni che potrebbero causare danni alla vostra fotocamera o ad altri apparecchi.

Rimuovete le batterie dalla fotocamera se non la utilizzate per lunghi periodi di tempo.
Le batterie inserite potrebbero perdere o corrodere il prodotto provocando gravi danni alla fotocamera.

Utilizzate solo batterie agli ioni litio originali, raccomandate dal produttore. Non danneggiate e non riscaldate la batteria.
Ciò potrebbe causare incendi o lesioni personali.

Utilizzare solo batterie, caricabatterie, cavi e accessori approvati da Samsung.
- Batterie, caricabatterie, cavi e accessori non approvati potrebbero provocare l'esplosione delle batterie, danneggiare la fotocamera o provocare lesioni.
- Samsung non è responsabile per danni o lesioni causati da batterie, caricabatterie, cavi e accessori non approvati.

Non utilizzate le batterie per scopi diversi da quelli a cui sono destinate.
Ciò potrebbe causare incendi o folgorazione.

Non toccate il flash mentre si accende.
Quando si accende, il flash è molto caldo e potrebbe ustionare la pelle.

Durante l'uso del caricabatterie AC, spegnete la fotocamera prima di scollegarlo dalla fonte di alimentazione.
Non farlo potrebbe causare incendi o folgorazione.

Quando il caricabatterie non è in uso, scollegatelo dalla fonte di alimentazione.
Non farlo potrebbe causare incendi o folgorazione.

Durante il caricamento delle batterie, non utilizzate un cavo di alimentazione o spina danneggiati o una presa allentata.
Ciò potrebbe causare incendi o folgorazione.

Evitate che il caricabatteria AC entri in contatto con i poli +/- della batteria.
Questo potrebbe causare incendi o folgorazione.

Non fate cadere o sottoponete la fotocamera a forti urti.
In caso contrario lo schermo o i componenti sia esterni che interni potrebbero essere danneggiati.

Fate attenzione quando collegate i cavi o gli adattatori e quando installate batterie e schede di memoria.

Forzando i connettori, collegando i cavi o installando le batterie e le schede di memoria in modo incorretto, rischiate di danneggiare le porte, i connettori e gli accessori.

Tenete le schede con bande magnetiche lontane dalla custodia della fotocamera.

Le informazioni contenute nella acheda potrebbero essere danneggiate o cancellate.

Non usate mai un caricabatterie, una batteria o una scheda di memoria danneggiati.

Ciò potrebbe causare folgorazione, malfunzionamento della fotocamera o incendi.

Non posizionate la fotocamera all'interno di o accanto a un campo magnetico.

Ciò potrebbe causare il malfunzionamento della fotocamera.

Non utilizzate la fotocamera se lo schermo è danneggiato.

Se il vetro o le parti acriliche sono rotte, rivolgetevi a un centro assistenza Samsung Elecronics per riparazioni.

Verificate il corretto funzionamento della fotocamera prima dell'uso.

Il produttore non si assume alcuna responsabilità per l'eventuale perdita di file o per eventuali danni dovuti a malfunzionamento o uso improprio della fotocamera.

Dovete collegare l'estremità piccola del cavo USB alla fotocamera.

Se il cavo è inserito al contrario, potrebbe danneggiare i file. Il produttore non è responsabile di eventuali perdite di dati.

Evitate interferenze con altri dispositivi elettrici.

La fotocamera emette segnali di frequenza radio (RF) che potrebbero interferire con impianti elettrici non protetti o protetti non correttamente, come pacemaker, apparecchi acustici, dispositivi medici e altri dispositivi elettrici in abitazioni o veicoli. Consultate i produttori dei dispositivi elettrici per risolvere qualsiasi problema di interferenza. Per evitare interferenze indesiderate, utilizzate solo dispositivi o accessori approvati da Samsung.

Utilizzate la fotocamere in posizione normale.

Evitate il contatto con l'antenna interna della fotocamera.

Trasferimento dati e responsabilità

- I dati trasferiti mediante Wi-Fi potrebbero perdersi, quindi evitate di trasferire dati sensibili in aree pubbliche o su reti aperte.
- Il produttore della fotocamera non è responsabile per il trasferimento di dati che viola il copyright, i marchi commerciali, le leggi di proprietà intellettuale o decenza pubblica.

Informazioni sul copyright

- Microsoft Windows e il logo Windows sono marchi depositati di Microsoft Corporation.
- Mac è un marchio depositato di Apple Corporation.
- HDMI, il logo HDMI logo e la dicitura "High Definition Multimedia Interface" sono marchi commerciali o marchi depositati di HDMI Licensing LLC.
- microSD™, microSDHC™ e microSDXC™ sono marchi depositati di SD Association.
- Wi-Fi®, il logo Wi-Fi CERTIFIED e il logo Wi-Fi sono marchi commerciali registrati di Wi-Fi Alliance.
- I marchi e i nomi di marchi utilizzati in questo manuale sono di proprietà dei rispettivi proprietari.

- Le specifiche della fotocamera o i contenuti di questo manuale potrebbero essere modificati senza preavviso al fine di migliorare le prestazioni della fotocamera.
- Si consiglia di utilizzare la fotocamera nel Paese in cui è stata acquistata.
- Utilizzate la fotocamera in modo responsabile e rispettatene le norme e le regole di utilizzo.
- Non potete riutilizzare o distribuire nessuna parte di questo manuale senza previa autorizzazione.

Struttura del Manuale dell'Utente

Funzioni di base 13

Imparate a conoscere il layout della fotocamera, le icone e le funzioni di base per scattare fotografie.

Funzioni avanzate 37

Imparate come scattare foto e registrare video selezionando una modalità.

Opzioni di fotografia 61

Imparate come impostare le opzioni nella modalità Scatto.

Riproduzione/Modifica 86

Imparate come riprodurre e modificare foto o video. Inoltre, imparate come collegare la fotocamera al computer o alla TV (HDTV, TV 3D).

Rete wireless 114

Imparate come effettuare la connessione alle reti wireless locali (WLAN) e come utilizzare le funzioni.

Impostazioni 137

Fate riferimento alle opzioni per configurare le impostazioni della fotocamera.

Appendici 144

Ottenete informazioni su messaggi di errore, specifiche e manutenzione.

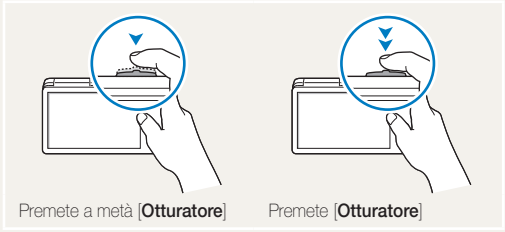
Icone utilizzate in questo manuale

Icona	Funzione
	Indica informazioni aggiuntive
	Indica avvertenze e precauzioni di sicurezza
[ ]	Indica i tasti della fotocamera. Ad esempio, [**Otturatore**] rappresenta il tasto otturatore.
( )	Indica il numero di pagina delle informazioni correlate
→	Indica l'ordine in cui dovete selezionare opzioni o menu per eseguire un passo; ad esempio: Toccate **Rilevamento volto** → **Normale** (indica Toccate **Rilevamento volto**, quindi toccate **Normale**).
*	Indica una nota

Espressioni utilizzate in questo manuale

Pressione dell'otturatore

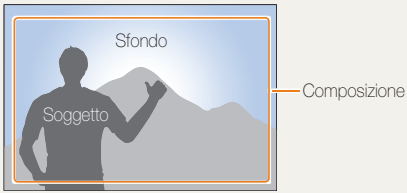
- Premete a metà [**Otturatore**]: premete a metà l'otturatore
- Premete [**Otturatore**]: premete completamente l'otturatore



Premete a metà [**Otturatore**] Premete [**Otturatore**]

Soggetto, sfondo e composizione

- **Soggetto**: l'oggetto principale di una scena, come una persona, animale o natura morta
- **Sfondo**: gli oggetti attorno al soggetto
- **Composizione**: la combinazione di soggetto e sfondo



Esposizione (Luminosità)

La quantità di luce che entra nella fotocamera determina l'esposizione. Potete modificare l'esposizione con la velocità otturatore, il diaframma e la sensibilità ISO. Modificando l'esposizione, le foto risulteranno più chiare o più scure.

▲ Esposizione normale

▲ Sovraesposizione (eccessiva luminosità)

Risoluzione problemi frequenti

Imparate come risolvere i problemi comuni impostando le opzioni di scatto.

	Gli occhi del soggetto sono rossi.	Ciò è dovuto al riflesso del flash della fotocamera. • Impostate l'opzione flash su **Occhi rossi** oppure **Correttore occhi rossi**. (pag. 65) • Se la foto è già stata scattata, selezionate **Correttore occhi rossi** nel menu modifica. (pag. 102)
	Le foto presentano macchie di polvere.	Se nell'aria sono presenti particelle di polvere, potreste prenderle nelle foto quando quando utilizzate il flash. • Disattivate il flash o evitate di scattare foto in luoghi polverosi. • Impostate le opzioni di sensibilità ISO. (pag. 67)
	Le foto sono sfocate.	Ciò potrebbe accadere quando scattate foto in condizioni di scarsa luminosità o se la fotocamera è tenuta male. Utilizzate la funzione OIS o premete a metà [**Otturatore**] per garantire la messa a fuoco del soggetto. (pag. 35)
	Le foto di notte sono sfocate.	Poiché la fotocamera tenta di far entrare più luce, la velocità otturatore diminuisce. Ciò può rendere difficile mantenere la fotocamera ferma abbastanza a lungo da scattare una foto nitida e potrebbe causare vibrazioni della fotocamera. • Utilizzate la modalità Scatto con poca luce. (pag. 47) • Attivate il flash. (pag. 65) • Impostate le opzioni di sensibilità ISO. (pag. 67) • Utilizzate un cavalletto per evitare le vibrazioni della fotocamera.
	I soggetti risultano troppo scuri a causa della retroilluminazione.	Quando la fonte luminosa è alle spalle del soggetto o quando c'è molto contrasto tra la luce e le aree scure, il soggetto potrebbe apparire troppo scuro. • Evitate gli scatti verso il sole. • Selezionate **Controluce** nella modalità Scena. (pag. 43) • Impostare l'opzione flash su **Riempimento**. (pag. 65) • Regolate l'esposizione. (pag. 76) • Impostate l'opzionedi bilanciamento automatico del contrasto (**ACB**). (pag. 77) • Impostate l'opzione di misurazione su **Spot** se un soggetto è al centro del riquadro. (pag. 77)

Guida rapida

Foto di persone

- Modalità Autoscatto ▶ 17
- Modalità Scatto con gesto ▶ 46
- Modalità Tavolozza pelle ▶ 47
- Modalità Qualità pelle ▶ 49
- Modalità Immagine in immagine ▶ 53
- Occhi rossi/Correttore occhi rossi (per evitare o correggere gli occhi rossi) ▶ 65
- Rilevamento volto ▶ 71

Foto di notte o al buio

- Modalità Scena > Tramonto, Alba ▶ 43
- Modalità Scatto con poca luce ▶ 47
- Opzioni flash ▶ 65
- Sensibilità ISO (per regolare la sensibilità alla luce) ▶ 67

Foto di movimenti

- Scatto in sequenza ▶ 80

Foto di testi, insetti o fiori

- Modalità Scena > Testo ▶ 43
- Macro ▶ 68

Regolazione dell'esposizione (luminosità)

- Sensibilità ISO (per regolare la sensibilità alla luce) ▶ 67
- EV (per regolare l'esposizione) ▶ 76
- ACB (per compensare soggetti con sfondi luminosi) ▶ 77
- Misurazione ▶ 77
- AEB (per scattare 3 foto della stessa scena con esposizioni diverse) ▶ 80

Foto di paesaggi

- Modalità Scena > Paesaggio ▶ 43
- Modalità Panorama live ▶ 44

Applicazione di effetti alle foto

- Modalità HDR Plus ▶ 50
- Modalità Filtro foto ▶ 51
- Modalità Scatto diviso ▶ 55
- Modalità Magic Frame ▶ 56
- Modalità My Magic Frame ▶ 56
- Modalità Pennello artistico ▶ 57
- Modalità Foto movimento ▶ 58
- Regolazione immagini (per regolare Nitidezza, Contrasto, o Saturazione) ▶ 81

Applicazione di effetti alle foto

- Modalità Filtro video ▶ 52

Riduzione delle oscillazioni della fotocamera

- Stabilizzazione ottica delle immagini (OIS) ▶ 34

- Visualizzazione dei file per categoria nello Smart album ▶ 91
- Visualizzazione dei file come miniature ▶ 92
- Eliminazione di tutti i file sulla memoria ▶ 94
- Visualizzazione dei file come presentazione ▶ 96
- Come visualizzare i file su TV (HDTV, TV 3D) ▶ 104
- Connessione della fotocamera a un PC ▶ 107
- Utilizzo di siti Web per la condivisione di foto o video ▶ 123
- Invio di foto o video via e-mail ▶ 126
- Regolazione di audio e volume ▶ 139
- Regolazione della luminosità del display ▶ 139
- Modifica della lingua del display ▶ 141
- Impostazione di data e ora ▶ 141
- Prima di contattare un centro di assistenza ▶ 156

Contenuto

Funzioni di base 13
- Contenuto della confezione 14
- Layout fotocamera 15
  - Utilizzo dello schermo 17
  - Come utilizzare il tasto Smart Link 18
- Come inserire la batteria e la scheda di memoria 19
- Come caricare la batteria e accendere la fotocamera 20
  - Come caricare la batteria 20
  - Come accendere la fotocamera 20
- Come eseguire l'installazione iniziale 21
- Conoscere le icone 23
- Come utilizzare il touch screen 24
- Come utilizzare la schermata Home 26
  - Come accedere alla schermata Home 26
  - Icone sulla schermata Home 26
  - Esplorazione della schermata Home 28
  - Come riorganizzare le icone 29
  - Impostazione dello sfondo 29
- Come utilizzare la modalità Guida 30
- Come scattare una foto 31
  - Zoom 32
  - Come ridurre le vibrazioni della fotocamera (OIS) 34
- Suggerimenti per ottenere una foto più chiara 35

Funzioni avanzate 37
- Come utilizzare le modalità di scatto 38
  - Come utilizzare la modalità Smart Auto 38
  - Come utilizzare la modalità Programma 39
  - Come utilizzare la modalità Filmato 41
  - Come utilizzare la modalità Scena 43
  - Come utilizzare la modalità Panorama Live 44
  - Come utilizzare la modalità Scatto con gesto 46
  - Come utilizzare la modalità Scatto con poca luce 47
  - Come utilizzare la modalità Tavolozza pelle 47
- Utilizzo delle modalità effetti 49
  - Come utilizzare la modalità Qualità pelle 49
  - Come utilizzare la modalità HDR Plus 50
  - Come utilizzare la modalità Filtro Foto 51
  - Come utilizzare la modalità Filtro Film 52
  - Uso della modalità Immagine in Immagine 53
  - Come utilizzare la modalità Scatto diviso 55
  - Come utilizzare la modalità Magic Frame 56
  - Uso della modalità My Magic Frame 56
  - Come utilizzare la modalità Artistic Brush 57
  - Come utilizzare la modalità Foto movimento 58
  - Come utilizzare la modalità Foto 3D 59

Opzioni di fotografia 61
Come selezionare risoluzione e qualità 62
Come selezionare una risoluzione 62
Come selezionare la qualità dell'immagine 63
Come utilizzare il timer 64
Come fotografare in condizioni di oscurità 65
Come evitare l'effetto occhi rossi 65
Come utilizzare il flash 65
Come regolare la sensibilità ISO 67
Come modificare la messa a fuoco della fotocamera 68
Come utilizzare le macro 68
Come utilizzare la tracciatura messa a fuoco automatica 69
Come utilizzare lo Scatto one-touch 70
Come regolare l'area di messa a fuoco 70
Come utilizzare il Rilevamento volto 71
Come rilevare i volti 71
Come fotografare un sorriso 71
Come rilevare gli occhi chiusi 72
Come utilizzare il Rilevamento volto intelligente 72
Come registrare i volti come preferiti (My Star) 73
Suggerimenti sul rilevamento volti 75
Come regolare luminosità e colore 76
Come regolare manualmente l'esposizione (EV) 76
Come compensare il controluce (ACB) 77
Come modificare l'opzione di misurazione 77
Selezione di un'impostazione di Bilanciamento del bianco 78
Come utilizzare le modalità di Scatto in sequenza 80
Regolazione delle immagini 81
Riduzione del suono dello zoom 82
Come modificare le opzioni di Registrazione risparmio energia 83
Opzioni di scatto disponibili per le diverse modalità di scatto 84

Riproduzione/Modifica 86
Come visualizzare foto o video nella modalità Riproduzione 87
Come avviare la modalità Riproduzione 87
Come visualizzare le foto 94
Come riprodurre un video 97
Come modificare una foto 99
Ridimensionamento di una foto 99
Come ruotare una foto 99
Ritaglio di una foto 100
Come applicare gli effetti Filtro smart 100
Come regolare le foto 101
Come creare un ordine di stampa (DPOF) 103
Come visualizzare i file su TV (HDTV, TV 3D) 104
Come trasferire file sul computer 107
Come trasferire file su computer con SO Windows 107
Come trasferire file su computer Mac OS 108
Come utilizzare i programmi del computer 109
Installazione di iLauncher 109
Come utilizzare iLauncher 110
Rete wireless 114
Come effettuare la connessione a una rete WLAN e configurare le impostazioni di rete 115
Come effettuare la connessione a una rete WLAN 115
Come utilizzare il browser di login 117
Consigli per la connessione di rete 117
Come inserire testo 118
Invio di foto o video a uno smartphone 120
Come utilizzare uno smartphone per il rilascio remoto dell'otturatore 121
Come utilizzare siti Web per la condivisione di foto o video 123
Come accedere a un sito Web 123
Come caricare foto o video 123
Invio di foto o video tramite e-mail 125
Come modificare le impostazioni e-mail 125
Invio di foto o video tramite e-mail 126
Come utilizzare AllShare Play per inviare file 128
Caricamento di foto sulla memoria online 128
Come visualizzare foto o video su TV che supportano AllShare Play 129
Come utilizzare la funzione Backup Auto per inviare foto o video 131
Come installare il programma per il Backup Auto sul PC 131
Come inviare foto o video a un PC 131
Caricamento di foto su un server cloud 133
Invio di foto tramite Wi-Fi Direct 134
Informazioni sulla funzione Wake on LAN (WOL) 135

Impostazioni 137
Menu Impostazioni 138
Come accedere al menu Impostazioni 138
Suono 139
Schermo 139
Connettività 140
Generale 141

Appendici 144
Messaggi di errore 145
Manutenzione della fotocamera 147
Come pulire la fotocamera 147
Come utilizzare o conservare la fotocamera 148
Informazioni sulle schede di memoria 149
Informazioni sulla batteria 152
Prima di contattare un centro di assistenza 156
Specifiche della fotocamera 159
Glossario 163
Indice 168

Funzioni di base

Imparate a conoscere il layout della fotocamera, le icone e le funzioni di base per scattare fotografie.

Contenuto della confezione 14
Layout fotocamera 15
- Utilizzo dello schermo 17
- Come utilizzare il tasto Smart Link 18

Come inserire la batteria e la scheda di memoria 19
Come caricare la batteria e accendere la fotocamera 20
- Come caricare la batteria 20
- Come accendere la fotocamera 20

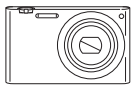
Come eseguire l'installazione iniziale 21
Conoscere le icone 23
Come utilizzare il touch screen 24
Come utilizzare la schermata Home 26
- Come accedere alla schermata Home 26
- Icone sulla schermata Home 26
- Esplorazione della schermata Home 28
- Come riorganizzare le icone 29
- Impostazione dello sfondo 29

Come utilizzare la modalità Guida 30
Come scattare una foto 31
- Zoom 32
- Come ridurre le vibrazioni della fotocamera (OIS) 34

Suggerimenti per ottenere una foto più chiara 35

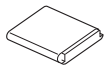
Contenuto della confezione

La confezione comprende i seguenti elementi:



Fotocamera

Adattatore AC/Cavo USB



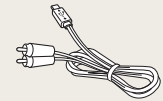
Batteria ricaricabile

Tracolla

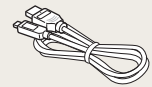
Guida di riferimento rapido

Accessori opzionali

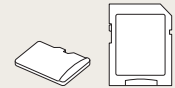
Custodia fotocamera



Cavo A/V



Cavo HDMI

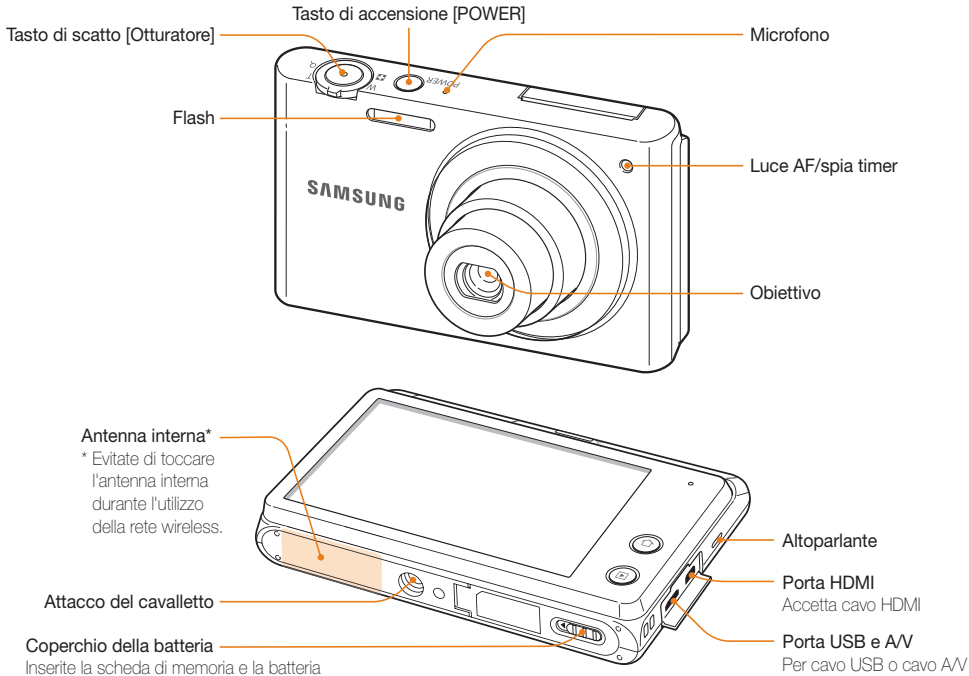


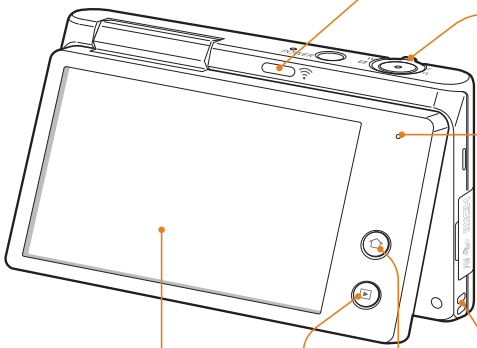
Scheda di memoria/ Adattatore scheda di memoria

- Le immagini potrebbero non corrispondere esattamente agli elementi forniti con il prodotto.
- Gli elementi presenti nella confezione potrebbero variare in base al modello.
- Potete acquistare accessori originali presso un rivenditore o un centro assistenza Samsung. Samsung non è responsabile per danni provocati dall'uso di accessori non approvati.

Layout fotocamera

Prima di iniziare, imparate a conoscere le parti della fotocamera e le relative funzioni.



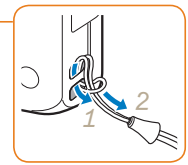


Tasto Smart Link
Consente di avviare una funzione Wi-Fi preimpostata.

Tasto zoom
- **Nella modalità Scatto**: consente di aumentare o ridurre lo zoom
- **Nella modalità Riproduzione**: consente di aumentare lo zoom su una foto o di visualizzare i file come miniature

Spia di stato
- **Lampeggiante**: durante la connessione della fotocamera a una rete Wi-Fi o durante l'invio di una foto, quando l'immagine non è messa a fuoco, c'è un problema nel caricamento della batteria, quando la fotocamera sta salvando una foto o un video, oppure durante la lettura della memoria da parte del computer
- **Fissa**: indica che è in corso la connessione a un PC, che la batteria è in carica o che l'immagine è a fuoco

Collegamento tracolla



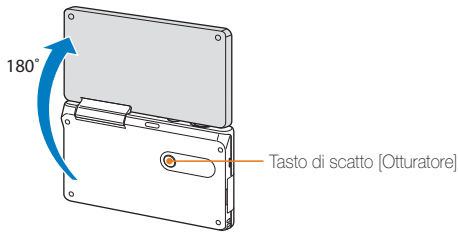
Schermo

Tasto Home
Consente di accedere alla schermata Home

Tasto riproduzione
Consente di entrare nella modalità Riproduzione

Utilizzo dello schermo

È possibile effettuare un auto-ritratto mentre ci si guarda sullo schermo inclinando lo schermo verso l'alto e usando il tasto dell'otturatore sul retro della fotocamera. Lo schermo può essere ruotato di 180 gradi verso l'alto.



Uso della modalità Autoscatto

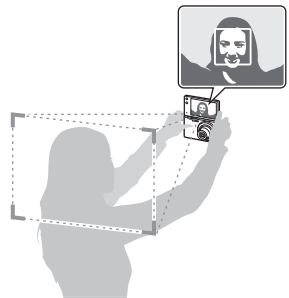
Nelle modalità Smart Auto e Programma, estraete il touch screen verso l'alto e scattate un autoritratto mentre vi guardate sullo schermo.

1 Sulla schermata Home, toccate o .

2 Estraete il touch screen verso l'alto.

3 Toccate l'area della cornice sul touch screen.

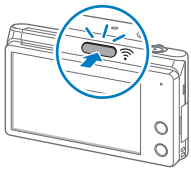
- Dopo 3 secondi dalla messa a fuoco, la fotocamera rilascia automaticamente l'otturatore.



- Richiudete il touch screen quando non in uso.
- Non muovete il touch screen più di 180 gradi per evitare di romperlo.
- Quando non mantenete la fotocamera in mano e lo schermo è ruotato verso l'alto, utilizzate un cavalletto. Altrimenti la fotocamera potrebbe danneggiarsi.

Come utilizzare il tasto Smart Link

Potete attivare automaticamente la funzione Wi-Fi comodamente tramite [**Smart Link**].



- Premete [**Smart Link**] per attivare la funzione Wi-Fi scelta. La fotocamera attiverà la funzione selezionata. Premete di nuovo [**Smart Link**] per tornare alla modalità precedente.

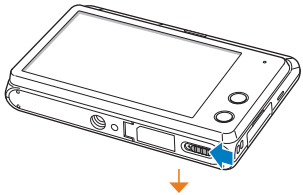
Come impostare un'opzione per il tasto Smart Link

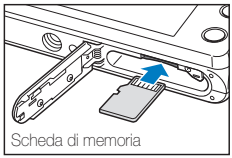
Potete selezionare una funzione Wi-Fi da avviare quando premete [**Smart Link**].

1. Sulla schermata Home, toccate .
2. Toccate **Generale** → **Smart Link (tasto Wi-Fi)**.
3. Selezionate un'opzione. (pag. 141)

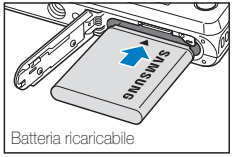
Come inserire la batteria e la scheda di memoria

Imparate come inserire la batteria e una scheda memoria opzionale nella fotocamera.

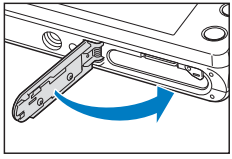


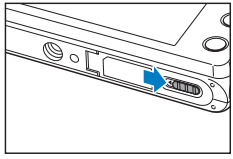


Inserite una scheda di memoria con i contatti dorati rivolti verso l'alto.

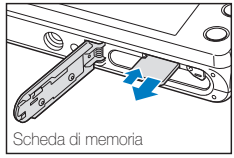


Inserite la batteria con il logo Samsung rivolto verso l'alto.

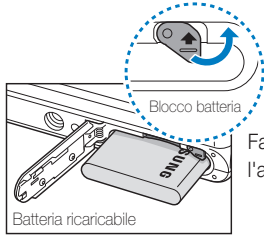




Rimozione della batteria e della scheda di memoria



Spingete delicatamente la scheda in modo da liberarla dalla fotocamera, quindi estraetela dallo slot.

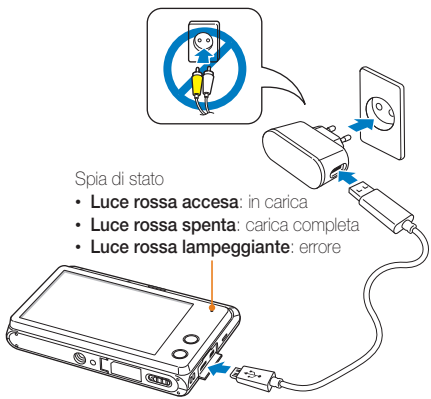


Fate scorrere il blocco verso l'alto per liberare la batteria.

Come caricare la batteria e accendere la fotocamera

Come caricare la batteria

Prima di utilizzare la fotocamera per la prima volta, dovete caricare la batteria. Collegate l'estremità piccola del cavo USB alla fotocamera, quindi collegate l'altra estremità del cavo all'adattatore AC.

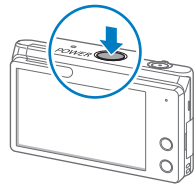


Utilizzate solo adattatori AC e cavi USB forniti con la fotocamera. Se utilizzate un adattatore AC diverso (come SAC-48), la batteria della fotocamera potrebbe non caricarsi o non funzionare correttamente.

Come accendere la fotocamera

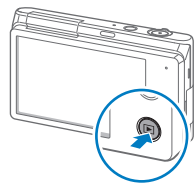
Premete [**POWER**] per accendere e spegnere la fotocamera.

- Quando accendete la fotocamera per la prima volta, compare la schermata di installazione iniziale. (pag. 21)
- Quando accendete la fotocamera, questa visualizzerà la modalità di scatto utilizzata di recente.



Come accendere la fotocamera nella modalità Riproduzione

Tenete premuto [▶]. La fotocamera si accende direttamente nella modalità Riproduzione.



Se accendete la fotocamera tenendo premuto [▶] finché la spia di stato lampeggia, la fotocamera non emette alcun suono.

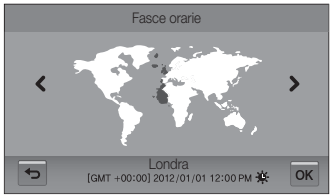
Come eseguire l'installazione iniziale

Quando appare la schermata di installazione iniziale, attenetevi alla seguente procedura per configurare le impostazioni di base della fotocamera. La lingua predefinita è preimpostata per il Paese o la regione in cui la fotocamera viene venduta. Potete modificare la lingua come desiderato toccando **Language**.

1 Toccate **Fasce orarie**.

2 Toccate **Casa**, quindi toccate ❮ oppure ❯ per selezionare un fuso orario.

- Quando vi spostate in un altro Paese, toccate **Estero**, quindi selezionate un nuovo fuso orario.



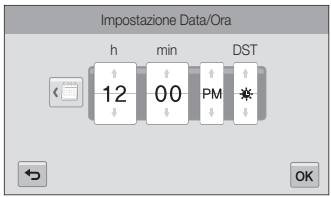
3 Per salvare, toccate **OK**.

4 Toccate **Impostazione Data/Ora**.

5 Toccare le frecce Su e Giù per impostare la data.

- La schermata potrebbe variare in base alla lingua selezionata.

6 Toccate , quindi toccate le frecce alto o basso per impostare l'ora.



- Per impostare l'ora legale, toccate .

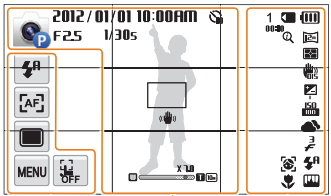
7 Per salvare, toccate **OK**.

8 Per salvare le impostazioni, toccate **OK**.

9 Toccate **OK** su una finestra a comparsa.

Conoscere le icone

Le icone visualizzate sullo schermo della fotocamera variano in base alla modalità selezionata o alle opzioni impostate.



1 Icone opzioni (touch)

Icona	Descrizione
	Opzione flash
	Opzione di messa a fuoco automatica
	Opzione del tipo di scatto in sequenza
MENU	Opzioni di scatto
OFF	Opzione Ripresa one-touch*

* L'icona compare solo nella modalità Smart Auto.

2 Icone di stato

Icona	Descrizione
	Modalità di scatto corrente**
2012/01/01	Data corrente
10:00AM	Ora corrente
F2.5	Diaframma
1/30s	Tempo di posa
	Timer
	Cornice di messa a fuoco automatica
	Vibrazione della fotocamera
	Indicatore zoom
X 1.0	Rapporto zoom
10M	Risoluzione foto con Intelli zoom attivo
	Linee della griglia

** Toccate l'icona per visualizzare una breve descrizione della modalità selezionata.

3 Icone di stato

Icona	Descrizione
1	Numero di foto disponibili
00:10	Tempo di registrazione disponibile
	Scheda di memoria non inserita***
	Scheda di memoria inserita
	• : carica completa • : carica parziale • : scarica (ricaricare) • : in carica (connessa al caricabatterie)

Icona	Descrizione
12M	Risoluzione foto
720 HD	Risoluzione video
	Misurazione
FHD 30	Qualità ripresa
OIS	OIS (Stabilizzazione ottica delle immagini)
ACTIVE	Suono vivo attivo
	Valore di esposizione regolato
ISO 100	Sensibilità ISO
	Bilanciamento del bianco
	Tipo sequenza
	Flash
	Regolazione immagini
	Intelli zoom attivato
	Rilevamento volto
	Messa a fuoco automatica

*** Dovete inserire una scheda di memoria per salvare le foto.

Toccate ripetutamente il touch screen per modificare tipo di schermo.

Come utilizzare il touch screen

Imparate come utilizzare il touch screen. Potete selezionare i menu e le opzioni toccando un'icona sul touch screen. Il funzionamento del touch scrreen è ottimale quando lo toccate con la punta del dito.

Non toccate lo schermo con oggetti appuntiti, come penne o matite, per evitare di danneggiarlo.

Toccare

Toccate un'icona per selezionare un menu o un'opzione.

Muovere velocemente

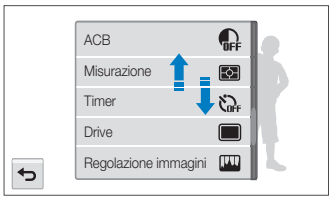
Muovete velocemente e con delicatezza il ditto sul touch screen.

Trascinare

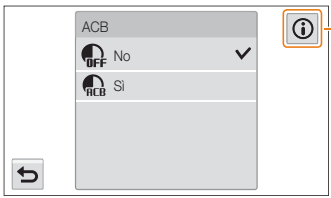
Tenete premuta una parte del touch screen, quindi trascinate il dito.

Selezione di un'opzione.

- Scorrete l'elenco opzioni verso l'alto o verso il basso fino all'opzione desiderata. Toccate l'opzione.



- Toccare l'opzione desiderata per attivarla o disattivarla.



Se toccate ⓘ, verrà visualizzata una finestra a comparsa con le informazioni relative alle funzioni e alle impostazioni.

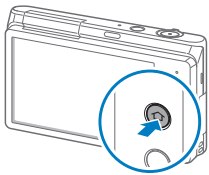
- Il touch screen potrebbe non riconoscere i vostri comandi se toccate più elementi contemporaneamente.
- Quando toccate o vi spostate sullo schermo, potrebbero verificarsi scolorimenti. Questa è una caratteristica del touch screen e non un malfunzionamento. Toccate e trascinate leggermente per ridurre lo scolorimento.
- Il touch screen potrebbe non funzionare correttamente se utilizzate la fotocamera in ambienti estremamente umidi.
- Il touch screen potrebbe non funzionare correttamente se applicate pellicole protettive o altri accessori sullo schermo.
- In base all'angolazione, lo schermo potrebbe apparire più scuro. Regolate la luminosità o l'angolazione per migliorare la risoluzione.

Come utilizzare la schermata Home

Potete selezionare una modalità o una funzione, oppure accedere al menu impostazioni toccando le icone sulla schermata Home.

Come accedere alla schermata Home

Nella modalità Scatto o Riproduzione, premete [⌂]. Premete di nuovo [⌂] per tornare alla modalità precedente.



N.	Descrizione
1	Consente di toccare un'icona per accedere a una modalità o a una funzione. • Trascinate o muovete velocemente il dito sul touch screen per scorrere a un'altra pagina.
2	Indica il numero della pagina corrente. (1 2 3 4 5)

Icone sulla schermata Home

Icona	Descrizione
	Smart Auto: consente di scattare una foto con una modalità Scena selezionata automaticamente dalla fotocamera. (pag. 38)
	Programma: consente di scattare una foto con le impostazioni manuali. (pag. 39)
	Filmato: consente di registrare un video. (pag. 41)
	Scena: consente di scattate una foto con opzioni preimpostate per una scena specifica. (pag. 43)
	Panorama live: consente di scattare e combinare una serie di foto per creare un'immagine panoramica. (pag. 44)
	Scatto con gesto: consente di scattare foto con i gesti delle mani. (pag. 46)
	Scatto con poca luce: consente di scattare foto multiple in condizioni di scarsa luminosità senza utilizzare il flash. La fotocamera le combina creando un'immagine singola con maggiore luminosità e minore sfocatura. (pag. 47)
	Tavolozza pelle: consente di scattare un autoritratto, aggiungendo successivamente vari effetti di abbellimento. (pag. 47)

Icona	Descrizione
	MobileLink: consente di inviare foto o video a uno smartphone. (pag. 120)
	Remote Viewfinder: consente di utilizzare uno smartphone come rilascio dell'otturatore remoto e di visualizzare sullo smartphone l'anteprima di un'immagine dalla fotocamera. (pag. 121)
	Social Sharing: caricate le vostre foto o i vostri video su siti Web per la condivisione di file. (pag. 123)
	E-mail: consente di inviare tramite e-mail foto o video memorizzati sulla fotocamera. (pag. 125)
	AllShare Play: consente di caricare le foto sulla memoria online AllShare Play o di visualizzare i file su una TV a schermo grande. (pag. 128)
	Backup auto: consente di inviare le foto o i video registrati con la fotocamera a un PC tramite collegamento wireless. (pag. 131)
	Cloud: caricamento di foto su un server cloud. (pag. 133)
	Qualità pelle: consente di scattare una foto tipo ritratto con opzioni che nascondono le imperfezioni del viso. (pag. 49)
	HDR Plus: con l'effetto High Dynamic Range (HDR) Plus, potete scattare foto con una gamma di toni maggiore. (pag. 50)

Icona	Descrizione
	Filtro foto: consente di scattare una foto con filtri diversi. (pag. 51)
	Filtro video: consente di registrare un video con filtri diversi. (pag. 52)
	Immagine in immagine: consente di scattare una foto di sfondo e di inserire una foto o un video di dimensioni inferiori in primo piano. (pag. 53)
	Scatto diviso: consente di scattare diverse foto e disporle secondo layout preimpostati. (pag. 55)
	Magic Frame: consente di scattare una foto con cornici diverse. (pag. 56)
	My Magic Frame: consente di scattare una foto e selezionare un'area per renderla trasparente. Sovrapponete una nuova foto su tale area. (pag. 56)
	Pennello artistico: consente di scattare una foto e salvare un video che mostra il procedimento per l'applicazione dell'effetto filtro. (pag. 57)
	Foto movimento: consente di scattare e di combinare una serie di foto, quindi di selezionare un'area da rendere animata per creare un'animazione GIF. (pag. 58)
	Foto 3D: scattare una foto con effetti 3D per una TV 3D. (pag. 59)

Icona	Descrizione
	Album: consente di visualizzare i file per categoria sullo Smart album. (pag. 91)
	Editor foto: consente di modificare le foto con vari effetti. (pag. 99)
	Sfondi: consente di impostare uno sfondo per la schermata Home con l'immagine desiderata. (pag. 29)
	Guida: consente di visualizzare la guida e di imparare come utilizzare la fotocamera. (pag. 30)
	Impostazioni: consente di regolare le impostazioni in base alle vostre preferenze. (pag. 138)

Esplorazione della schermata Home

Sulla schermata Home, ruotate [**Zoom**] verso sinistra per visualizzare tutte le pagine della schermata Home. Toccate una pagina per visualizzarla a tutto schermo.

Come riorganizzare le icone

Potete riorganizzare l'ordine delle icone sulla schermata Home come desiderate.

1 Tenete premuta un'icona.

2 Trascinatela fino a una nuova posizione.

- Per spostare un'icona su un'altra pagina, trascinatela a sinistra o a destra fino al bordo dello schermo. Quando portate l'icona in una nuova posizione, le altre icone si sposteranno dal percorso.

Impostazione dello sfondo

Impostate lo sfondo della schermata Home con l'immagine desiderata.

1 Sulla schermata Home, toccate .

2 Selezionate un'opzione.

Icona	Descrizione
	Selezionate lo sfondo desiderato dalla galleria predefinita.
	Consente di impostare come sfondo una foto scattata. • Potete impostare un'area specifica sullo schermo.

3 Selezionate lo sfondo desiderato, quindi toccate **OK**.

Inoltre, potete impostare come sfondo la foto visualizzata premendo MENU → **Impostare sfondo** → **OK** nella modalità Riproduzione.

Come utilizzare la modalità Guida

Potete visualizzare la descrizione semplice di un'applicazione e un suggerimento per le operazioni nella modalità Guida.

1 Sulla schermata Home, toccate .

2 Selezionate un'opzione.

- Selezionate l'opzione desiderata dall'elenco sottosezione.

- Toccate per tornare all'elenco.
- Toccate ▲ oppure ▼ per spostarvi da una descrizione o suggerimento a un'altro.

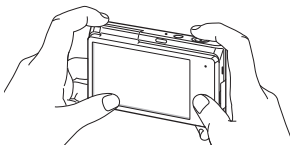
3 Durante la visualizzazione della descrizione di un'applicazione, toccate per accedere a una modalità.

Come scattare una foto

Imparate come scattare foto facilmente e velocemente nella modalità Smart Auto.

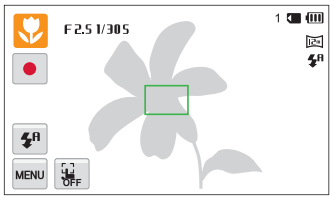
1 Sulla schermata Home, toccate SMART.

2 Allineate il soggetto nella cornice.



3 Premete a metà [**Otturatore**] per mettere a fuoco.

- Un riquadro verde indica che il soggetto è messo a fuoco.
- Un riquadro rosso indica che il soggetto non è messo a fuoco.



4 Premete [**Otturatore**] per scattare la foto.

5 Premete [▶] per visualizzare le foto scattate.

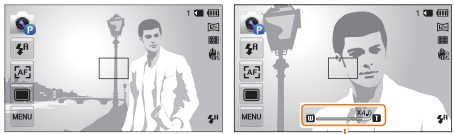
- Per eliminare la foto, toccate 🗑 → **Sì**.

6 Premete [▶] per tornare alla modalità Scatto.

Per suggerimenti su come ottenere foto più chiare, fate riferimento alla pagina 35.

Zoom

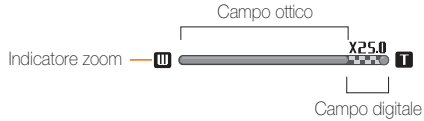
Potete scattare foto in primo piano regolando lo zoom.



Quando ruotate il tasto dello zoom, la variazione del rapporto zoom sul touch screen potrebbe non essere corrispondente.

Zoom digitale

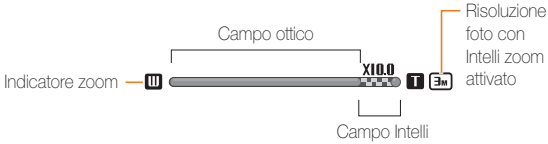
Lo zoom digitale è predefinito nella modalità Scatto. Se aumentate lo zoom su un soggetto nella modalità Scatto e l'indicatore dello zoom si trova nel campo digitale, la fotocamera sta utilizzando lo zoom digitale. Utilizzando lo zoom ottico 5X e quello digitale 5X, potete ingrandire fino a 25 volte.



- Lo zoom digitale è disponbile solo nelle modalità Programma e Scena (tranne **Testo**).
- Lo Zoom digitale non è disponibile con la Ripresa one-touch e le opzioni Smart Touch AF.
- Se scattate una foto con lo zoom digitale, la qualità della foto potrebbe essere inferiore al normale.

Intelli zoom

Se l'indicatore dello zoom è nel campo Intelli, la fotocamera utilizza Intelli zoom. Se utilizzate Intelli zoom, la risoluzione della foto varia in base al rapporto zoom. Utilizzando lo zoom ottico e Intelli zoom, potete ingrandire fino a 10 volte.



- Lo zoom Intelli è disponibile solo nelle modalità Smart Auto (rapporto 4:3), Programma e Scena (tranne **Testo**).
- Intelli zoom non è disponibile con la Ripresa one-touch e le opzioni Smart Touch AF.
- Intelli zoom vi aiuta a scattare una foto riducendone la qualità in misura minore rispetto allo zoom digitale. Tuttavia, la qualità della foto potrebbe essere inferiore rispetto all'utilizzo dello zoom ottico.
- Intelli zoom è disponibile solo se impostate una risoluzione di 4:3. Se impostate una risoluzione diversa quando Intelli zoom è attivo, questo verrà disattivato automaticamente.

Impostazione Intelli zoom

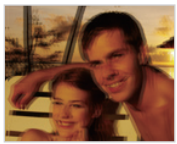
1 Nella modalità Scatto, toccate MENU.

2 Toccate **Zoom Intelli**, quindi toccate l'opzione desiderata per attivarlo o disattivarlo.

Icona	Descrizione
OFF	**Off**: indica che Intelli zoom è disattivato.
	On: indica che Intelli zoom è attivato.

Come ridurre le vibrazioni della fotocamera (OIS)

Riducete le vibrazioni ottiche della fotocamera nella modalità Scatto.



▲ Prima della correzione

▲ Dopo la correzione

1 Nella modalità Scatto, toccate MENU.

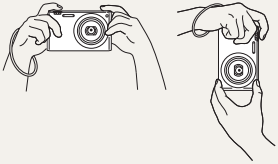
2 Toccate **OIS**, quindi toccate l'opzione desiderata per attivarla o disattivarla.

Icona	Descrizione
OFF	**Off**: indica che la funzione OIS è disattivata.
OIS	**On**: indica che la funzione OIS è attivata.

- La funzione OIS potrebbe non funzionare correttamente se:
  - spostate la fotocamera per seguire un oggetto in movimento;
  - utilizzate lo zoom digitale;
  - la fotocamera vibra troppo;
  - l'otturatore è poco veloce (ad esempio quando scattate foto di notte);
  - la batteria è scarica;
  - scattate primi piani.
- Se utilizzate la funzione OIS con un cavalletto, le immagini potrebbero essere sfocate a causa della vibrazione del sensore OIS. Disattivate la funzione OIS quando utilizzate un cavalletto.
- Se la fotocamera viene urtata o cade, il display diventerà sfocato. In questo caso, spegnete la fotocamera e poi accendetela nuovamente.

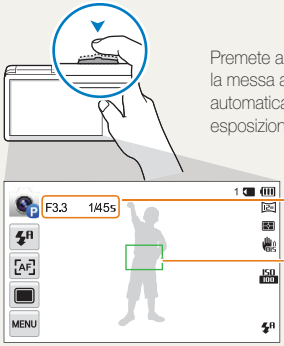
Suggerimenti per ottenere una foto più chiara

Impugnate correttamente la fotocamera



Accertatevi che nulla blocchi l'obiettivo, il flash o il microfono.

Premete a metà il tasto dell'otturatore



Premete a metà [**Otturatore**] e regolate la messa a fuoco. La fotocamera regola automaticamente messa a fuoco ed esposizione.

La fotocamera imposta automaticamente diaframma e tempo di posa.

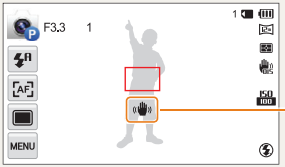
Cornice di messa a fuoco

- Premete [**Otturatore**] per scattare la foto se la cornice di messa a fuoco è verde.
- Modificate la composizione e premete di nuovo a metà [**Otturatore**] se la cornice di messa a fuoco è rossa.

Riduzione delle vibrazioni della fotocamera

Impostate l'opzione OIS per ridurre le vibrazioni ottiche della fotocamera. (pag. 34)

Quando viene visualizzato



Vibrazione della fotocamera

Quando fotografate al buio, non impostate l'opzione flash su **Sincro. lenta** né su **Off**. Il diaframma rimane aperto più a lungo e potrebbe risultare più difficile tenere la fotocamera abbastanza ferma per scattare una foto nitida.

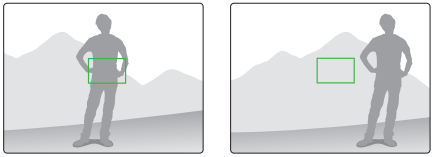
- Utilizzate un cavalletto o impostate l'opzione flash su **Riempimento**. (pag. 65)
- Impostate le opzioni di sensibilità ISO. (pag. 67)

Evitate che il soggetto non sia messo a fuoco

La messa a fuoco del soggetto potrebbe risultare difficile quando:
- c'è poco contrasto tra il soggetto e lo sfondo (ad esempio, quando il soggetto indossa un abito di colore simile allo sfondo);
- la fonte luminosa dietro il soggetto è troppo brillante;
- il soggetto è lucido o riflette la luce;
- il soggetto contiene motivi orizzontali, ad esempio delle persiane;
- il soggetto non è al centro della cornice.

Utilizzo del blocco messa a fuoco

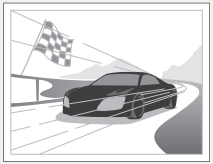
Premete a metà [**Otturatore**] per mettere a fuoco. Quando il soggetto è messo a fuoco, potete riposizionare la cornice per cambiare la composizione. Quando siete pronti, premete [**Otturatore**] per scattare la foto.



- Quando scattate foto in condizioni di oscurità

Attivate il flash. (pag. 65)

- Quando i soggetti si muovono velocemente



Utilizzate la funzione Scatto in sequenza. (pag. 80)

Funzioni avanzate

Imparate come scattare foto e registrare video selezionando una modalità.

Come utilizzare le modalità di scatto 38
- Come utilizzare la modalità Smart Auto ... 38
- Come utilizzare la modalità Programma ... 39
- Come utilizzare la modalità Filmato 41
- Come utilizzare la modalità Scena 43
- Come utilizzare la modalità Panorama Live 44
- Come utilizzare la modalità Scatto con gesto 46
- Come utilizzare la modalità Scatto con poca luce 47
- Come utilizzare la modalità Tavolozza pelle 47

Utilizzo delle modalità effetti 49
- Come utilizzare la modalità Qualità pelle ... 49
- Come utilizzare la modalità HDR Plus 50
- Come utilizzare la modalità Filtro Foto 51
- Come utilizzare la modalità Filtro Film 52
- Uso della modalità Immagine in Immagine 53
- Come utilizzare la modalità Scatto diviso ... 55
- Come utilizzare la modalità Magic Frame ... 56
- Uso della modalità My Magic Frame 56
- Come utilizzare la modalità Artistic Brush ... 57
- Come utilizzare la modalità Foto movimento 58
- Come utilizzare la modalità Foto 3D 59

Come utilizzare le modalità di scatto

Scattate foto o registrate video selezionando la modalità migliore in base alle condizioni.

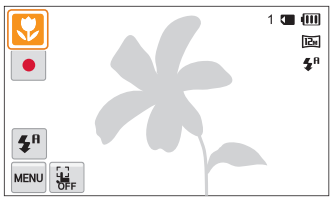
Come utilizzare la modalità Smart Auto

Nella modalità Smart Auto, la fotocamera sceglie automaticamente le impostazioni appropriate in base al tipo di scena rilevato. La modalità Smart Auto è utile se non si conoscono le impostazioni della fotocamera per le diverse scene.

1 Sulla schermata Home, toccate SMART.

2 Allineate il soggetto nella cornice.

- La fotocamera seleziona automaticamente una scena. L'icona della modalità adeguata compare nella parte superiore sinistra dello schermo. Le icone sono elencate qui di seguito.



Icona	Descrizione
	Paesaggi
	Scene con sfondi bianchi brillanti
	Panorami notturni (con flash disattivato)
	Ritratti di notte
	Panorami con retroilluminazione
	Ritratti con retroilluminazione
	Ritratti
	Primi piani di oggetti
	Primi piani di testi
	Tramonti
	Al chiuso, scuro
	Parzialmente illuminato
	Primo piano con riflettori
	Ritratti con riflettori
	Cielo limpido
	Aree boscose
	Primi piani di soggetti colorati

Icona	Descrizione
	La fotocamera è stabile su un cavalletto e il soggetto non si muove per un periodo specifico. (quando scattate in condizioni di oscurità)
	Soggetti in movimento
	Fuochi pirotecnici (quando utilizzate un cavalletto)

3 Premete a metà [**Otturatore**] per mettere a fuoco.

4 Premete [**Otturatore**] per scattare la foto.

- Toccate OFF → , quindi toccate il soggetto per scattare una foto.
- Per registrare un video, toccate ●. La fotocamera passa automaticamente alla modalità Film Smart. Per interrompere la registrazione, toccate ■.
- Durante la registrazione di un video, toccate ❙❙ per mettere in pausa oppure toccate ● per continuare la registrazione.

- Se la fotocamera non riconosce una modalità di scena adeguata, utilizza le impostazioni predefinite per la modalità Smart Auto .
- Anche se rileva un volto, la fotocamera potrebbe non selezionare una modalità ritratto a causa della posizione del soggetto o delle condizioni di luce.
- La fotocamera potrebbe non selezionare la scena corretta in base alle condizioni di scatto, come vibrazione della fotocamera, condizioni di luce e distanza dal soggetto.
- Anche se utilizzate un cavalletto, la fotocamera potrebbe non rilevare la modalità se il soggetto è in movimento.
- Nella modalità Smart Auto , la fotocamera consuma più batteria, perché cambia spesso le impostazioni per selezionare la scena adeguata.

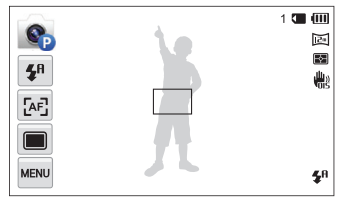
Come utilizzare la modalità Programma

Nella modalità Programma potete impostare la maggior parte delle opzioni, eccetto tempo di posa e diaframma, che la fotocamera imposta automaticamente.

1 Sulla schermata Home, toccate .

2 Toccate MENU e impostate le opzioni desiderate.

- Per un elenco delle opzioni, fate riferimento a "Opzioni di fotografia". (pag. 61)



3 Allineate il soggetto nella cornice, quindi premete a metà [**Otturatore**] per mettere a fuoco.

4 Premete [**Otturatore**] per scattare la foto.

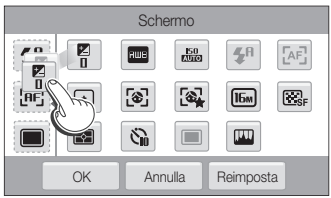
Impostazioni pulsanti utente

Nella modalità Programma potete aggiungere collegamenti per le vostre opzioni preferite sul lato sinistro del touch screen .

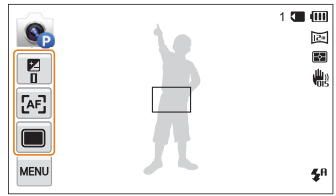
1 Nella modalità Scatto, toccate MENU → **Schermo** → **OK**.

2 Selezionate una delle icone sulla destra e trascinatela nella casella desiderata sulla sinistra.

- Per eliminare le scelte rapide, trascinate un'icona verso destra.



3 Toccate **OK** per salvare.



Potete creare fino a 3 scelte rapide.

Come utilizzare la modalità Filmato

Nella modalità Filmato, potete personalizzare le impostazioni per la registrazione di video full HD (1920 X 1080) di una durata massima di 20 minuti. La fotocamera salva i video registrati come file MP4 (H.264).

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) è un formato video ad alta compressione, realizzato dagli enti normativi internazionali ISO-IEC e ITU-T.
- Se utilizzate schede di memoria con velocità di scrittura ridotta, la fotocamera potrebbe non salvare i video correttamente. La registrazione dei video potrebbe rovinarsi o non essere riprodotta correttamente.
- Le schede di memoria a bassa velocità di scrittura non supportano video ad alta risoluzione e video ad alta velocità. Per registrare video ad alta risoluzione o ad alta velocità, utilizzate schede di memoria a velocità di scrittura più elevate.
- Se attivate la funzione OIS durante la registrazione di un video, la fotocamera potrebbe registrare il suono di funzionamento della funzione OIS.
- Se utilizzate la funzione zoom mentre registrate un video, la fotocamera potrebbe registrare il rumore del funzionamento dello zoom. Per ridurre il rumore dello zoom, utilizzate la funzione Suono vivo. (pag. 82)
- Durante la registrazione di un video, se non eseguite alcuna operazione per 5 minuti, la fotocamera passa automaticamente alla modalità Risparmio energia. Nella modalità Risparmio energetico, muovete la fotocamera, toccate il touch screen o premete un tasto per continuare a utilizzare la fotocamera. (pag. 83)

1 Sulla schermata Home, toccate .

2 Toccate MENU, quindi impostate le opzioni desiderate.
- Per un elenco delle opzioni, fate riferimento a "Opzioni di fotografia". (pag. 61)

3 Toccate ● per avviare la registrazione.

4 Toccate ■ per interrompere la registrazione.

Come registrare video ad alta velocità

Potete registrare video ad alta velocità impostando la frequenza dei fotogrammi a HS 120 (massimo 10 second). I video ad alta velocità verranno riprodotti in slow motion 30 fps, indipendentemente dalla frequenza dei fotogrammi del video. Per registrare un video ad alta velocità, dovete impostare la dimensione filmato su QVGA toccando MENU → **Dimensioni film** → QVGA.

- Le schede di memoria a bassa velocità di scrittura non supportano video ad alta velocità.
- La fotocamera non registra l'audio durante la registrazione di video ad alta velocità.
- La qualità dell'immagine dei video ad alta velocità potrebbe essere inferiore a quella dei video con velocità normale.
- Non potete utilizzare le opzioni del Bilanciamento del bianco, catturare fermi immagine o utilizzare le funzioni zoom quando si registrano video ad alta velocità.

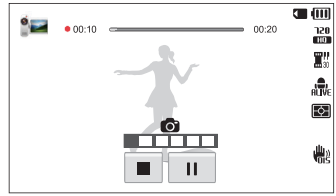
Sospensione della registrazione

La fotocamera vi permette di sospendere temporaneamente la registrazione di un video. Con questa funzione, potete registrare scene separate come singolo video.

- Toccate ❙❙ per mettere in pausa la registrazione.
- Per riprenderla, toccate ●.

Acquisizione di un'immagine ferma durante la registrazione di un video

Potete acquisire immagini ferme durante la registrazione di un video senza passare alle modalità di scatto foto (fino a 6 foto).



- Premete [**Otturatore**] per acquisire le immagini durante la registrazione di un video.
- Le immagini acquisite vengono salvate automaticamente.

- La dimensione delle foto acqusite varia in base alla dimensione del video registrato.
- Non potete acquisire immagini ferme durante la registrazione di video ad alta velocità.
- Non potete catturare fermi immagine quando mettete in pausa la registrazione del video.
- La qualità delle immagini catturate durante la registrazione di un video potrebbe essere inferiore rispetto a quando si catturano immagini di video ad velocità.
- Non potete catturare fermi immagine quando è selezionata le modalità Film Smart o Filtro video.
- Per modificare il formato dell'immagine catturata, toccate MENU → **Formato scatto Dual**.

Come utilizzare la modalità Scena

Nella modalità Scena potete scattare una foto con opzioni preimpostate per una scena specifica.

1 Sulla schermata Home, toccate SCN.

2 Selezionate una scena.

Opzione	Descrizione
Paesaggio	Consente di fotografare scene di natura morta e paesaggi.
Tramonto	Consente di fotografare scene al tramonto, con toni naturali del rosso e giallo.
Alba	Consente di fotografare scene all'alba.
Controluce	Consente di fotografare soggetti in controluce.
Spiaggia&Neve	Consente di ridurre la sottoesposizione dei soggetti dovuta alla luce riflessa da sabbia o neve.
Testo	Consente di fotografare in modo chiaro il testo di documenti stampati o elettronici.

3 Allineate il soggetto nella cornice, quindi premete a metà [**Otturatore**] per mettere a fuoco.

4 Premete [**Otturatore**] per scattare la foto.

Come utilizzare la modalità Panorama Live

Nella modalità Panorama live, potete catturare una scena panoramica in una singola foto. Scattate una foto panoramica 2D o una foto panoramica 3D da poter visualizzare su una TV 3D.

▲ Esempio di scatto

1 Sulla schermata Home, toccate .

2 Toccate (modalità Panorama 2D) oppure modalità (Panorama 3D).

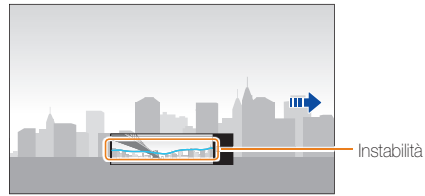
3 Allineate il soggetto nella cornice, quindi premete a metà [**Otturatore**] per mettere a fuoco.

- Allineate la fotocamera all'estrema sinistra o all'estrema destra oppure il più in alto o il più in basso possibile della scena da catturare.

4 Tenete premuto [**Otturatore**] per avviare lo scatto.

5 Con [**Otturatore**] premuto, muovete lentamente la fotocamera nella direzione che consente di catturare il resto della panoramica.

- Se è stata selezionata la modalità Panorama 3D, lo scatto panoramico può essere effettuato solo in orizzontale.
- Sono visualizzate frecce verso la direzione di movimento e l'intera immagine di scatto è visualizzata nella casella di anteprima.
- Quando il mirino è allineato alla scena successiva, la fotocamera scatta automaticamente un'altra foto.



6 Al termine, relasciate [**Otturatore**].

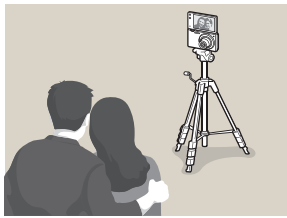
- Quando avete effettuato tutti gli scatti necessari, la fotocamera li unisce in una foto panoramica.

- Per un risultato migliore per gli scatti panoramici, evitate di:
  - muovere la fotocamera troppo velocemente o troppo lentamente;
  - muovere la fotocamera troppo poco per scattare l'immagine successiva;
  - muovere la fotocamera a velocità irregolare;
  - far vibrare la fotocamera;
  - scattare al buio;
  - fotografare soggetti in movimento nelle vicinanze;
  - scattare in condizioni di luminosità o colore di luce variabile.
- Le foto scattate vengono salvate automaticamente e lo scatto viene interrotto secondo le condizoni di seguito:
  - se modificate la direzione di scatto durante lo scatto
  - se muovete la fotocamera troppo rapidamente
  - se non muovete la fotocamera
- Se selezionate la modalità Panorama live, le funzioni di zoom digitale e ottico verranno disabilitate. Se selezionate Panorama live mentre l'obiettivo sta aumentando lo zoom, la fotocamera lo diminuisce automaticamente fino alla posizione predefinita.
- Nella modalità Panorama live, alcune opzioni di scatto non sono disponibili.
- Nella modalità Panorama live, la fotocamera potrebbe non catturare l'ultima scena nella sua interezza se interrompete il movimento nel punto esatto in cui volete che termini la scena. Per registrare tutta la scena, spostate la fotocamera leggermente dietro al punto in cui desiderate che la scena finisca.
- Nella modalità Panorama 3D, la fotocamera potrebbe non registrare l'inizio o la fine di una scena a causa dell'effetto 3D. Per registrare tutta la scena, spostate la fotocamera leggermente dietro ai punti di inizio e fine della scena da registrare.
- Nella modalità Panorama 3D, le foto vengono scattate sia in formato JPEG che MPO.
- Potete visualizzare un file MPO che supporta l'effetto 3D solo su un display MPO-compatibile, come una TV 3D o un monitor 3D. Sul display della fotocamera potete visualizzare solo file JPEG.
- Utilizzate occhiali 3D appropriati quando visualizzate un file MPO su una TV 3D o su un monitor 3D.

Come utilizzare la modalità Scatto con gesto

Controllate [**Otturatore**] e funzioni di zoom con i gesti delle mani.

1 Posizionate la fotocamera su un cavalletto e ruotate lo schermo verso l'alto.



2 Sulla schermata Home, toccate .

3 Leggete le istruzioni sui gesti base delle mani e toccate **OK**.

- Quando eseguite uno dei gesti con la mano, anche se non toccate **OK**, la finestra pop-up scompare.

4 Allineate il soggetto nella cornice.

5 Eseguite il gesto appropriato verso la fotocamera.

- Per aumentare lo zoom, muovete la mano in senso orario .
- Per diminuite lo zoom, muovete la mano in senso antiorario .

6 Muovete la mano in alto e in basso due volte per avviare il timer.

- La fotocamera rilascia automaticamente l'otturatore 3 secondi dopo aver riconosciuto il gesto.

- Assicuratevi che il soggetto si trovi tra 50 cm e 5 m di distanza dall'obiettivo.
- Assicuratevi che il soggetto sia nello schermo.
- La fotocamera potrebbe reagire ad altri movimenti.
- Quando si utilizzano i gesti per controllare lo zoom, il numero del rapporto di zoom diventa rosso e inizia a lampeggiare quando raggiunge il massimo livello di zoom.
- Regolate l'ampiezza dei movimenti della mano in base al rapport zoom. Se eseguite dei gesti al di fuori dell'area dello schermo, la fotocamera non è in grado di rilevarli.

Come utilizzare la modalità Scatto con poca luce

In condizioni di scarsa luminisità, scattate foto multiple e combinatele in un'immagine luminosa, riducendo sfocatura e rumore senza l'utilizzo del flash.

1 Sulla schermata Home, toccate .

2 Allineate il soggetto nella cornice, quindi premete a metà [**Otturatore**] per mettere a fuoco.

3 Premete [**Otturatore**] per scattare la foto.

- Potete impostare la risoluzione su 2M o inferiore.
- Vista rapida non è disponibile nella modalità Scatto con poca luce.

Come utilizzare la modalità Tavolozza pelle

Nella modalità Tavolozza pelle, scattate un ritratto e aggiungete vari effetti di abbellimento.

1 Sulla schermata Home, toccate .

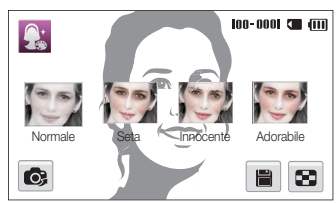
2 Allineate il soggetto nella cornice, quindi premete a metà [**Otturatore**] per mettere a fuoco.

3 Premete [**Otturatore**] per scattare una foto.

- Per applicare un effetto di abbellimento a un'immagine salvata, toccate .

4 Toccate **Impostare**.

5 Selezionate un effetto bellezza.



- Per scattare di nuovo una foto, toccate .

6 Toccate per salvare la foto.

- Se la fotocamera non riesce a rilevare un volto nella foto, non potete utilizzare la modalità Tavolozza pelle.
- La fotocamera è in grado di rilevare un solo volto per volta. Se sulla foto ci sono più volti, selezionate quello a cui applicare un effetto qualità pelle.
- In base alla struttura facciale del soggetto, la fotocamera potrebbe non riconoscere il volto del soggetto.
- Quando un'immagine viene ruotata, la fotocamera è in grado di riconoscere il volto di un soggetto solo quando l'angolo di rotazione è di 90°, 180° o 270° rispetto all'orientamento normale.
- Per aumentare il tasso di riconoscimento volto, la dimensione del volto del soggetto dovrebbe essere maggiore di 1/12 dello schermo.

Utilizzo delle modalità effetti

Scattate foto o registrate video con effetti diversi.

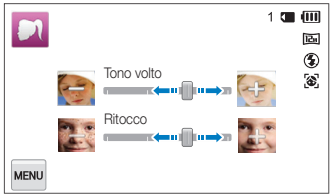
Come utilizzare la modalità Qualità pelle

Nella modalità Qualità pelle, potete scattare un ritratto con opzioni che nascondono le imperfezioni del volto.

1 Sulla schermata Home, toccate .

2 Trascinate i cursori o toccate le icone **+/-** per regolare il **Tono volto** e il **Ritocco volto**.

- Ad esempio, aumentate l'impostazione Tono volto per schiarire la pelle.



3 Allineate il soggetto nella cornice, quindi premete a metà [**Otturatore**] per mettere a fuoco.

4 Premete [**Otturatore**] per scattare la foto.

Quando utilizzate la modalità Qualità pelle, la distanza di messa a fuoco sarà impostata su **Automacro**.

Come utilizzare la modalità HDR Plus

Nella modalità HRD (High Dynamic Range) Plus, la fotocamera regola automaticamente l'esposizione o la saturazione, per produrre immagini con alti dettagli dei toni (HDR) o per predisporre un'atmosfera artistica (arte HDR).

▲ Prima

▲ Dopo

▲ Prima

▲ Dopo

1. Sulla schermata Home, toccate .
2. Toccate (HDR) oppure (HDR arte).
3. Allineate il soggetto nella cornice, quindi premete a metà [**Otturatore**] per mettere a fuoco.
4. Premete [**Otturatore**] per scattare la foto.
5. Controllate l'immagine con l'effetto HDR.

Nella modalità HDR Plus, l'immagine finale dopo aver applicato l'effetto HDR arte oppure viene salvata.

Come utilizzare la modalità Filtro Foto

Applicate vari effetti filtro alle foto per creare immagini uniche.

Miniatura

Vignettatura

Fish Eye

Schizzo

1 Sulla schermata Home, toccate .

2 Selezionate un effetto.

Opzione	Descrizione
Miniatura	Consente di applicare un effetto inclinazione per far apparire il soggetto in miniatura.
Vignettatura	Consente di applicare colori a effetto retrò, alto contrasto e il forte effetto vignetta delle fotocamere Lomo.
Messa a fuoco soft	Consente di nascondere le imperfezioni del volto o di applicare effetti sognanti.
Vecchio film	Consente di applicare l'effetto film vintage.
Punto mezzatinta	Consente di applicare l'effetto mezzatinta.
Schizzo	Consente di applicare l'effetto schizzo a penna.
Fish Eye	Consente di distorcere gli oggetti vicini per imitare l'effetto visivo di una lente a occhio di pesce.
Classico	Consente di applicare l'effetto bianco e nero.
Retro	Consente di applicare l'effetto seppia.

Opzione	Descrizione
Pittura a olio	Consente di applicare un effetto dipinto a olio.
Pittura a inchiostro	Consente di applicare l'effetto acquerello.
Cartone animato	Consente di applicare l'effetto cartone animato.
Filtro a croce	Consente di aggiungere linee che irradiano verso l'esterno da oggetti luminosi, per imitare l'effetto visivo di un filtro a croce.
Scatto con zoom	Consente di sfocare i bordi della foto per mettere in evidenza i soggetti al centro.

3 Allineate il soggetto nella cornice, quindi premete a metà [**Otturatore**] per mettere a fuoco.

4 Premete [**Otturatore**] per scattare la foto.

- In base all'opzione selezionata, la risoluzione potrebbe passare automaticamente a 5M o inferiore.
- Per applicare gli effetti filtro a foto già salvate, toccate .

Come utilizzare la modalità Filtro Film

Applicate vari effetti filtro ai video per creare immagini uniche.

1 Sulla schermata Home, toccate .

2 Selezionate un effetto.

Opzione	Descrizione
Miniatura	Consente di applicare un effetto inclinazione per far apparire il soggetto in miniatura.
Vignettatura	Consente di applicare colori a effetto retrò, alto contrasto e il forte effetto vignetta delle fotocamere Lomo.
Punto mezzatinta	Consente di applicare l'effetto mezzatinta.
Schizzo	Consente di applicare l'effetto schizzo a penna.
Fish Eye	Consente di distorcere gli oggetti vicini per imitare l'effetto visivo di una lente a occhio di pesce.
Classico	Consente di applicare l'effetto bianco e nero.
Retro	Consente di applicare l'effetto seppia.

Opzione	Descrizione
Tavolozza 1	Consente di creare un'immagine vivida con contrasto marcato e colori forti.
Tavolozza 2	Consente di rendere le scene pulite e chiare.
Tavolozza 3	Consente di applicare una leggera tonalità marrone.
Tavolozza 4	Consente di creare un effetto freddo e monotono.

3 Toccate ● per avviare la registrazione.

4 Toccate ■ per interrompere la registrazione.

- Se selezionate **Miniatura**, la velocità di riproduzione verrà aumentata.
- Se selezionate **Miniatura**, non potete registrare il suono del video.
- In base all'opzione selezionata, la velocità di registrazione potrebbe automaticamente passare a 15 e la risoluzione di registrazione a VGA o inferiore.

Uso della modalità Immagine in Immagine

Nella modalità Immagine in immagine, potete scattare o selezionare una foto di sfondo di grandi dimensioni e inserire una foto o un video in primo piano.

1 Sulla schermata Home, toccate .

2 Premete a metà [**Otturatore**] per mettere a fuoco, quindi premete [**Otturatore**] per scattare una foto di sfondo.

- Per salvare una foto di sfondo dalle foto salvate, touch . Non potete selezionare un file video, una foto scattata nelle modalità Panorama live o Foto 3D.

3 Toccate **Impostare** per impostare la foto come immagine di sfondo.

- Per scattare di nuovo una foto di sfondo, toccate **Riprendere**.

4 Trascinate la schermata Auto-Ritratto per muoverla alla posizione desiderata.

5 Per regolare la dimensione, toccate la schermata Auto-Ritratto, quindi trascinate l'angolo del riquadro che compare intorno.

6 Inclinate il touch screen ed eseguite un Auto-Ritratto.

- La finestra di inserimento appare più grande quando premete a metà [**Otturatore**], in modo da poter stabilire se il soggetto sia messo a fuoco oppure no.
- Per registrare un video, toccate ●. Per interrompere la registrazione e inserire il video, toccate ■.
- Durante la registrazione di un video, toccate ❙❙ per mettere in pausa oppure toccate ● per continuare la registrazione.
- Per scattare di nuovo una foto di sfondo, toccate **Exit**.

- Nella modalità Immagine in immagine, la risoluzione è impostata automaticamente su 2M.
- Le foto o i video definitivi Immagine in immagine vengono salvati come unico file combinato e le foto o i video inseriti non vengono salvati separatamente.
- Quando inserite un video, la risoluzione del file combinato viene impostata automaticamente su VGA.
- Quando scattate una foto di sfondo, la foto scattata in verticale non viene ruotata automaticamente.
- La dimensione massima della finestra di inserimento è 320 X 240 e il rapporto di aspetto rimane inalterato al cambiare della dimensione.
- La durata massima dei video da inserire è di 20 minuti con rapporto 4:3.
- Nella modalità Immagine in immagine, la gamma di zoom disponibile potrebbe essere inferiore a quella di altre modalità di scatto.
- Quando selezionate una foto per lo sfondo dalle foto memorizzare, ai bordi dell'immagine potrebbero comparire delle barre nere, in base al rapporto d'aspetto.
- Se ribaltate il touch screen e scattate un autoritratto, l'immagine verrà capovolta orizzontalmente.

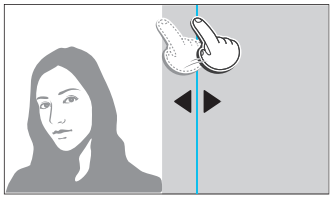
Come utilizzare la modalità Scatto diviso

Nella modalità Scatto diviso, potete scattare diverse foto e organizzarle con layout preimpostati.

1 Sulla schermata Home, toccate .

2 Selezionate uno stile di divisione.

- Per regolare la nitidezza della linea di divisione, toccate MENU → **Sfocamento linea** → un valore desiderato.
- Per regolare la dimensione della cornice, trascinate la linea di separazione. Toccate per annullare le modifiche.



- Per applicare un effetto Filtro smart a una parte dello scatto, toccate → un effetto → **OK**. Potete applicare diversi effetti Filtro smart a ogni parte dello scatto.
- Per ottenere informazioni su ogni opzione, toccate .

3 Allineate il soggetto nella cornice, quindi premete a metà [**Otturatore**] per mettere a fuoco.

4 Premete [**Otturatore**] per scattare la foto.

- Per scattare il resto delle foto, ripetete i punti 3 e 4.
- Per scattare di nuovo una foto, toccate .

- Nella modalità Scatto diviso,la risoluzione viene impostata automaticamente su 5M o inferiore.
- Nella modalità Scatto diviso, la gamma di zoom disponibile potrebbe essere inferiore a quella di altre modalità di scatto.
- L'ordine di registrazione tipico è dall'alto verso il basso e da sinistra verso destra. Se ribaltate il touch screen, l'ordine sarà modificato dall'alto verso il basso e da destra verso sinistra.

Come utilizzare la modalità Magic Frame

Nella modalità Magic Frame, potete applicare vari effetti cornice alle foto. La forma e l'impressione delle foto cambierà in base alla cornice selezionata.

1 Sulla schermata Home, toccate .

2 Selezionate la cornice desiderata.

3 Allineate il soggetto nella cornice, quindi premete a metà [**Otturatore**] per mettere a fuoco.

4 Premete [**Otturatore**] per scattare la foto.

Nella modalità Magic Frame, la risoluzione è impostata automaticamente su .

Uso della modalità My Magic Frame

Nella modalità My Magic Frame, potete rendere parte della foto trasparente e scattare una nuova foto all'interno dell'area trasparente.

1 Sulla schermata Home, toccate .

2 Premete a metà [**Otturatore**] per mettere a fuoco, quindi premete [**Otturatore**] per scattare una foto di sfondo.

3 Toccate **Impostare**.

- Per scattare di nuovo una foto di sfondo, toccate **Riprendere**.
- Per salvare una foto di sfondo dalle foto salvate, touch . Non potete selezionare un file video, una foto scattata nelle modalità Panorama live o Foto 3D.

4 Selezionate la cornice desiderata.

- Per disegnare una nuova cornice e impostare lo spessore del tratto, toccate .

5 Trascinate la cornice selezionata per posizionarla nella posizione desiderata.

6 Per regolare la dimensione, toccate la cornice selezionata, quindi trascinate l'angolo del riquadro che compare intorno.

7 Toccate **OK**.

8 Regolate la trasparenza muovendo i cursori o toccando le icone **+/-** per regolare.

9 Allineate il soggetto nella cornice, quindi premete a metà [**Otturatore**] per mettere a fuoco.

10 Premete [**Otturatore**] per scattare una foto.

- Per scattare di nuovo una foto di sfondo, toccate **Exit** → **Sì**.

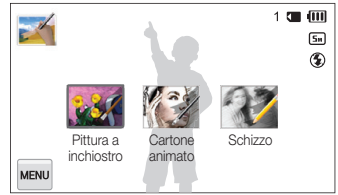
- Quando si utilizza la modalità My Magic Frame, sono disponibili limitate opzioni di scatto.
- Se l'area da visualizzare come trasparente aumenta, il salvataggio dell'immagine può richiedere più tempo.
- Quando si utilizza la modalità My Magic Frame, l'area visualizzata in trasparenza nella cornice è messa a fuoco.
- La risoluzione è fissata a 2M nella modaltà My Magic Frame.

Come utilizzare la modalità Artistic Brush

Nella modalità Pennello artistico, potete scattare una foto e successivamente visualizzare un video che mostra il procedimento per l'applicazione dell'effetto filtro.

1 Sulla schermata Home, toccate .

2 Selezionate un filtro.



Opzione	Descrizione
Pittura a inchiostro	Consente di applicare l'effetto acquerello.
Cartone animato	Consente di applicare l'effetto cartone animato.
Schizzo	Consente di applicare l'effetto schizzo a penna.

3 Allineate il soggetto nella cornice, quindi premete a metà [**Otturatore**] per mettere a fuoco.

4 Premete [**Otturatore**] per scattare la foto.

- Dopo aver scattato la foto, il video che mostra il procedimento per l'applicazione dell'effetto filtro si avvierà automaticamente.
- Toccate ❙❙ → → **Sì** per catturare un fermo immagine durante la riproduzione di un video nella modalità Riproduzione.

- Nella modalità Pennello artistico, la risoluzione viene impostata automaticamente su 5M o inferiore.
- Nella modalità Pennello artistico, la zona di messa a fuoco viene impostata automaticamente su **Af multiplo**.
- Nella modalità Pennello artistico, sia la foto con l'effetto filtro che il video che mostra come applicare l'effetto filtro, vengono salvati.
- Nella modalità Pennello artistico, la gamma di zoom disponibile potrebbe essere inferiore a quella di altre modalità di scatto.
- Nella modalità Pennello artistico, il salvataggio dei file potrebbe richiedere più tempo.
- Non potete caricare un video registrato nella modalità Pennello artistico tramite la funzione di rete wireless della fotocamera.

Come utilizzare la modalità Foto movimento

Nella modalità Foto movimento, potete scattare e combinare una serie di foto, quindi selezionare un'area da rendere animata per creare un'animazione GIF.

1 Sulla schermata Home, toccate .

2 Allineate il soggetto nella cornice, quindi premete a metà [**Otturatore**] per mettere a fuoco.

3 Premete [**Otturatore**] per scattare la foto.

- La fotocamera scatta una serie di foto quando la spia di stato lampeggia.

4 Sulla schermata, disegnate un'area da rendere animata.

- Pe regolare la velocità del movimento, toccate l'icona **+/-**.
- Per regolare lo spessore del pennello, toccate ●.
- Per disegnare di nuovo l'area animata, toccate ↩.
- Per scattare di nuovo una foto, toccate 📷.

5 Toccate 💾 per salvare la foto.

- La fotocamera salva un'animazione GIF e un file JPG della prima scena del file GIF. Non potete visualizzare il file JPG sulla fotocamera. Per visualizzarlo, collegate la fotocamera a un PC.

- Nella modalità Foto movimento, la risoluzione viene impostata automaticamente su VGA.
- Utilizzate un cavalletto per evitare le vibrazioni della fotocamera.
- Nella modalità Foto movimento, il salvataggio dei file potrebbe richiedere più tempo.

Come utilizzare la modalità Foto 3D

Potete scattare foto 3D nella modalità Foto 3D, le quali possono essere riprodotte su una TV 3D o Monitor 3D.

1 Sulla schermata Home, toccate 3D.

2 Allineate il soggetto nella cornice, quindi premete a metà [**Otturatore**] per mettere a fuoco.

3 Premete [**Otturatore**] per scattare la foto.

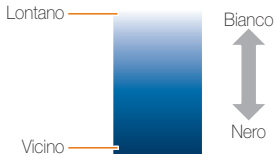
- La fotocamete scatta 2 foto nei formati JPEG e MPO.

- Quando si usa la modalità Foto 3D, sono disponibili limitate opzioni di scatto.
- Un file MPO per gli effetti 3D può essere visualizzato solo su dispositivi che supportano il formato MPO (TV 3D e monitor 3D), mentre la fotocamera può visualizzare solo file JPEG normali.
- Se si desidera vedere l'effetto 3D dei file MPO su una TV 3D o monitor 3D, è necessario indossare occhiali 3D forniti dal produttore.
- La risoluzione è fissata su 2M nella modalità Foto 3D.

Informazioni su Visualizzatore profondità 3D

Il Visualizzatore profondità 3D rappresenta gli effetti 3D con un gradiente di colore per lo scatto in 3D. Toccate MENU → **Visualizzatore profondità 3D** per attivare o disattivare l'opzione.

Profondità 3D



Opzioni di fotografia

Imparate come impostare le opzioni nella modalità Scatto.

Come selezionare risoluzione e qualità ... 62
- Come selezionare una risoluzione ... 62
- Come selezionare la qualità dell'immagine ... 63

Come utilizzare il timer ... 64

Come fotografare in condizioni di oscurità ... 65
- Come evitare l'effetto occhi rossi ... 65
- Come utilizzare il flash ... 65
- Come regolare la sensibilità ISO ... 67

Come modificare la messa a fuoco della fotocamera ... 68
- Come utilizzare le macro ... 68
- Come utilizzare la tracciatura messa a fuoco automatica ... 69
- Come utilizzare lo Scatto one-touch ... 70
- Come regolare l'area di messa a fuoco ... 70

Come utilizzare il Rilevamento volto ... 71
- Come rilevare i volti ... 71
- Come fotografare un sorriso ... 71
- Come rilevare gli occhi chiusi ... 72
- Come utilizzare il Rilevamento volto intelligente ... 72
- Come registrare i volti come preferiti (My Star) ... 73
- Suggerimenti sul rilevamento volti ... 75

Come regolare luminosità e colore ... 76
- Come regolare manualmente l'esposizione (EV) ... 76
- Come compensare il controluce (ACB) ... 77
- Come modificare l'opzione di misurazione ... 77
- Selezione di un'impostazione di Bilanciamento del bianco ... 78

Come utilizzare le modalità di Scatto in sequenza ... 80

Regolazione delle immagini ... 81

Riduzione del suono dello zoom ... 82

Come modificare le opzioni di Registrazione risparmio energia ... 83

Opzioni di scatto disponibili per le diverse modalità di scatto ... 84

Come selezionare risoluzione e qualità

Imparate come modificare le impostazioni di risoluzione e qualità dell'immagine.

Come selezionare una risoluzione

Con l'aumento della risoluzione, la foto o il video conterrà un maggiore numero di pixel, quindi sarà possibile stampare la foto su carta di dimensioni maggiori o visualizzare il video su uno schermo più grande. Se utilizzate una risoluzione elevata, aumenta anche la dimensione del file.

Impostazione di una risoluzione foto

1 Nella modalità Scatto, toccate MENU → **Dimensione foto**.

2 Selezionate un'opzione.

Icona	Descrizione
16M	**4608 X 3456**: consente di stampare su carta formato A1.
14M	**4608 X 3072**: consente di stampare su carta formato A1 utilizzando il rapporto ampio (3:2).
12M	**4608 X 2592**: consente di stampare su carta formato A1 nel rapporto panorama (16:9) o di effettuare la riproduzione su HDTV.
10M	**3648 X 2736**: consente di stampare su carta formato A2 paper.
5M	**2592 X 1944**: consente di stampare su carta formato A4.
3M	**1984 X 1488**: consente di stampare su carta formato A5.
2M	**1920 X 1080**: consente di stampare su carta formato A5 nel rapporto panorama (16:9) o di effettuare la riproduzione su HDTV.
1M	**1024 X 768**: consente di allegare a una e-mail.

Impostazione di una risoluzione video

1 Nella modalità Ripresa video, toccate MENU → **Dimensioni film**.

2 Selezionate un'opzione.

Icona	Descrizione
FULL HD	**1920 X 1080**: indica file HD di alta qualità da riprodurre su HDTV.
720 HD	**1280 X 720 HQ**: indica file di alta qualità da riprodurre su HDTV.
HD	**1280 X 720**: file HD da riprodurre su HDTV.
VGA	**640 X 480**: file HD da riprodurre su TV analogica.
QVGA	**320 X 240**: consente di effettuare la pubblicazione su una pagina Web.
240 WEB	**Per condivisione**: consente di creare un post su un sito Web utilizzando la rete wireless (massimo 30 secondi).

Come selezionare la qualità dell'immagine

Impostate la qualità di foto e video. Se impostate una qualità superiore dell'immagine, le dimensioni dei file saranno maggiori.

Come impostare la qualità foto

La fotocamera comprime e salva le foto scattate in formato JPEG.

1 Nella modalità Scatto, toccate MENU → **Qualità**.

2 Selezionate un'opzione.

Icona	Descrizione
SF	**S. fine**: consente di scattare foto di qualità elevatissima.
F	**Fine**: consente di scattare foto di qualità elevata.
N	**Normale**: consente di scattare foto di qualità normale.

Impostazione della qualità video

La fotocamera comprime e salva i video registrati in formato MP4 (H.264).

1 Nella modalità Ripresa video, toccate MENU → **Qualita' ripresa**.

2 Selezionate un'opzione.

- Con l'aumento della frequenza dei fotogrammi, l'azione appare più naturale, ma anche la dimensione del file risulterà maggiore.

Icona	Descrizione
120	**120 fps**: consente di registrare 120 fotogrammi al secondo. (120 fps è disponibile solo con 320 X 240)
30	**30 fps**: consente di registrare 30 fotogrammi al secondo.
15	**15 fps**: consente di registrare 15 fotogrammi al secondo.

Come utilizzare il timer

Imparate come impostare il timer per ritardare lo scatto.

1 Nella modalità Scatto, toccate MENU → **Timer**.

2 Selezionate un'opzione.

Icona	Descrizione
	Off: indica che il timer non è attivo.
	10 sec.: indica che la foto verrà scattata dopo 10 secondi.
	2 sec.: indica che la foto verrà scattata dopo 2 secondi.
	Doppio: indica che verrà scattata una foto dopo 10 secondi e un'altra foto dopo 2 secondi.

Le opzioni disponibili potrebbero variare in base alle condizioni di scatto.

3 Premete [**Otturatore**] per avviare il timer.

- La luce AF/spia timer lampeggia. La fotocamera scatta automaticamente una foto nel momento specificato.

- Premete [**Otturatore**] per annullare il timer.
- In base all'opzione Rilevamento volto selezionata, il timer o alcune delle sue opzioni potrebbero non essere disponibili.
- Le opzioni per il timer non sono disponibili se impostate le opzioni di scatto in sequenza.

Come fotografare in condizioni di oscurità

Imparate come scattare foto di notte o in condizioni di scarsa luminosità.

Come evitare l'effetto occhi rossi

Se il flash si attiva quando scattate la foto di una persona al buio, nei suoi occhi potrebbe apparire un bagliore rosso. Per evitarlo, selezionate **Occhi rossi** o **Correttore occhi rossi**. Fate riferimento alle opzioni flash in “Come utilizzare il flash”.

▲ Prima della correzione

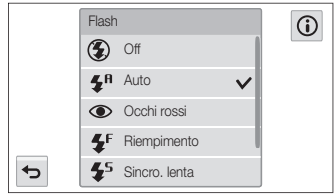
▲ Dopo la correzione

Questa opzione è disponibile nelle modalità Programma, Qualità pelle.

Come utilizzare il flash

Utilizzate il flash quando scattate foto al buio o quando le foto richiedono più luce.

1 Nella modalità Scatto, toccate MENU → **Flash**.



2 Selezionate un'opzione.

Icona	Descrizione
	Off: • Il flash non si accende. • La fotocamera visualizza l'avviso vibrazione quando scattate in condizioni di scarsa luminosità.
	Auto: il flash si attiva automaticamente se il soggetto o lo sfondo sono scuri.

Icona	Descrizione
	Occhi rossi: • Il flash si attiverà due volte quando il soggetto o lo sfondo sono scuri per ridurre l'effetto occhi rossi. • C'è un intervallo tra le 2 attivazioni del flash. Non muovetevi finché il flash non si è attivato una seconda volta.
	Riempimento: • Il flash si accende sempre. • La fotocamera regola automaticamente l'intensità della luce.
	Sincro. lenta: • Il flash si attiva e l'otturatore resta aperto per un periodo maggiore. • Selezionate questa opzione se desiderate catturare la luce ambiente per rivelare più dettagli dello sfondo. • Utilizzate un cavalletto per impedire la sfocatura delle foto. • La fotocamera visualizza l'avviso vibrazione quando scattate in condizioni di scarsa luminosità.
	Correttore occhi rossi: • Il flash si attiva se il soggetto o lo sfondo sono scuri e la fotocamera corregge gli occhi rossi grazie all'elevata capacità di analisi del suo software. • C'è un intervallo tra le 2 attivazioni del flash. Non muovetevi finché il flash non si è attivato una seconda volta.

Le opzioni disponibili potrebbero variare in base alle condizioni di scatto.

- Le opzioni per il flash non sono disponibili se impostate le opzioni per lo scatto in sequenza o se selezionate **Ril. occhi chiusi**.
- Accertatevi che i soggetti si trovino ad una distanza dal flash raccomandata. (pag. 159)
- Se la luce del flash viene riflessa o se c'è molta polvere nell'aria, sulle foto potrebbero comparire delle piccole macchie.

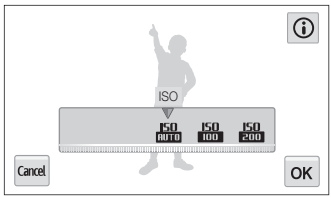
Come regolare la sensibilità ISO

La sensibilità ISO è la misura della sensibilità di una pellicola alla luce secondo quanto specificato dall'International Organisation for Standardisation (ISO). Il valore di sensibilità ISO è direttamente proporzionale alla sensibilità alla luce della fotocamera. Utilizzate una sensibilità ISO maggiore per scattare foto migliori e per ridurre le vibrazioni della fotocamera quando non utilizzate il flash.

1 Nella modalità Scatto, toccate MENU → **ISO**.

2 Selezionate un'opzione trascinando la ghiera sul touch screen, quindi toccate **OK**.

- Selezionate ISO AUTO per utilizzare una sensibilità ISO appropriata in base alla luminosità del soggetto e alle condizioni di luce.



Una maggiore sensibilità ISO potrebbe comportare una maggiore rumorosità dell'immagine.

Come modificare la messa a fuoco della fotocamera

Imparate come impostare la messa a fuoco della fotocamera in base al soggetto e alle condizioni di scatto.

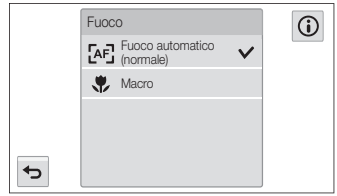
Come utilizzare le macro

Utilizzate le macro per scattare foto in primo piano di soggetti, come fiori o insetti.

- Cercate di tenere la fotocamera immobile per evitare foto sfocate.
- Spegnete il flash se la distanza dal soggetto è inferiore a 40 cm.

1 Nella modalità Scatto, toccate MENU → **Fuoco**.

2 Toccate **Macro** per selezionare questa funzione.



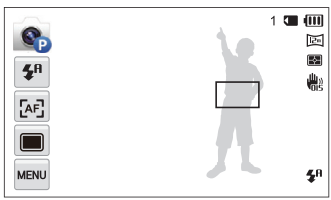
Icona	Descrizione
AF	**Fuoco automatico (normale)**: consente di mettere a fuoco un soggetto distante più di 80 cm. Più distante di 250 cm quando usate lo zoom.
	Macro: consente di mettere a fuoco un soggetto a una distanza di 5-80 cm dalla fotocamera. 100-250 cm quando utilizzate lo zoom.

Le opzioni disponibili potrebbero variare in base alle condizioni di scatto.

Come utilizzare la tracciatura messa a fuoco automatica

La Tracciatura AF consente di seguire e mettere a fuoco automaticamente il soggetto, anche in movimento.

1. Nella modalità Scatto, toccate MENU → **Zona messa a fuoco auto**.
2. Toccate **Smart Touch AF** per selezionare questa funzione.
3. Toccate il soggetto che desiderate seguire nell'area tocco.
   - Una cornice di messa a fuoco compare sul soggetto e lo seguirà mentre spostate la fotocamera.



   - La cornice bianca indica che la fotocamera sta seguendo il soggetto.
   - La cornice verde indica che il soggetto è a fuoco quando premete a metà [**Otturatore**].
4. Premete [**Otturatore**] per scattare la foto.

- Se non selezionate un campo di messa a fuoco, la cornice di messa a fuoco comparirà al centro dello schermo.
- Potreste non riuscire a seguire un soggetto quando:
  - il soggetto è troppo piccolo;
  - il soggetto si muove troppo;
  - il soggetto è in controluce o la foto viene scattata in un luogo buio;
  - il soggetto contiene motivi orizzontali, ad esempio delle persiane;
  - la fotocamera vibra eccessivamente.
- Quando non riuscite a seguire il soggetto, la cornice di messa a fuoco comparirà come una cornice bianca a linea singola (▭).
- Se la fotocamera non riesce a seguire il soggetto, dovete riselezionare il soggetto da seguire.
- Se la fotocamera non riesce a mettere a fuoco, la cornice di messa a fuoco diventerà rossa a linea singola (▭).
- Se utilizzate questa funzione, non potete impostare le opzioni di Rilevamento volto, Timer, Scatto in sequenza e Intelli zoom.

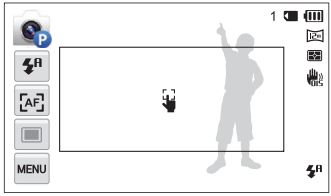
Come utilizzare lo Scatto one-touch

Potete scattare una foto con il tocco del dito. Toccando un soggetto, la fotocamera lo mette a fuoco automaticamente e scatta una foto.

1 Nella modalità Scatto, toccate MENU → **Zona messa a fuoco auto**.

2 Toccate **Ripresa one-touch** per selezionare questa funzione.

3 Toccate il soggetto per scattare una foto.



Se utilizzate questa funzione, non potete impostare le opzioni per timer, zoom Intelli e scatto in sequenza.

Come regolare l'area di messa a fuoco

Potete ottenere foto più chiare selezionando un'area di messa a fuoco adeguata in base alla posizione del soggetto nella scena.

1 Nella modalità Scatto, toccate MENU → **Zona messa a fuoco auto**.

2 Selezionate un'opzione.

Icona	Descrizione
	Af centrato: consente di mettere a fuoco il centro della cornice (adatto quando i soggetti si trovano al centro o vicino al centro).
	Af multiplo: consente di mettere a fuoco una (o più) delle 9 aree possibili.
	Ripresa one-touch: consente di mettere a fuoco il soggetto e scattare la foto toccando l'immagine sullo schermo. (pag. 70)
	Smart Touch AF: consente di mettere a fuoco e di seguire il soggetto che toccate sullo schermo. (pag. 69)

Le opzioni disponibili potrebbero variare in base alle condizioni di scatto.

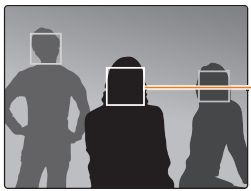
Come utilizzare il Rilevamento volto

Se utilizzate le opzioni di Rilevamento volto, la fotocamera può individuare automaticamente un volto umano. Quando mettete a fuoco un volto, la fotocamera regola automaticamente l'esposizione. Utilizzate **Ril. occhi chiusi** per individuare gli occhi chiusi o **Ril. sorriso** per fotografare un viso sorridente. Potete anche utilizzare **Rilev.volto intelligente** per registrare volti e definire la priorità di messa a fuoco su di essi.

Come rilevare i volti

La fotocamera può riconoscere fino a 10 volti in una scena.

1. Nella modalità Scatto, toccate MENU → **Rilevamento volto**.
2. Toccate **Normale** per selezionare questa funzione.
3. Premete [**Otturatore**] per scattare la foto.



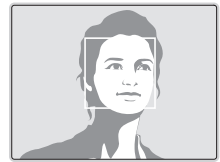
Il volto più vicino appare in una cornice di messa a fuoco bianca e gli altri in cornici grigie.

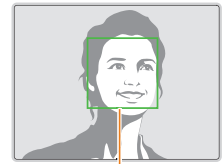
- La velocità di rilevamento dei volti della fotocamera è direttamente proporzionale alla vicinanza dei soggetti.
- Per mettere a fuoco un soggetto in una cornice grigia, toccate il volto nella cornice.
- Le opzioni di Rilevamento volto potrebbero non essere disponibili in base alle opzioni di scatto selezionate.

Come fotografare un sorriso

La fotocamera rilascia automaticamente l'otturatore quando rileva un volto sorridente.

1. Nella modalità Scatto, toccate MENU → **Rilevamento volto**.
2. Toccate **Ril. sorriso** per selezionare questa funzione.
3. Componete lo scatto.
   - La fotocamera rilascia automaticamente l'otturatore quando rileva un volto sorridente.



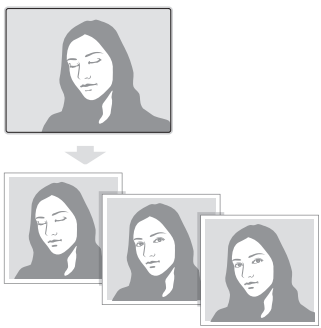


Se il soggetto sorride apertamente, la fotocamera potrà rilevare il sorriso con maggiore facilità.

Come rilevare gli occhi chiusi

Se la fotocamera rileva degli occhi chiusi, scatterà automaticamente 3 foto in successione.

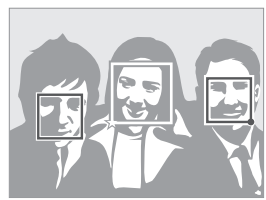
1. Nella modalità Scatto, toccate MENU → **Rilevamento volto**.
2. Toccate **Ril. occhi chiusi** per selezionare questa funzione.
3. Premete [**Otturatore**] per scattare la foto.



Come utilizzare il Rilevamento volto intelligente

La fotocamera registra automaticamente i volti fotografati con maggiore frequenza. La funzione Rilevamento volto intelligente da automaticamente priorità alla messa a fuoco su quei volti e sui volti preferiti.

1. Nella modalità Scatto, toccate MENU → **Rilevamento volto**.
2. Toccate **Rilev.volto intelligente** per selezionare questa funzione.
3. Premete [**Otturatore**] per scattare la foto.



- : indica i volti registrati come preferiti.
  (Per registrare i volti come preferiti, consultate pagina 73.)
- : indica i volti che la fotocamera registra automaticamente.

- La fotocamera potrebbe riconoscere e registrare volti in modo incorretto in base alle condizioni di luce, a notevoli cambiamenti nella posa o nel volto del soggetto e se il soggetto indossa gli occhiali.
- La fotocamera può registrare automaticamente un massimo di 14 volti. Se la fotocamera riconosce un nuovo volto quando ne sono stati già registrati 14, la fotocamera sostituirà il volto con priorità inferiore con quello nuovo.
- La fotocamera può riconoscere fino a 5 volti preferiti in un'unica scena.

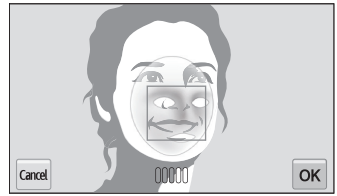
Come registrare i volti come preferiti (My Star)

Potete classificare i volti preferiti e definirne la priorità di messa a fuoco ed esposizione.

1 Nella modalità Scatto, toccate MENU → **Modifica FR smart**.

2 Toccate **My Star** per selezionare questa funzione.

3 Allineate il volto del soggetto con la linea guida ovale, quindi premete [**Otturatore**] per registrare il volto.



- Scattate foto di una persona alla volta quando registrate i volti.
- Per un risultato migliore, scattate 5 foto del volto del soggetto: una davanti, una da sinista, una da destra, una dall'alto, una dal basso.
- Quando scattate le foto da sinista, da destra, dall'alto e dal basso, dite al soggetto di non ruotare il proprio volto più di 30 gradi.
- Potete registrare un volto anche se scattate una foto del volto del soggetto.

4 Toccate ⮌ quando compare l'elenco volti.
- I volti preferiti sono indicati con un ★ sull'elenco dei volti.

- Potete registrare fino a 6 volti preferiti.
- Quando registrate un volto preferito il flash non si accende.
- Se registrate due volte lo stesso volto, potete cancellare uno dei volti nell'elenco volti.

Modifica della classifica dei volti preferiti

1 Nella modalità Scatto, toccate MENU → **Modifica FR smart**.

2 Toccate **Elenco volti** per selezionare questa funzione.

3 Toccate ★ → **Sì**, quindi trascinate il volto in una nuova posizione.

4 Per salvare, toccate **OK**.

Per modificare la classifica dei volti preferiti nella modalità Riproduzione, fate riferimento a "Classificazione dei volti preferiti" a partire da pagina 90.

Eliminazione di un volto preferito

1 Nella modalità Scatto, toccate MENU → **Modifica FR smart**.

2 Toccate **Elenco volti** per selezionare questa funzione.

3 Toccate ★ → un volto → **OK**.

4 Quando appare il messaggio pop-up, toccate **Sì**.

Per eliminare un volto preferito nella modalità Riproduzione, fate riferimento a "Eliminazione di un volot preferito" a pagina 90.

Suggerimenti sul rilevamento volti

- Quando la fotocamera rileva un volto, lo segue automaticamente.
- Il Rilevamento volto potrebbe non essere efficace quando:
  - il soggetto è lontano dalla fotocamera (il riquadro di messa a fuoco appare arancione per Ril. sorriso e Ril. occhi chiusi);
  - c'è troppa luce o è troppo buio;
  - il soggetto non è rivolto verso la fotocamera;
  - il soggetto porta occhiali da sole o una maschera;
  - l'espressione del volto del soggetto cambia notevolmente;
  - il soggetto è in controluce o le condizioni di illuminazione sono instabili.
- Il rilevamento volto non è disponibile quando impostate le opzioni di regolazione delle immagini o Smart Touch AF.
- La disponibilità delle opzioni di Rilevamento volto potrebbe variare in base alle opzioni di scatto.
- In base all'opzione di Rilevamento volto selezionata, la funzione timer potrebbe non essere disponibile.
- Quando impostate le opzione di Rilevamento volto, l'area AF è impostata automaticamente su Af multiplo.
- Le opzioni di scatto in sequenza non sono disponibili in base alle opzioni Rilevamento volto selezionate.
- Quando impostate l'opzione Rilev.volto intelligente e scattate foto delle facce individuate, verranno sono i programmi saranno registrati nell'elenco volti.
- Potete visualizzare i volti registrati in ordine di priorità nella modalità Riproduzione. (pag. 91) Anche se i volti sono registrati correttamente, potrebbero non essere classificati nella modalità Riproduzione.
- Un volto rilevato con l'opzione Rilev.volto inteligente potrebbe non comparire nell'elenco volti o nello Smart album.

Come regolare luminosità e colore

Imparate come regolare luminosità e colore per una migliore qualità dell'immagine.

Come regolare manualmente l'esposizione (EV)

In base all'intensità della luce dell'ambiente, le foto potrebbero risultare troppo chiare o troppo scure. In questi casi, potete regolare l'esposizione per ottenere una foto migliore.

▲ Più scura (-)

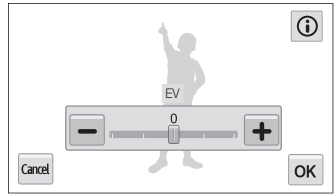
▲ Neutra (0)

▲ Più chiara (+)

1 Nella modalità Scatto, toccate MENU → **EV**.

2 Selezionate un valore di esposizione desiderato spostando il cursore o toccando le icone **+/-**, quindi toccate **OK**.

- La foto diventerà più chiara all'aumentare dell'esposizione.



- Dopo aver regolato l'esposizione, l'impostazione viene memorizzata automaticamente. In seguito, potreste dover cambiare il valore di esposizione per evitare sotto o sovraesposizione.
- Se non siete in grado di stabilire l'esposizione adeguata, selezionate l'opzione **AEB** (Auto Exposure Bracket). La fotocamera scatterà 3 foto consecutive, ognuna con una esposizione diversa: normale, sottoesposta e sovraesposta. (pag. 80)

Come compensare il controluce (ACB)

Quando la fonte di luce si trova alle spalle del soggetto oppure c'è molto contrasto tra il soggetto e lo sfondo, il soggetto potrebbe apparire scuro nella foto. In questo caso, impostate l'opzione ACB (Auto Contrast Balance).

▲ Senza ACB

▲ Con ACB

1 Nella modalità Scatto, toccate MENU.

2 Toccate **ACB**, quindi toccate on oppure off.

Icona	Descrizione
OFF	**No**: ACB (Auto Contrast Balance) è disattivato.
ACB	**Sì**: ACB (Auto Contrast Balance) è attivato.

- La funzione ACB è sempre attiva nelle modalità Smart Auto, Scena (**Spiaggia&Neve**).
- La funzione ACB non è disponibile quando impostate le opzioni di Scatto in sequenza.

Come modificare l'opzione di misurazione

La modalità misurazione si riferisce al modo in cui la fotocamera misura la quantità di luce. La luminosità e l'illuminazione delle foto variano in base alla modalità di misurazione selezionata.

1 Nella modalità Scatto, toccate MENU → **Misurazione**.

2 Selezionate un'opzione.

Icona	Descrizione
	Multi: • La fotocamera divide la cornice in più aree, quindi misura l'intensità di luce di ciascuna area. • Adatta per foto generiche.
	Spot: • La fotocamera misura solo l'intensità di luce al centro della cornice. • Se il soggetto non è al centro della scena, la foto potrebbe non essere esposta correttamente. • Adatta per soggetti in controluce.
	Centrale: • La fotocamera calcola la media della misurazione dell'intera cornice, con particolare attenzione al centro. • Adatta per foto con soggetti al centro della cornice.

Selezione di un'impostazione di Bilanciamento del bianco

Il colore della foto dipende dal tipo e dalla qualità della fonte di luce. Se desiderate che il colore della foto sia realistico, selezionate un'impostazione di bianciamento del bianco adeguata alle condizioni di luce, come Auto BdB, Luce diurna, Nuvoloso, o Tungsteno.

AWB Auto BdB

Luce diurna

Nuvoloso

Tungsteno

1 Nella modalità Scatto, toccate MENU → **Bilanciamento del bianco**.

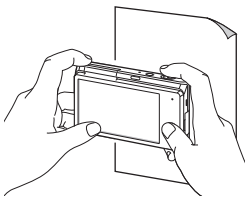
2 Toccate l'opzione di bilanciamento del bianco desiderata, quindi toccate **OK**.

Icona	Descrizione
AWB	**Auto BdB**: consente di impostare automaticamente il bilanciamento del bianco in base alle condizioni di luce.
	Luce diurna: consente di scattare foto all'aperto e al sole.
	Nuvoloso: consente di scattare foto all'aperto in una giornata nuvolosa o se siete in ombra.
	Fluorescente h: consente di scattare foto in ambienti illuminati da lampade fluorescenti di tonalità calda.
	Fluorescente l: consente di scattare foto in ambienti illuminati da lampade fluorescenti di tonalità fredda.
	Tungsteno: consente di scattare foto in interni illuminati da lampade ad incandescenza o alogene.
	Personalizzata: consente di utilizzare le impostazioni di bilanciamento del bianco da voi definite. (pag. 79)

Personalizzazione del Bilanciamento del bianco

Potete personalizzare il bilanciamento del bianco scattando una foto di una superficie bianca, come della carta, nelle stesse condizioni di luce con cui desiderate scattare la foto. La funzione Bilanciamento del bianco vi aiuterà ad abbinare i colori della foto con la scena reale.

1. Nella modalità Scatto, toccate MENU → **Bilanciamento del bianco**.
2. Toccate **Personalizzata** per selezionare questa funzione.
3. Puntate l'obiettivo su un foglio di carta bianca, quindi premete [**Otturatore**].



Come utilizzare le modalità di Scatto in sequenza

Scattare foto di soggetti in rapido movimento o delle espressioni del volto e dei gesti dei vostri soggetti potrebbe risultare difficile. Inoltre, può risultare difficile regolare l'esposizione correttamente e selezionare un'adeguata fonte luminosa. In questi casi, selezionate una delle opzioni di scatto in sequenza.

1 Nella modalità Scatto, toccate MENU → **Drive**.

2 Selezionate un'opzione.

Icona	Descrizione
	Singola: consente di scattare un'unica foto.
	Continua (3fps): consente di scattare 3 foto al secondo in sequenza. (Potete scattare fino a 6 foto in una sequenza.)
	Continua (5fps): consente di scattare 5 foto al secondo in sequenza. (Potete scattare fino a 6 foto in una sequenza.)
	Continua (10fps): consente di scattare 10 foto al secondo in sequenza. (Potete scattare fino a 6 foto in una sequenza.)
	AEB: • Consente di scattare 3 foto consecutive, ciascuna con una esposizione diversa: normale, sottoesposta e sovraesposta. • Scattare la foto potrebbe richiedere più tempo. Utilizzate un cavalletto per risultati migliori.

3 Allineate il soggetto nella cornice, quindi premete a metà [**Otturatore**] per mettere a fuoco.

4 Tenete premuto [**Otturatore**].

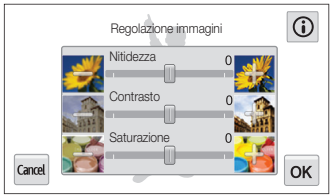
- Mentre premete [**Otturatore**], la fotocamera scatta foto in sequenza.

- Potete utilizzare le opzioni di flash, timer, ACB e Rilevamento volto solo se avete selezionato **Singola**.
- In base alla capacità e alla resa della scheda di memoria, il salvataggio delle foto potrebbe richiedere più tempo.
- La fotocamera mostra sempre le foto scattate prima di tornare nella modalità Scatto.

Regolazione delle immagini

Regolate nitidezza, contrasto e saturazione delle foto.

1 Nella modalità Scatto, toccate MENU → **Regolazione immagini**.



2 Selezionate un valore di esposizione desiderato spostando il cursore o toccando le icone **+/-**.

Nitidezza	Descrizione
-	Consente di ammorbidire i bordi nelle foto (adatta per modificare le foto sul computer).
+	Consente di accentuare i bordi per migliorare la nitidezza delle foto (ma potrebbe aumentarne anche gli elementi di disturbo).

Contrasto	Descrizione
-	Consente di diminuire colore e luminosità.
+	Consente di aumentare colore e luminosità.

Saturazione	Descrizione
-	Consente di ridurre la saturazione.
+	Consente di aumentare la saturazione.

3 Per salvare le impostazioni, toccate **OK**.

Selezionate 0 se desiderate non applicare effetti (idoneo per la stampa).

Riduzione del suono dello zoom

Quando utilizzate lo zoom durante la registrazione di video, la fotocamera può registrare il suono dello zoom nei video. Utilizzate la funzione Suono vivo per ridurre il rumore dello zoom.

1 Nella modalità Ripresa video, toccate MENU → **Voce**.

2 Selezionate un'opzione.

Icona	Descrizione
	Suono vivo on: consente di attivare la funzione Suono vivo per ridurre il rumore dello zoom.
	Suono vivo off: consente di disattivare la funzione Suono vivo per registrare il rumore dello zoom.
	Muto: consente di non registrare i suoni.

- Non bloccate il microfono quando utilizzate la funzione Suono vivo.
- Le registrazioni effettuate con Suono vivo potrebbero essere differenti dai suoni reali.
- Nella modalità Immagine in immagine non potete impostare le opzioni Suono vivo.

Come modificare le opzioni di Registrazione risparmio energia

Durante la registrazione di un video, se non eseguite alcuna operazione per 5 minuti, la fotocamera passa automaticamente alla modalità Risparmio energia.

1 Nella modalità Ripresa video, toccate MENU → **Reg. risparmio energia**.

2 Selezionate un'opzione.

Icona	Descrizione
REC OFF	**Off**: indica che la funzione Registrazione risparmio energia è disattivata.
REC	**On**: indica che la funzione Registrazione risparmio energia è attivata.

- Nella modalità Risparmio energetico, muovete la fotocamera, toccate il touch screen o premete un tasto per continuare a utilizzare la fotocamera.
- Il touch screen si oscurerà 3 minuti dopo l'ultima operazione per risparmiare energia.

Opzioni di scatto disponibili per le diverse modalità di scatto

Per maggiori dettagli sulle opzioni di scatto, fate riferimento a "Opzioni di fotografia". (pag. 61)

	Smart Auto	Programma	Filmato	Scena	Panorama live	Scatto con gesto	Scatto con poca luce	Tavolozza pelle	Qualità pelle	HDR Plus
Risoluzione	O	O	O	O	□	O	O	O	O	O
Qualità	□	O	□	O	□	O	□	O	O	O
Timer	△	O	△	O	-	-	-	-	O	△
Flash	△	O	-	□	-	△	-	△	△	-
Sensibilità ISO	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-
Macro	-	O	-	-	-	-	-	-	□	O
Zona messa a fuoco auto	-	O	-	-	-	-	-	-	-	△
Rilevamento volto	-	O	-	-	-	-	□	□	□	-
EV	-	O	O	-	-	-	-	-	-	-
ACB	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-
Misurazione	-	O	O	-	-	-	-	-	-	O
Bilanciamento del bianco	-	O	O	-	-	-	O	-	-	-
Drive	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-
Filtro smart	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Regolazione immagini	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-
Suono vivo	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-
Zoom digitale	-	O	-	△	-	-	-	-	-	-
Intelli zoom	□	△	-	△	-	-	-	-	-	-
OIS	-	O	O	-	-	-	O	-	-	-

O: questa opzione è disponibile in questa modalità. △: in queste modalità, alcune opzioni sono limitate.
□: in queste modalità, è impostata una determinata opzione e l'impostazione predefinita è fissa. –: questa opzione non è disponibile in questa modalità.

	Filtro foto	Filtro video	Immagine in immagine	Scatto diviso	Magic Frame	My Magic Frame	Pennello artistico	Foto movimento	Foto 3D
Risoluzione	△	△	□	△	□	□	△	□	□
Qualità	O	△	□	O	O	O	O	□	□
Timer	O	△	△	△	O	△	△	-	△
Flash	△	-	△	△	△	△	△	-	△
Sensibilità ISO	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Macro	-	-	-	-	-	-	-	O	-
Zona messa a fuoco auto	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Rilevamento volto	-	-	-	-	-	-	-	-	-
EV	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ACB	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Misurazione	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Bilanciamento del bianco	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Drive	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Filtro smart	-	-	-	O	-	-	-	-	-
Regolazione immagini	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Suono vivo	-	△	-	-	-	-	-	-	-
Zoom digitale	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Intelli zoom	-	-	-	-	-	-	-	-	-
OIS	-	-	-	-	-	-	-	-	-

O: questa opzione è disponibile in questa modalità. △: in queste modalità, alcune opzioni sono limitate.
□: in queste modalità, è impostata una determinata opzione e l'impostazione predefinita è fissa. –: questa opzione non è disponibile in questa modalità.

Riproduzione/Modifica

Imparate come riprodurre e modificare foto o video. Inoltre, imparate come collegare la fotocamera al computer o alla TV (HDTV, TV 3D).

Come visualizzare foto o video nella modalità Riproduzione 87
- Come avviare la modalità Riproduzione ... 87
- Come visualizzare le foto 94
- Come riprodurre un video 97

Come modificare una foto 99
- Ridimensionamento di una foto 99
- Come ruotare una foto 99
- Ritaglio di una foto 100
- Come applicare gli effetti Filtro smart ... 100
- Come regolare le foto 101
- Come creare un ordine di stampa (DPOF) 103

Come visualizzare i file su TV (HDTV, TV 3D) 104

Come trasferire file sul computer 107
- Come trasferire file su computer con SO Windows 107
- Come trasferire file su computer Mac OS 108

Come utilizzare i programmi del computer 109
- Installazione di iLauncher 109
- Come utilizzare iLauncher 110

Come visualizzare foto o video nella modalità Riproduzione

Imparate come riprodurre foto o video e gestire i file.

Come avviare la modalità Riproduzione

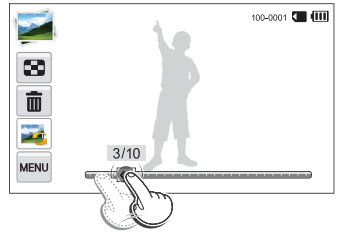
Visualizzate foto o riproducete video e promemoria vocali memorizzati nella fotocamera.

1 Premete [▶].

- Il file più recente viene visualizzato.
- Se la fotocamera è spenta, si accenderà e visualizzerà il file più recente.
- Per visualizzare i file in base alla categoria, toccate sulla schermata Home. (pag. 91)

2 Trascinate l'immagine a sinistra o a destra per passare a un altro file.

- Per scorrere velocemente i file, inclinate la fotocamera nella direzione in cui volete scorrere i file. (pag. 88)
- Potete anche tenere premuto il margine sinistro o destro dello schermo per scorrere i file velocemente.

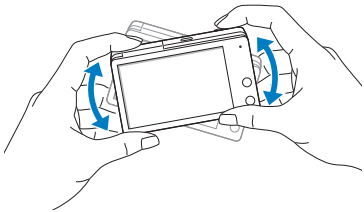


- Potete anche trascinare il cursore a sinistra o a destra per passare al file precedente o successivo.

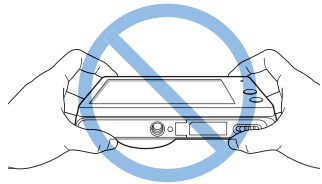
Potreste non riuscire a modificare o riprodurre i file catturati con altre fotocamere a causa di formati (formato immagini, ecc.) o codec non supportati. Utilizzate un PC o un altro dispositivo per modificare o riprodurre questi file.

Visualizzazione di file con riconoscimento del movimento

Potete visualizzare i file inclinando la fotocamera fino a raggiungere la modalità Riproduzione.

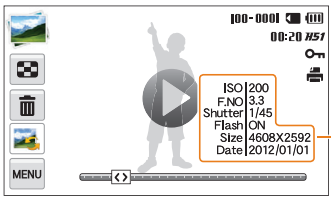


- Il riconoscimento del movimento potrebbe non funzionare correttamente se lo schermo della fotocamera è parallelo al suolo.



- Se ruotate la fotocamera di 90° o 180° durante la visualizzazione di una foto, la fotocamera modificherà automaticamente l'orientamento della foto visualizzata. (pag. 142)
- Per disattivare il rilevamento movimento, toccate MENU → **Visualizzazione gesti** → **Off**.

Il display nella modalità Riproduzione



Icona	Descrizione
00:20	Indica la lunghezza del video
H51	Foto scattata in una modalità di scatto in sequenza ad alta velocità (fate riferimento a "Visualizzazione dei file per cartella", pag. 91)
100-0001	Indica il nome della cartella – nome del file
GIF	File GIF
	Indica che il video contiene immagini scattate durante la registrazione.

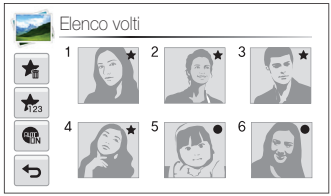
Icona	Descrizione
	Indica una foto scattata in modalità Foto 3D
	Indica un file protetto
	Indica che è stato impostato un ordine di stampa (DPOF)
	Consente di eliminare i file (pag. 93)
	Consente di visualizzare i file come miniature (pag. 92)
	Upload di file sul social network selezionato o invio di file tramite e-mail (pag. 123)
	Consente di riprodurre i video (pag. 97)

Per visualizzare le informazioni del file sul touch screen, toccate MENU → **Informazioni file** → **Sì**.

Classificazione dei volti preferiti

Le foto scattate in modalità Scatto Alta vel vengono visualizzate in cartella.

1 Nella modalità Riproduzione, toccate MENU → **Elenco volti**.
- Nella vista Miniature o Smart album, toccate MENU → **Elenco volti**.



2 Toccate → **Sì**, quindi trascinate il volto in una nuova posizione.

3 Per salvare le impostazioni, toccate **OK**.

Per visualizzare solo il vostro viso preferito nell'elenco volti, toccate .

Eliminazione di un volot preferito

Potete eliminare i volti preferiti.

1 Nella modalità Riproduzione, toccate MENU → **Elenco volti**.
- Nella vista Miniature o Smart album, toccate MENU → **Elenco volti**.

2 Toccate → un volto → **OK**.

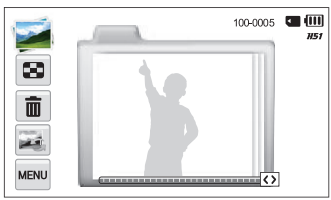
3 Quando appare il messaggio pop-up, toccate **Sì**.

Visualizzazione dei file per cartella

Le foto scattate in modalità Scatto Alta vel vengono visualizzate in cartella.

1 Nella modalità Riproduzione, trascinate l'immagine verso sinistra o verso destra, oppure utilizzate il cursore per spostarvi sulla cartella desiderata.

- La fotocamera riproduce automaticamente le foto contenute nella cartella.



2 Premete la cartella per aprirla.

3 Trascinate l'immagine a sinistra o a destra oppure utilizzate il cursore per spostarvi su un altro file.

4 Toccate ⮌ per tornare alla modalità Riproduzione.

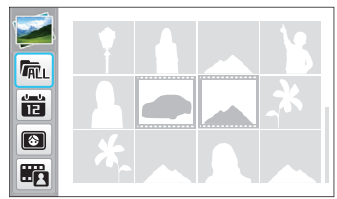
Visualizzazione dei file per categoria nello Smart album

Visualizzate i file in base a una categoria, come data, volto o tipo di file.

1 Sulla schermata Home, toccate .

- Inoltre, potete accedere a Smart album toccando oppure ruotando [**Zoom**] verso sinistra nella modalità Riproduzione.

2 Toccate **ALL** → un'opzione di categoria.



Icona	Descrizione
	Consente di visualizzare i file normalmente.
	Consente di visualizzare i file in base alla data di memorizzazione.
	Consente di visualizzare i file in base a volti riconosciuti e volti preferiti.
	Consente di visualizzare i file in base al tipo.

3 Toccate un elenco desiderato per aprirlo.

- Per tornare alla modalità Riproduzione, ruotate [**Zoom**] verso destra.

4 Toccate un file per visualizzarlo a tutto schermo.

- La fotocamera potrebbe impiegare del tempo per aprire Smart album, per cambiare categoria o per riorganizzare i file.
- Se eliminate una categoria, tutti i file della categoria saranno eliminati.

Visualizzazione dei file come miniature

Scorrete le miniature dei file.

Nella modalità Riproduzione, ruotate [**Zoom**] verso sinistra per visualizzare le miniature (12 per volta). Ruotate [**Zoom**] verso sinistra ancora una o due volte per visualizzare più miniature (20 o 48 per volta). Ruotate [**Zoom**] verso destra per tornare alla visualizzazione precedente.

Toccate un file per visualizzarlo a tutto schermo.

Trascinate lo schermo verso l'alto o il basso per passare alla pagina di miniature precedente o a quella successiva.

Protezione dei file

Proteggete i file dalla eliminazione accidentale.

1 Individuate il file da proteggere, quindi toccate MENU.

2 Toccate **Protezione** → **On**.

Non potete eliminare o ruotare un file protetto.

Eliminazione dei file

Selezionate i file da eliminare nella modalità Riproduzione.

Eliminazione di un singolo file

Potete selezionare un singolo file e cancellarlo.

1 Nella modalità Riproduzione, individuate il file che desiderate eliminare, quindi toccate 🗑.

2 Quando appare il messaggio pop-up, toccate **Sì**.

- Potete anche eliminare i file nella modalità Riproduzione toccando MENU → **Cancella** → **Cancella** → **Sì**.
- Quando visualizzate i file per cartella, toccate 🗑 per eliminare tutte le foto contenute nella cartella.
- Per eliminare una foto specifica nella cartella, aprite la cartella, selezionate il file, quindi toccate 🗑.

Eliminazione di più file

Potete selezionare più file e quindi cancellarli in un'unica volta.

1. Nella visualizzazione Miniature, toccate 🗑.
2. Selezionate i file da eliminare e toccate 🗑.
3. Quando appare il messaggio pop-up, toccate **Sì**.

> Quando ordinate i file per categoria, l'eliminazione di una categoria comporta l'eliminazione di tutti i file contenuti in quella categoria.

Eliminazione di tutti i file

Potete selezionare tutti i file e quindi cancellarli in un'unica volta.

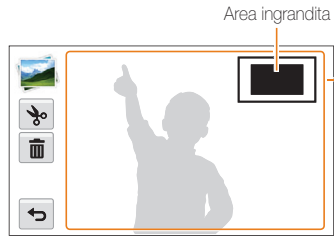
1. Nella modalità Riproduzione, toccate MENU → **Cancella**.
   - Quando visualizzate i file nello Smart album o nella vista miniature, toccate MENU → **Cancella** per eliminare i file.
2. Toccate **Elimina tutto**.
3. Quando appare il messaggio pop-up, toccate **Sì**.
   - Tutti i file non protetti vengono eliminati.

Come visualizzare le foto

Ingrandite una parte della foto o visualizzate le foto come presentazione.

Ingrandimento di una foto

Nella modalità Riproduzione, ruotate [**Zoom**] verso destra per ingrandire una parte della foto. Ruotate [**Zoom**] verso sinistra per ridurre.



Icona	Descrizione
✂	Consente di ritagliare la foto (salvandola come nuovo file).
🗑	Consente di cancellare il file.
↩	Consente di tornare alla visualizzazione originale.

Come visualizzare foto panoramiche

Visualizzare le foto catturate in modalità Panorama Live.

1 Nella modalità Riproduzione, trascinate l'immagine a sinistra o a destra per spostarsi sulla foto panoramice desiderata.
- Tutta la foto panoramica viene visualizzata sul touch screen.

2 Toccate ▶.
- La fotocamera scorre automaticamente le foto da sinistra verso destra per una foto panoramica orizzontale e dall'alto verso il basso per una foto panoramica verticale. Quindi la fotocamera passa alla modalità Riproduzione.
- Durante la riproduzione di una foto panoramica, toccate ❚❚ per mettere in pausa oppure toccate ▶ per riprendere la riproduzione.
- Quando la riproduzione di un immagine panoramica è messa in pausa, trascinate l'immagine per muovere la foto orizzontalmente o verticalmente, in base alla direzione seguita al momento dello scatto della foto.

3 Toccate ⮌ per tornare alla modalità Riproduzione.

- Potete riprodurre la foto panoramica toccando ▶ solo se il lato più lungo della foto è due o più volte più lungo rispetto a quello più corto.
- Sul touch screen della fotocamera, una foto scattata nella modalità Panorama 3D viene visualizzata come una foto panoramica 2D. Per visualizzare l'effetto 3D, collegate la fotocamera a una TV 3D o a un monitor 3D. (pag. 106)

Come visualizzare foto animate

Consente di visualizzare ripetutamente i file GIF animati registrati nella modalità Foto movimento.

1. Nella modalità Riproduzione, trascinate l'immagine a sinistra o a destra per spostarsi sul file GIF desiderato.
2. Toccate ◉.
3. Toccate ⮌ per tornare alla modalità Riproduzione.

Riproduzione di una presentazione

Applicate degli effetti e l'audio alla presentazione delle foto.
La funzione presentazione non è attiva per i video e i file GIF.

1. Nella modalità Riproduzione, toccate MENU.
2. Toccate **Opzioni presentazione**.
   - Per avviare una presentazione senza alcun effetto, passate al punto 5.
3. Selezionate un effetto per la presentazione.

* Predefinito

Opzione	Descrizione
Modo riproduzione	Consente di impostare la ripetizione della presentazione. (**Riproduci uno***, **Ripeti**)
Intervallo	• Consente di impostare l'intervallo tra le foto. (**1 sec.***, **3 sec.**, **5 sec.**, **10 sec.**) • Per impostare l'intervallo, dovete impostare l'opzione Effetto su **Off**.
Suono	Consente di impostare un suono di sottofondo.
Effetto	• Consente di impostare un effetto di cambio scena tra le foto. (**Off**, **Calmo***, **Splendente**, **Relax**, **Vivace**, **Dolce**) • Selezionate **Off** per annullare gli effetti. • Quando utilizzate l'opzione Effetto, l'intervallo tra le foto verrà impostato su 1 secondo.

4. Toccate ⮌.
5. Toccate **Avvia presentazione**.
6. Visualizzate la presentazione.
   - Toccate ❙❙ per mettere in pausa la presentazione.
   - Toccate ▶ per riprendere la presentazione.

> - Toccate il touch screen, quindi toccate ⮌ per interrompere la presentazione e tornare alla modalità Riproduzione.
> - Toccate 🔊 per regolare il livello del volume.

Come riprodurre un video

Nella modalità Riproduzione, potete visualizzare un video e acquisire o ritagliare i video riprodotti. Potete salvare i segmenti acquisiti o ritagliati come nuovi file.

1 Nella modalità Riproduzione, individuate un video, quindi toccate ▶.

2 Visualizzate il video.

Icona	Descrizione
▶	Consente di avviare la riproduzione.
◀◀	Consente di cercare indietro.
❚❚/▶	Consente di sospendere o riprendere la riproduzione.
▶▶	Consente di cercare avanti.
🔊	Consente di regolare il volume o disattivare l'audio.
⮌	Consente di tornare alla modalità Riproduzione.

Quando si riproduce un filmato, le funzioni di Cercare avanti/Cercare indietro/pausa possono essere utilizzate dopo 2 secondi.

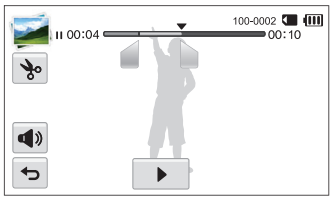
Ritaglio video

1 Mentre visualizzate un video, toccate ❙❙ nel punto in cui desiderate iniziare a ritagliare.

2 Toccate ✂ → ▶.

3 Toccate ❙❙ nel punto in cui desiderate terminare il ritaglio.

- Potete anche regolare la scena da ritagliare trascinando le maniglie che compaiono sulla barra di avanzamento (progress bar).



4 Toccate ✂.

5 Quando appare il messaggio pop-up, toccate **Sì**.

- Il video originale dovrebbe durare almeno 10 secondi.
- La fotocamera salva il video modificato come nuovo file e lascia intatto il video originale.

Acquisizione di un'immagine da un video

1 Mentre visualizzate un video, toccate ❙❙ nel punto in cui desiderate acquisire un immagine.

2 Toccate .

3 Quando appare il messaggio pop-up, toccate **Sì**.

- La risoluzione dell'immagine acquisita è la stessa del video originale.
- L'immagine acquisita viene salvata come nuovo file.

Come modificare una foto

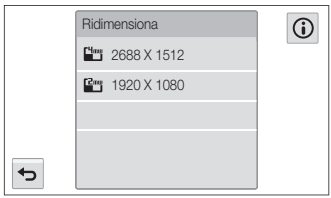
Imparate come modificare le foto.

- La fotocamera salverà le foto modificate come nuovi file.
- Quando modificate le foto, la fotocamera le convertirà automaticamente in una risoluzione inferiore. Le foto ruotate o ridimensionate manualmente non vengono convertite automaticamente in una risoluzione inferiore.
- Non potete modificare una foto mentre visualizzate una cartella. Per modificare una foto in una cartella, toccate la cartella per aprirla, quindi spostatevi sulla foto.
- Non potete modificare le foto scattate in alcune modalità come la modalità Panorama 3D, Foto 3D e Foto movimento.

Ridimensionamento di una foto

Modificate le dimensioni di una foto e salvatela come un nuovo file.

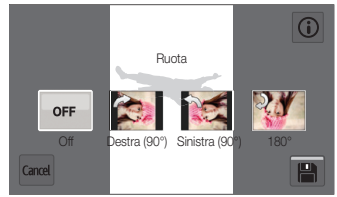
1. Nella modalità Riproduzione, individuate una foto, quindi toccate MENU.
2. Toccate **Ridimensiona**, quindi selezionate un'opzione per la dimensione.



Le opzioni di ridimensionamento disponibili variano in base alle dimensioni originali della foto selezionata.

Come ruotare una foto

1. Sulla schermata Home, toccate .
   - Viene visualizzato il file più recente.
2. Toccate , quindi selezionate una foto.
3. Toccate , quindi selezionate un'opzione di rotazione.
4. Per salvare, toccate .



- La fotocamera sovrascriverà il file originale.
- Nella modalità Riproduzione, toccate MENU → **Ruota** per ruotare una foto.

Ritaglio di una foto

1 Sulla schermata Home, toccate .
   - Viene visualizzato il file più recente.
2 Toccate , quindi selezionate una foto.
3 Toccate , quindi selezionate l'area da trascinare e ritagliare.
4 Per salvare, toccate .

Come applicare gli effetti Filtro smart

Applicate effetti speciali alle foto.

1 Sulla schermata Home, toccate .
   - Viene visualizzato il file più recente.
2 Toccate , quindi selezionate una foto.
3 Toccate .
4 Selezionate un filtro, quindi toccate **OK**.

Opzione	Descrizione
Normale	Consente di non applicare effetti.
Miniatura	Consente di applicare un effetto inclinazione per far apparire il soggetto in miniatura.
Vignettatura	Consente di applicare colori a effetto retrò, alto contrasto e il forte effetto vignetta delle fotocamere Lomo.

Opzione	Descrizione
Messa a fuoco soft	Consente di nascondere le imperfezioni del volto o di applicare effetti sognanti.
Vecchio film	Consente di applicare l'effetto film vintage.
Punto mezzatinta	Consente di applicare l'effetto mezzatinta.
Schizzo	Consente di applicare l'effetto schizzo a penna.
Fish Eye	Consente di distorcere gli oggetti vicini per imitare l'effetto visivo di una lente a occhio di pesce.
Classico	Consente di applicare l'effetto bianco e nero.
Retro	Consente di applicare l'effetto seppia.
Pittura a olio	Consente di applicare un effetto dipinto a olio.
Pittura a inchiostro	Consente di applicare l'effetto acquerello.
Cartone animato	Consente di applicare l'effetto cartone animato.
Filtro a croce	Consente di aggiungere linee che irradiano verso l'esterno da oggetti luminosi, per imitare l'effetto visivo di un filtro a croce.
Scatto con zoom	Consente di sfocare i bordi della foto per mettere in evidenza i soggetti al centro.

5 Per salvare, toccate .

Come regolare le foto

Imparate come regolare luminosità, contrasto, saturazione e come correggere l'effetto occhi rossi. Se il centro di una foto è scuro, potete renderlo più chiaro. La fotocamera salverà una foto modificata come nuovo file, ma potrebbe convertirla in una risoluzione inferiore.

- Potete regolare luminosità, contrasto e saturazione e, contemporaneamente, applicare gli effetti Filtro smart.
- Non potete applicare contemporaneamente gli effetti ACB, Ritocco volto e Correttore occhi rossi.

Regolazione di luminosità, contrasto o saturazione

1 Sulla schermata Home, toccate .
- Viene visualizzato il file più recente.

2 Toccate , quindi selezionate una foto.

3 Selezionate un'opzione di regolazione.

Icona	Descrizione
	Luminosità
	Contrasto
	Saturazione

4 Spostate i cursori o toccate le icone +/- pe regolare l'opzione.

5 Toccate **OK**.

6 Per salvare, toccate .

Regolazione soggetti scuri (ACB)

1 Sulla schermata Home, toccate .
- Viene visualizzato il file più recente.

2 Toccate , quindi selezionate una foto.

3 Toccate MENU → **ACB**.

4 Per salvare, toccate .

Ritocco volti

1 Sulla schermata Home, toccate .
- Viene visualizzato il file più recente.

2 Toccate , quindi selezionate una foto.

3 Toccate MENU → **Ritocco**.

4 Spostate i cursori o toccate le icone +/- pe regolare l'opzione.
- All'aumentare del valore, la pelle diventa più luminosa e liscia.

5 Per salvare, toccate .

Eliminazione degli occhi rossi

1 Sulla schermata Home, toccate .
- Viene visualizzato il file più recente.

2 Toccate , quindi selezionate una foto.

3 Toccate MENU → **Correttore occhi rossi**.

4 Per salvare, toccate .

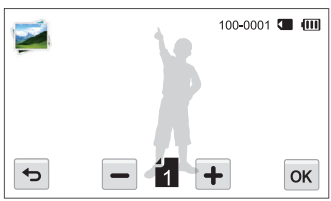
Come creare un ordine di stampa (DPOF)

Selezionate le foto da stampare e salvate le opzioni di stampa in formato (DPOF). Queste informazioni vengono salvate nella cartella MISC sulla scheda di memoria per la stampa su stampanti DPOF-compatibili.

1 Nella modalità Riproduzione, individuate una foto, quindi toccate MENU.

2 Toccate **DPOF**.

3 Toccate le icone **+/-** per selezionare il numero di copie, quindi toccate **OK**.



- Potete portare la scheda di memoria presso un laboratorio di stampa che supporti DPOF (Digital Print Order Format) oppure potete stampare le foto direttamente a casa con una stampante DPOF -compatibile.
- Le foto con dimensioni superiori a quelle della carta potrebbero essere tagliate sui bordi destro e sinistro. Assicuratevi che le dimensioni della foto sono compatibili con la carta selezionata.

Come visualizzare i file su TV (HDTV, TV 3D)

Riproducete foto o video collegando la fotocamera a un televisore tramite il cavo A/V.

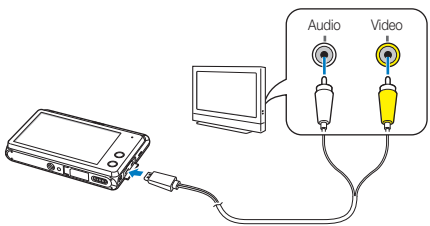
1 Sulla schermata Home, toccate .

2 Toccate **Connettività** → **Uscita video**.

3 Selezionate l'uscita del segnale video in base al Paese o alla regione. (pag. 140)

4 Spegnete fotocamera e TV.

5 Collegate la fotocamera alla TV tramite il cavo A/V.



6 Accendete la TV e selezionate la fonte video A/V con il telecomando del televisore.

7 Accendete la fotocamera.

- Quando la collegate a un televisore, la fotocamera entra automaticamente nella modalità Riproduzione.

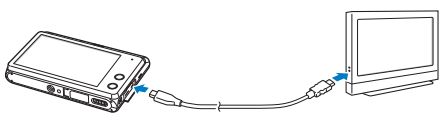
8 Visualizzate le foto o riproducete i video utilizzando la fotocamera.

- In base al modello della TV, potrebbero esserci dei disturbi o parte dell'immagine potrebbe non comparire.
- In base alle impostazioni del televisore, le immagini potrebbero non essere centrate sullo schermo della TV.

Visualizzazione dei file su un HDTV

Potete visualizzare foto o video di alta qualità e non compressi su un HDTV utilizzando il supporto HDMI opzionale. La maggior parte degli HDTV supporta l'HDMI (High Definition Multimedia Interface).

1. Sulla schermata Home, toccate .
2. Toccate **Connettività** → **HDMI**.
3. Selezionate una risoluzione HDMI. (pag. 141)
4. Spegnete fotocamera e HDTV.
5. Collegate la fotocamera all'HDTV mediante un cavo HDMI opzionale.



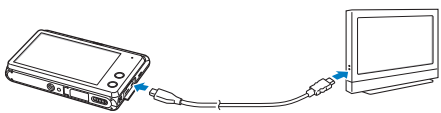
6. Assicuratevi che l'HDTV e la fotocamera siano accesi, quindi selezionate la modalità HDMI sull'HDTV.
   - Se possedete un HDTV Samsung compatibile con Anynet+ e avete attivato la funzione Anynet+ della fotocamera, l'HDTV si accende automaticamente e visualizza lo schermo della fotocamera, mentre la fotocamera entra automaticamente nella modalità Riproduzione.
   - Se disattivate Anynet+ sulla fotocamera o la TV non è dotata di Anynet+, la TV non si accende automaticamente. Accendete la TV manualmente.
7. Visualizzate i video e le foto utilizzando la fotocamera.

- Se l'HDTV supporta il profilo Anynet+(CEC), attivate Anynet+ nel menu Impostazioni della fotocamera (pag. 140) per controllare fotocamera e TV con il telecomando della TV.
- Anynet+ vi permette di controllare tutti i dispositivi Samsung A/V collegati con il telecomando del televisore.
- Il tempo necessario per il collegamento della fotocamera all'HDTV potrebbe variare in base al tipo di scheda di memoria utilizzata. Una scheda di memoria più veloce non implica necessariamente un trasferimento HDMI più rapido, in quanto la funzione principale della scheda consiste nel migliorare la velocità di trasferimento durante lo scatto.

Visualizzazione dei file su una TV 3D

Potete visualizzare le foto scattate nella modalità Foto 3D o Panorama 3D su una TV 3D.

1. Sulla schermata Home, toccate .
2. Toccate **Connettività** → **HDMI**.
3. Selezionate una risoluzione HDMI. (pag. 141)
4. Spegnete fotocamera e TV 3D.
5. Collegate la fotocamera alla TV 3D mediante un cavo HDMI opzionale.



6. Accendete la fotocamera.
   - Se possedete una TV 3D Samsung compatibile Anynet+ e avete attivato la funzione Anynet+ della fotocamera, la TV 3D si accende automaticamente e visualizza lo schermo della fotocamera, mentre la fotocamera entra automaticamente in modalità Riproduzione.
   - Se la funzione Anynet+ della fotocamera è disattivata o se la TV non è dotata di Anynet+, la TV non si accende automaticamente. Accendete la TV manualmente.
7. Toccate ▼ per passare alla **Modalità TV 3D**.
   - Toccate di nuovo ▼ per passare alla **Modalità TV 2D**.
8. Attivate la funzione 3D del televisore.
   - Fate riferimento al manuale utente della TV per ulteriori informazioni.
9. Visualizzare le foto 3D con il touch screen della fotocamera o, se la TV è dotata di Anynet+, con il telecomando della TV 3D.

- Non potete visualizzare un file MPO in 3D su una TV che non supporta il formato.
- Utilizzate occhiali 3D appropriati quando visualizzate un file MPO su una TV 3D.

Non visualizzate per un periodo prolungato su una TV 3D o monitor 3D le immagini 3D scattate con la fotocamera. Potrebbe causare sintomi spiacevoli, come stanchezza agli occhi vista, affaticamento, nausea e altro.

Come trasferire file sul computer

Collegate la fotocamera al computer, per trasferire i file dalla scheda di memoria della fotocamera al computer.

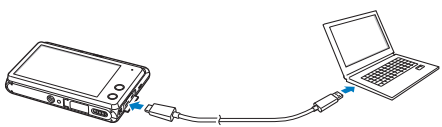
Come trasferire file su computer con SO Windows

Collegate la fotocamera al PC come un disco rimovibile.

> Il computer deve eseguire Windows XP, Windows Vista o Windows 7 per la connessione della fotocamera come disco rimovibile.

1. Sulla schermata Home, toccate .
2. Toccate **Connettività** → **Software PC** → **Off**.
3. Spegnete la fotocamera.
4. Collegate la fotocamera al PC con il cavo USB.

> Dovete collegare l'estremità piccola del cavo USB alla fotocamera. Se il cavo è inserito al contrario, i file potrebbero essere danneggiati.
> Il produttore non è responsabile per eventuali perdite di dati.



5. Accendete la fotocamera.
   - Il PC riconosce automaticamente la fotocamera.
6. Sul computer, selezionate **Risorse del computer** → **Disco rimovibile** → **DCIM** → **101PHOTO**.
7. Trascinate o salvate i file sul PC.

Come scollegare la fotocamera (per Windows XP)

Con Windows Vista e Windows 7, le procedure per scollegare la fotocamera sono simili.

1. Se la spia di stato sulla fotocamera lampeggia, attendete finché si ferma.
2. Fate clic su sulla barra delle attività in fondo a destra dello schermo del PC.

3. Fate clic sul messaggio pop-up.
4. Fate clic sulla casella del messaggio che indica la rimozione sicura.
5. Rimuovete il cavo USB.

Come trasferire file su computer Mac OS

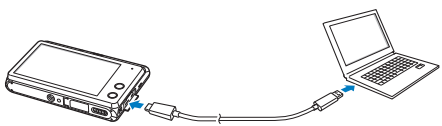
Quando collegate la fotocamera al computer Mac OS, il computer riconosce automaticamente il dispositivo. Potete trasferire i file direttamente dalla fotocamera al PC senza installare alcun programma.

È supportato Mac OS 10.5 o successivo.

1 Spegnete la fotocamera.

2 Collegate la fotocamera al computer Mac OC con il cavo USB.

Dovete collegare l'estremità piccola del cavo USB alla fotocamera. Se il cavo è inserito al contrario, i file potrebbero essere danneggiati.
Il produttore non è responsabile per eventuali perdite di dati.



3 Accendete la fotocamera.
- Il PC riconosce automaticamente la fotocamera e visualizza un'icona di disco rimovibile.

4 Fate doppio clic sull'icona del disco rimovibile.

5 Trascinate o salvate i file sul PC.

Come utilizzare i programmi del computer

iLauncher consente di riprodurre i file con Multimedia Viewer e fornisce link da cui scaricare programmi utili.

Installazione di iLauncher

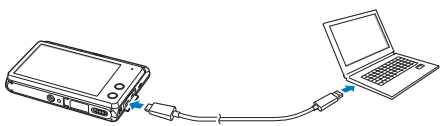
1 Sulla schermata Home, toccate .

2 Toccate **Connettività** → **Software PC** → **On**.

3 Spegnete la fotocamera.

4 Collegate la fotocamera al computer con il cavo USB.

Dovete collegare l'estremità piccola del cavo USB alla fotocamera. Se il cavo è inserito al contrario, i file potrebbero essere danneggiati.
Il produttore non è responsabile per eventuali perdite di dati.



5 Accendete la fotocamera.

6 Selezionate una cartella di destinazione sul PC, quindi selezionate **Sì**.

- Quando collegate la fotocamera a un computer con installato iLauncher, il programma si avvierà automaticamente.

7 Seguite le istruzioni visualizzate per completare l'installazione.

- Un collegamento a iLauncher comparirà sul computer.

- Prima di installare il programma, assicuratevi che il PC sia connesso a una rete.
- Per installare iLauncher su computer Mac OS, fate clic su **Dispositivi** → **iLauncher** → **Mac** → **iLinker**.

Programmi disponibili con iLauncher

Opzione	Descrizione
Multimedia Viewer	Potete visualizzare i file con Multimedia Viewer. Quando collegate la fotocamera a un computer con installato iLauncher, Multimedia Viewer si avvierà automaticamente.
Firmware Upgrade	Potete aggiornare il firmware della fotocamera.
PC Auto Backup	iLauncher fornisce un link per scaricare il programma PC Auto Backup quando collegate la fotocamera a un computer. Potete inviare foto o video registrati con la fotocamera a un PC tramite collegamento wireless.

Se utilizzate un computer Mac OS, è disponibile solo Aggiornamento del firmware.

Come utilizzare iLauncher

iLauncher consente di riprodurre i file con Multimedia Viewer e fornisce un link per scaricare il programma PC Auto Backup.

- I requisiti costituiscono solamente delle raccomandazioni. iLauncher potrebbe non funzionare correttamente nonostante il computer risponda ai requisiti, in base alle condizioni del computer stesso.
- Se il computer non rispetta i requisiti, i video potrebbero non essere riprodotti correttamente.

Il produttore non è responsabile per eventuali danni dovuti a PC non standard, come quelli assemblati.

Requisiti SO Windows

Elemento	Requisiti
CPU	Intel® Core™ 2 Duo 1,66 GHz o superiore/ AMD Athlon X2 Dual-Core 2,2 GHz o superiore
RAM	Almeno 512 MB di RAM (consigliati 1 GB o più)
SO*	Windows XP SP2, Windows Vista, o Windows 7
Capacità disco rigido	250 MB o superiore (consigliati 1 GB e oltre)
Altro	• 1024 X 768 pixel, monitor compatibile con display a colori 16 bit (consigliato display a colori 32 bit 1280 X 1024 pixel) • Porta USB 2.0 • nVIDIA Geforce 7600GT o superiore/ serie ATI X1600 o superiore • Microsoft DirectX 9.0c o superiore

* Verrà installata la versione a 32 bit di iLauncher, anche sulle edizioni a 64 bit di Windows XP, Windows Vista e Windows 7.

Requisiti Mac OS

Elemento	Requisiti
SO	Mac OS 10.5 o superiore
RAM	Almeno 256 MB RAM (consigliati 512 MB o superiore)
Capacità disco rigido	Almeno 110 MB
Altro	Porta USB 2.0

Avvio di iLauncher

Sul computer, selezionate **start** → **Tutti i programmi** → **Samsung** → **iLauncher** → **Samsung iLauncher**. Oppure, fate clic su **Applicazioni** → **Samsung** → **iLauncher** sul computer Mac OS.

Come utilizzare Multimedia Viewer

Multimedia Viewer consente di riprodurre i file. Dalla schermata Samsung iLauncher, fate doppio clic su **Multimedia Viewer**.

- Multimedia Viewer supporta i seguenti formati:
  - Video: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Foto: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF, MPO
- I file registrati con dispositivi di altri produttori potrebbero non essere riprodotti in modo regolare.

Come visualizzare le foto

N.	Descrizione
1	Nome file
2	Area ingrandita
3	Istogramma
4	Consente di aprire il file selezionato.
5	Tasto istogramma
6	Consente di ruotare verso sinistra/ Consente di ruotare verso destra.
7	Consente di passare al file precedente/ Consente di passare al file successivo.
8	Consente di adattare la foto allo schermo.
9	Consente di visualizzare la foto nel formato originale.
10	Consente di aumentare lo zoom/ Consente di diminuire lo zoom.
11	Consente di passare dalla modalità 2D a 3D e viceversa.

Visualizzazione dei video

N.	Descrizione
1	Nome file
2	Consente di regolare il volume.
3	Consente di aprire il file selezionato.
4	Consente di passare al file successivo.
5	Stop
6	Pausa
7	Consente di passare al file precedente.
8	Barra di avanzamento

Aggiornamento del firmware

Dalla schermata Samsung iLauncher, fate doppio clic su **Firmware Upgrade**.

Come scaricare il programma PC Auto Backup.

Dalla schermata Samsung iLauncher, fate doppio clic su **PC Auto Backup**. Per informazioni sull'installazione del programma PC Auto Backup, fate riferimento a pagina 131.

Rete wireless

Imparate come effettuare la connessione alle reti wireless locali (WLAN) e come utilizzare le funzioni.

Come effettuare la connessione a una rete WLAN e configurare le impostazioni di rete 115
- Come effettuare la connessione a una rete WLAN 115
- Come utilizzare il browser di login 117
- Consigli per la connessione di rete 117
- Come inserire testo 118

Invio di foto o video a uno smartphone 120

Come utilizzare uno smartphone per il rilascio remoto dell'otturatore 121

Come utilizzare siti Web per la condivisione di foto o video 123
- Come accedere a un sito Web 123
- Come caricare foto o video 123

Invio di foto o video tramite e-mail 125
- Come modificare le impostazioni e-mail 125
- Invio di foto o video tramite e-mail 126

Come utilizzare AllShare Play per inviare file 128
- Caricamento di foto sulla memoria online 128
- Come visualizzare foto o video su TV che supportano AllShare Play 129

Come utilizzare la funzione Backup Auto per inviare foto o video 131
- Come installare il programma per il Backup Auto sul PC 131
- Come inviare foto o video a un PC 131

Caricamento di foto su un server cloud 133

Invio di foto tramite Wi-Fi Direct 134

Informazioni sulla funzione Wake on LAN (WOL) 135

Come effettuare la connessione a una rete WLAN e configurare le impostazioni di rete

Imparate come connettervi tramite un punto di accesso (AP) quando siete in un'area WLAN. Potete anche configurare le impostazioni di rete.

Come effettuare la connessione a una rete WLAN

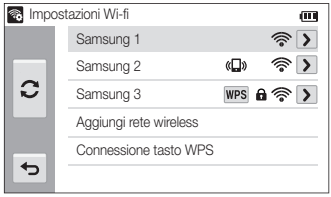
1 Sulla schermata Home, toccate , , , , oppure .

- Premete [**Smart Link**] per attivare la funzione Wi-Fi scelta. La fotocamera attiverà la funzione selezionata. (pag. 18)

2 Toccate MENU → **Impostazioni Wi-fi**.

- In alcune modalità, toccate per accedere alla schermata delle Impostazioni Wi-fi.
- La fotocamera ricerca automaticamente i dispositivi AP disponibili.

3 Selezionate un AP.



Icona/Opzione	Descrizione
	AP ad hoc
	AP protetto
WPS	WPS AP
	Potenza del segnale
	Consente di aprire le opzioni per le impostazioni di rete.
	Consente di aggiornare gli AP a cui è possibile connettersi.
Aggiungi rete wireless	Consente di aggiungere un AP manualmente.
Connessione tasto WPS	Consente di connettersi a un AP WPS.

- Quando selezionate un AP protetto, si apre una finestra a comparsa. Inserite le password richieste per connettervi al Wi-Fi. Per informazioni sull'inserimento di testo, fate riferimento a "Come inserire testo". (pag. 118)
- Quando appare una pagina di login, fate riferimento a "Come utilizzare il browser di login". (pag. 117)
- Se selezionate un AP supportato dal profilo WPS, selezionate **Connessione PIN WPS**, quindi inserite un PIN sul dispositivo AP. Potete anche effettuare la connessione a un AP supportato dal profilo WPS, selezionando **Connessione tasto WPS** sulla fotocamera, quindi premendo il tasto **WPS** sul dispositivo AP.

Come impostare le opzioni di rete

1 Nella schermata Impostazioni Wi-fi, spostatevi su un AP, quindi toccate ›.

2 Selezionate ciascuna opzione e inserite le informazioni richieste.

Opzione	Descrizione
Non salvare la Rete	Consente di rimuovere dall'elenco l'AP selezionato. (Questa opzione appare solo quando selezionate un AP memorizzato.)
Autenticazione	Consente di selezionare un tipo di autenticazione di rete.
Criptaggio dati	Consente di selezionare un tipo di criptaggio.
Chiave rete	Consente di inserire la password di rete.
Impostazioni IP	Impostate manualmente l'indirizzo IP.
Connessione PIN WPS	Consente di inserire un PIN sul dispositivo AP.

Come impostare manualmente l'indirizzo IP

1 Nella schermata Impostazioni Wi-fi, spostatevi su un AP, quindi toccate ›.

2 Toccate **Impostazioni IP** → **Manuale**.

3 Selezionate ciascuna opzione e inserite le informazioni richieste.

Opzione	Descrizione
IP	Consente di inserire l'indirizzo IP statico.
Subnet Mask	Consente di inserire la maschera di sottorete.
Gateway	Consente di inserire il gateway.
DNS Server	Consente di inserire l'indirizzo DNS.

Come utilizzare il browser di login

Tramite il browser di login, potete inserire le vostre informazioni di login quando vi connettete ad AP, siti di condivisione e server cloud.

Icona	Descrizione
	Consente di impostare l'AP.
◀	Consente di passare alla pagina precedente.
▶	Consente di passare alla pagina successiva.
✕	Consente di interrompere il caricamento della pagina.
	Consente di aggiornare la pagina.
Exit	Consente di chiudere il browser di login.

- In base alla pagina visitata, alcuni elementi non sono disponibili, ma ciò non indica un malfunzionamento.
- Il browser di login potrebbe non chiudersi automaticamente dopo aver effettuato l'accesso ad alcune pagine. In questo caso, chiudete il browser di login toccando **Exit**, quindi procedete con l'operazione desiderata.
- La pagina di registrazione potrebbe impiegare più tempo a caricarsi a causa della dimensione della pagina o della velocità della rete. In questo caso, attendete che compaia la finestra per l'inserimento delle informazioni di registrazione.

Consigli per la connessione di rete

- La qualità della connessione di rete è determinata dall'AP.
- Maggiore è la distanza tra fotocamera e AP, maggiore sarà il tempo necessario per la connessione alla rete.
- Se un dispositivo vicino sta utilizzando lo stesso segnale radio della fotocamera, la connessione potrebbe interrompersi.
- Se il nome del vostro AP non è in inglese, la fotocamera potrebbe non localizzare il dispositivo o il nome potrebbe comparire in modo errato.
- Per le impostazioni di rete e la password, contattate l'amministratore di rete o il fornitore dei servizi di rete.
- Se una rete WLAN richiede l'autenticazione del gestore, la connessione potrebbe non andare a buon fine. Per effettuare la connessione alla rete WLAN, contattate il gestore di rete.
- Il numero di caratteri nella password potrebbe variare in base al tipo di criptaggio.
- In alcuni ambienti potrebbe non essere possibile effettuare una connessione WLAN.
- La fotocamera potrebbe visualizzare una stampante abilitata Wi-Fi sugli elenchi AP. Tuttavia, non potete connettervi alla rete tramite una stampante.
- Non potete collegare la fotocamera a una rete e a una TV contemporaneamente. Inoltre, non potete visualizzare foto o video su una TV mentre siete collegati a una rete.
- La connessione a una rete potrebbe comportare costi maggiori. I costi variano in base alle condizioni di contratto.
- Se non potete connettervi a una rete Wi-Fi, tentate con un altro AP dall'elenco di AP disponibili.

- Inoltre, potete connettervi a reti Wi-Fi gratuite in alcuni Paesi all'estero.
- Quando visualizzate reti Wi-Fi gratuite fornite da alcuni gestori di servizi di rete, potrebbe apparire una pagina di login. Inserite ID e password per connettervi alla rete Wi-Fi. Per maggiori informazioni sulla registrazione o sul servizio, contattate i gestori di servizi di rete.
- Prestate attenzione quando inserite informazioni personali per la connessione a un AP. Non inserite nella fotocamera nessuna informazione su pagamenti o carte di credito. Il produttore non è responsabile per problemi causati dall'inserimento di tali informazioni.
- Le connessioni di rete disponibili potrebbero variare in base al Paese.
- La funzione Wi-Fi della fotocamera deve rispettare le leggi sulle trasmissioni radio del vostro Paese. Per garantirne il rispetto, utilizzate la funzione WLAN solo nel Paese in cui avete acquistato la fotocamera.
- La procedura per regolare le impostazioni di rete potrebbe variare in base alle condizioni di rete.
- Non accedete a una rete che non siete autorizzati a usare.
- Prima ci connettervi a una rete, assicuratevi che la batteria sia completamente carica.
- Quando non è disponibile un server DHCP, dovete creare un file autoip.txt e copiarlo sulla scheda di memoria inserita per collegarvi alla rete utilizzando Auto IP.
- Non potete caricare o inviare file catturati nelle modalità Foto 3D e Panorama 3D.
- I file trasferiti su un altro dispositivo potrebbero non essere supportati dal dispositivo stesso. In questo caso, utilizzate un computer per riprodure i file.

Come inserire testo

Imparate come inserire testo. Le icone nella tabella di seguito consentono di muovere il cursore, cambiare carattere, ecc.

Icona	Descrizione
⬅	Consente di cancellare l'ultima lettera.
◀ ▶	Consente di spostare il cursore.
⬆	Nella modalità ABC, consente di passare da maiuscole a minuscole e viceversa.
Annulla	Consente di interrompere l'inserimento di testo e di ritornare alla pagina precedente.
123 \@# /ABC	Consente di passare dalla modalità Simboli alla modalità ABC e viceversa.

Icona	Descrizione
.com	Consente di inserire ".com".
␣	Consente di inserire uno spazio.
Fatto	Consente di salvare il testo visualizzato.

- Potete inserire solo lettere dell'alfabeto inglese, indipendentemente dalla lingua del display.
- Potete inserire fino a 128 caratteri.
- La schermata potrebbe variare in base alla lingua selezionata.

Invio di foto o video a uno smartphone

La fotocamera si connette a uno smartphone che supporta la funzione MobileLink tramite Wi-Fi. Potete comodamente inviare foto o video allo smartphone.

- La funzione MobileLink è supportata dalla serie di smartphone Galaxy con SO Android 2.2 o superiore. Se lo smartphone utilizza il SO Android 2.1, aggiornatelo ad Android 2.2 o successivo. Questa funzione è supportata anche dal Galaxy Tab da 7 e da 10.1 pollici.
- Prima di utilizzare questa funzione, è necessario installare l'applicazione Samsung MobileLink sul telefono o dispositivo. Potete scaricare l'applicazione da Samsung Apps o Play Store.
- Quando non ci sono file nella memoria della fotocamera non potete utilizzare questa funzione.
- Potete visualizzare fino a 1000 file e inviare fino a 100 file alla volta.
- I video Full HD file trasferiti su un altro dispositivo tramite MobileLink potrebbero non essere supportati dal dispositivo stesso.

1 Sulla schermata Home della fotocamera, toccate .
- Se viene visualizzata la finestra a comparsa che vi chiede di scaricare l'applicazione, toccate **Successivo**.

2 Sulla fotocamera, toccate **Tutte le immagini** oppure **Immag. selezionate** per selezionare i file da condividere con lo smartphone.
- Se avete selezionato **Immag. selezionate**, toccate **Condividi** sulla focamera dopo aver selezionato i file da condividere.
- Se avete selezionato **Immag. selezionate**, solo I file selezionati verranno visualizzati sullo smartphone.

3 Sullo smartphone, avviate l'applicazione Samsung MobileLink.
- Leggete attentamente le istruzioni sul touch screen per selezionare e connettervi alla fotocamera.
- Lo smartphone può connettersi a una sola fotocamera per volta.

4 Sulla fotocamera, toccate **Sì**.

5 Sullo smartphone, selezionate i file da inviare dalla fotocamera allo smartphone.

6 Sullo smartphone, toccate **Copia**.
- La fotocamera invierà i file.

Come utilizzare uno smartphone per il rilascio remoto dell'otturatore

La fotocamera effettua la connessione a uno smartphone tramite la rete WLAN. Utilizzate lo smartphone per il rilascio remoto dell'otturatore con la funzione Remote Viewfinder. La foto scattata verrà visualizzata sullo smartphone.

- La funzione Remote Viewfinder è supportata dalla serie di smartphone Galaxy con SO Android 2.2 o superiore. Se lo smartphone utilizza il SO Android 2.1, aggiornatelo ad Android 2.2 o superiore. Questa funzione è supportata anche dal Galaxy Tab da 7 e da 10.1 pollici.
- Prima di utilizzare questa funzione, è necessario installare l'applicazione Mirino remoto sul telefono o dispositivo. Potete scaricare l'applicazione da Samsung Apps o Play Store.

1 Sulla schermata Home della fotocamera, toccate .

- Se viene visualizzata la finestra a comparsa che vi chiede di scaricare l'applicazione, toccate **Successivo**.

2 Attivate l'applicazione Remote Viewfinder sullo smartphone.

- Leggete attentamente le istruzioni sul touch screen per selezionare e connettervi alla fotocamera.
- Lo smartphone può connettersi a una sola fotocamera per volta.

3 Impostate le seguenti opzioni di scatto sullo smartphone:

Icona	Descrizione
	Opzione flash
	Opzione timer
	Dimensione foto

- Mentre utilizzate questa funzione, alcuni tasti della fotocamera non sono disponibili.
- Il tasto zoom e il tasto otturatore dello smartphone non funzioneranno quando utilizzate questa funzione.
- La modalità Remote Viewfinder supporta solo i formati di foto e .

4 Sullo smartphone, tenete premuto per mettere a fuoco.

- La messa a fuoco viene impostata automaticamente su **Af multiplo**.

5 Rilasciate per scattare la foto.

- La foto verrà salvata nella fotocamera.
- Toccate la foto in basso sul touch screen per salvarla sullo smartphone. La foto verrà ridimensionata in 640 X 360.

- Quando utilizzate questa funzione, la distanza ideale tra la fotocamera e lo smartphone potrebbe variare, in base all'ambiente circostante.
- Per utilizzare questa funzione, la distanza tra lo smartphone e la fotocamera non deve superare i 7 m.
- Dopo aver rilasciato sullo smartphone, passerà del tempo prima dello scatto della foto.
- La funzione Remote Viewfinder viene disattivata quando:
  - c'è una chiamata in entrata sullo smartphone;
  - la fotocamera o lo smartphone si spengono;
  - la memoria è piena;
  - uno dei dispositivi perde la connessione alla rete WLAN;
  - la connessione Wi-Fi è scarsa o instabile.

Come utilizzare siti Web per la condivisione di foto o video

Caricate le vostre foto o i vostri video su siti Web per la condivisione di file. I siti Web disponibili sono visualizzati sulla fotocamera.

Come accedere a un sito Web

1 Sulla schermata Home, toccate .

2 Selezionate un sito Web.
- La fotocamera tenterà automaticamente di effettuare la connessione a una rete WLAN tramite l'ultimo dispositivo AP connesso.
- Se la fotocamera non è stata connessa in precedenza a una rete WLAN, cerca i dispositivi AP disponibili. (pag. 115)

3 Inserite ID e password, quindi toccate **Login** → **OK**.
- Per informazioni sull'inserimento di testo, fate riferimento a "Come inserire testo". (pag. 118)
- Per selezionare un ID dall'elenco, toccate ▼ → un ID.
- Se avete effettuato l'accesso al sito Web in precedenza, l'accesso potrebbe avvenire automaticamente.

Per utilizzare questa funzione, dovete avere un account sul sito Web per la condivisione di file.

Come caricare foto o video

1 Accedete al sito Web tramite la fotocamera.

2 Selezionate i file da caricare dall'elenco.
- Potete selezionare fino a 20 file e la dimensione totale non deve superare 10 MB.

3 Toccate **Upload**.
- Se siete connessi a Facebook, toccate **Upload** → **Carica**.
- Se siete connessi a Facebook, potete inserire i commenti toccando la casella **Commento**. Per informazioni sull'inserimento di testo, fate riferimento a "Come inserire testo". (pag. 118)

- Non potete caricare file se la loro dimensione supera il limite. Potete caricare foto con una risoluzione massima di 2M, video di una durata massima di 30 secondi con una risoluzione di VGA o un video registrato utilizzando 2nd VIDEO. Se la risoluzione della foto selezionata è superiore a 2M, la foto verrà ridimensionata automaticamente a una risoluzione inferiore.
- Il metodo di caricamento delle foto o video potrebbe variare in base al sito Web selezionato.
- Se non potete accedere a un sito Web a causa di un firewall o di impostazioni di autenticazione utente, contattate l'amministratore di rete o il vostro gestore di rete.
- Le foto o i video caricati potrebbero riportare automaticamente nel titolo la data in cui sono stati registrati.
- La velocità della connessione Internet potrebbe influenzare il tempo necessario per il caricamento delle foto o per l'apertura delle pagine Web.
- Quando non ci sono file nella memoria della fotocamera non potete utilizzare questa funzione.
- Inoltre, potete caricare foto o video su siti Web per la condivisione di video nella modalità Riproduzione toccando MENU → **Condividi**, quindi selezionando un sito Web desiderato. Nella modalità Riproduzione, l'icona del sito Web selezionato viene visualizzata sulla sinistra. Potete caricare foto e video semplicemente toccando l'icona.

Invio di foto o video tramite e-mail

Potete modificare le impostazioni nel menu e-mail e inviare foto o video memorizzati sulla fotocamera tramite e-mail.

Come modificare le impostazioni e-mail

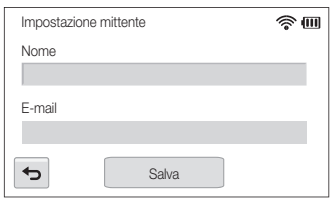
Nel menu e-mail, potete modificare le impostazioni per memorizzare le informazioni. Potete anche impostare o modificare la password dell'e-mail. Per informazioni sull'inserimento di testo, fate riferimento a "Come inserire testo". (pag. 118)

Memorizzazione delle informazioni

1 Sulla schermata Home, toccate → MENU.

2 Toccate **Impostazione mittente**.

3 Toccate la casella **Nome**, inserite il nome, quindi toccate **Done**.



4 Toccate la casella **E-mail**, inserite l'indirizzo e-mail, quindi toccate **Done**.

5 Toccate **Salva** per salvare le modifiche.

Impostazione di una passoword e-mail

1 Sulla schermata Home, toccate → MENU.

2 Toccate **Imposta password** → **On**.

- Per disattivare la password, selezionate **Off**.

3 Quando appare la finestra a comparsa, toccate **OK**.

- La finestra a comparsa scompare automaticamente anche se non toccate **OK**.

4 Inserite una password di 4 caratteri.

5 Inserite nuovamente la password.

6 Quando si apre la finestra a comparsa, toccate **Conferma**.

- La finestra a comparsa scompare automaticamente anche se non toccate **Conferma**.

Se avete smarrito la password, potete reimpostarla toccando MENU → **Cambia password** → **Reset**. Quando reimpostate le informazioni, le informazioni sulle impostazioni, l'indirizzo e-mail e l'elenco delle e-mail inviate di recente relative all'utente memorizzate in precedenza, verranno eliminate.

Modifica della password e-mail

1. Sulla schermata Home, toccate → MENU.
2. Toccate **Cambia password**.
3. Inserite l'attuale password di 4 caratteri.
4. Inserite una nuova password di 4 caratteri.
5. Inserite ancora la nuova password.
6. Quando si apre la finestra a comparsa, toccate **Conferma**.
   - La finestra a comparsa scompare automaticamente anche se non toccate **Conferma**.

Invio di foto o video tramite e-mail

Potete inviare foto o video memorizzati sulla fotocamera tramite e-mail. Per informazioni sull'inserimento di testo, fate riferimento a "Come inserire testo". (pag. 118)

1. Sulla schermata Home, toccate .
   - La fotocamera tenterà automaticamente di effettuare la connessione a una rete WLAN tramite l'ultimo dispositivo AP connesso.
   - Se la fotocamera non è stata connessa in precedenza a una rete WLAN, cerca i dispositivi AP disponibili. (pag. 115)
2. Toccate la casella **Mittente**, inserite l'indirizzo e-mail, quindi toccate **Done**.
   - Se avete salvato le informazioni precedentemente, queste verranno inserite automaticamente. (pag. 125)
   - Per utilizzare un indirizzo dall'elenco dei mittenti precedenti, toccate ▼ → un indirizzo.

3 Toccate la casella **Destinatario**, inserite un indirizzo e-mail, quindi toccate **Done**.
- Per utilizzare un indirizzo dall'elenco dei destinatari precedenti, toccate ▼ → un indirizzo.
- Toccate + per aggiungere altri destinatari. Potete inserire un massimo di 30 destinatari.
- Toccate ✕ per eliminare un indirizzo dall'elenco.

4 Toccate **OK**.

5 Selezionate i file da caricare dall'elenco, quindi toccate **Next**.
- Potete selezionare fino a 20 file. La dimensione totale non deve superare 7 MB.

6 Toccate la casella di commento, inserite i commenti, quindi toccate **Fatto**.

7 Toccate **Invia**.
- La fotocamera invierà l'e-mail.

- Anche se il trasferimento di una foto sembra avvenuto con successo, la foto può essere rifiutata o considerata come spam a causa di errori dell'account e-mail del destinatario.
- Se non ci sono connessioni di rete disponibili o se le impostazioni del vostro account e-mail sono errate, l'invio dell'e-mail potrebbe non riuscire.
- Non potete inviare un'e-mail se la dimensione del file supera il limite. Potete caricare foto con una risoluzione massima di 2M, video di una durata massima di 30 secondi con una risoluzione di QVGA o un video registrato utilizzando 240 DIVX. Se la risoluzione della foto selezionata è superiore a 2M, la foto verrà ridimensionata automaticamente a una risoluzione inferiore.
- Se non riuscite a inviare un'e-mail a causa di un firewall o delle impostazioni di autenticazione utente, contattate l'amministratore di rete o il vostro gestore di rete.
- Quando non ci sono file nella memoria della fotocamera non potete utilizzare questa funzione.
- Inoltre, potete inviare un'e-mail nella modalità Riproduzione toccando MENU → **Condividi** → **E-mail**.

Come utilizzare AllShare Play per inviare file

Potete caricare file dalla fotocamera sulla memoria online AllShare Play o trasferire file a dispositivi AllShare.

Caricamento di foto sulla memoria online

1 Sulla schermata Home, toccate .

- Per modificare il formato delle foto caricate, toccate MENU → **Formato upload immagine**.
- Se avete registrato più di una memoria web, potete selezionarle dall'elenco toccando MENU → **Consente di cambiare la memoria Web**.

2 Toccate **Memoria Web**.

- Se appare il messaggio di guida, toccate **OK**.
- La fotocamera tenterà automaticamente di effettuare la connessione a una rete WLAN tramite l'ultimo dispositivo AP connesso.
- Se la fotocamera non è stata connessa in precedenza a una rete Wi-Fi, questa cercherà i dispositivi AP disponibili. (pag. 115)

3 Inserite ID e password, quindi toccate **Login** → **OK**.

- Per informazioni sull'inserimento di testo, fate riferimento a "Come inserire testo". (pag. 118)
- Per selezionare un ID dall'elenco, toccate ▼ → un ID.
- Se avete effettuato l'accesso al sito Web in precedenza, l'accesso potrebbe avvenire automaticamente.

Per utilizzare questa funzione dovete creare un account AllShare Play account e un account con un servizio di memoria online associato tramite PC. Dopo aver creato gli account, aggiungete il vostro account di memoria online a AllShare Play.

4 Selezionate i file da caricare, quindi toccate **Upload**.

- Non potete caricare file video sulla memoria online AllShare Play.
- Quando non ci sono file nella memoria della fotocamera non potete utilizzare questa funzione.
- Sulla memoria online potete caricare un massimo di 10 MB oppure 20 file.

Come visualizzare foto o video su TV che supportano AllShare Play

1 Sulla schermata Home, toccate .

2 Toccate **Dispositivi nelle vicinanze**.

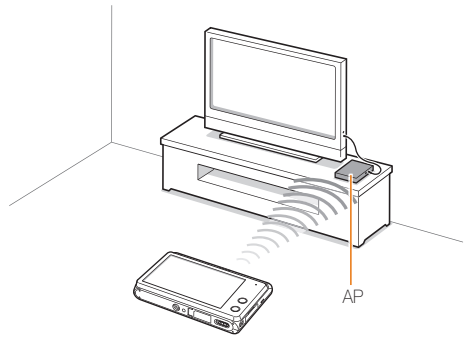
- Se appare il messaggio di guida, toccate **OK**.
- La fotocamera tenterà automaticamente di effettuare la connessione a una rete WLAN tramite l'ultimo dispositivo AP connesso.
- Se la fotocamera non è stata connessa in precedenza a una rete WLAN, cerca i dispositivi AP disponibili. (pag. 115)

3 Connettete il vostro televisore a una rete wireless tramite un dispositivo AP.

- Fate riferimento al manuale utente della TV per ulteriori informazioni.

4 Sul televisore, cercate la fotocamera e sfogliate le foto o i video condivisi.

- Per informazioni sulla ricerca della fotocamera e su come sfogliare le foto o i video sul televisore, fate riferimento al manuale utente del televisore.
- La riproduzione dei video potrebbe non avvenire in modo regolare in base al tipo di TV o alle condizioni di rete. Se ciò accade, registrate nuovamente il video in qualità **VGA** o **QVGA** avviate nuovamente la riproduzione. Se la riproduzione dei video sulla TV tramite connessione wireless non è lineare, provate a collegare la fotocamera al televisore con un cavo AV.



- Potete condividere fino a 1000 foto o video.
- Su uno schermo TV, potete visualizzare solo foto o video scattati con la fotocamera.
- Il campo di connessione wireless tra la fotocamera e il televisore potrebbe variare in base alle specifiche dell'AP.
- Se la fotocamera è connessa a 2 TV, la riproduzione potrebbe essere più lenta.
- Le foto e i video saranno condivisi nei loro formati originali.
- Potete utilizzare questa funzione solo con TV che supportano AllShare Play.
- Le foto o i video condivisi non saranno memorizzati sulla TV, ma possono essere memorizzati in base alle specifiche tecniche del televisore.
- Il trasferimento di foto o video sul alla TV potrebbe richiedere del tempo in base alle condizioni di rete, al numero dei file da condividere o alle dimensioni dei file.
- Se scollegate l'alimentazione della fotocamera in modo anomalo durante la visualizzazione di foto o video su una TV (ad esempio rimuovendo la batteria), questa considera la fotocamera ancora connessa.
- L'ordine delle foto o dei video sulla fotocamera potrebbe essere diverso da quello sulla TV.
- In base al numero di foto o di video che desiderate condividere, potrebbe essere necessario del tempo per caricare le foto o i video e completare il processo di impostazione iniziale.
- Durante la visualizzazione di foto o video sulla TV, durante l'utilizzo continuo della TV remota o l'esecusione di altre operazioni sul televisore, questa funzione potrebbe non funzionare correttamente.
- Se riordinate o organizzate i file sulla fotocamera durante la visualizzazione su una TV, dovete ripetere il processo di impostazione iniziale per aggiornare l'elenco dei file sul televisore.
- Quando non ci sono file nella memoria della fotocamera non potete utilizzare questa funzione.
- Si raccomanda l'utilizzo di un cavo di rete per collegare la TV all'AP. In questo modo verranno ridotti al minimo gli inceppamenti video che possono verificarsi quando si mandano in streaming dei contenuti.

Come utilizzare la funzione Backup Auto per inviare foto o video

Potete inviare foto o video registrati con la fotocamera a un PC tramite collegamento wireless. La funzione Backup auto funziona soltanto con SO Windows.

Come installare il programma per il Backup Auto sul PC

1. Installate iLauncher sul PC.
2. Collegate la fotocamera al PC con il cavo USB.
3. Fate clic su **OK** sulla finestra a comparsa.
   - Il programma Backup auto è installato sul PC. Seguite le istruzioni visualizzate per completare l'installazione.
4. Rimuovete il cavo USB.
5. Collegate nuovamente la fotocamera al PC con il cavo USB.
   - La fotocamera memorizza le informazioni relative al PC così che vi possa inviare file.

Prima di installare il programma, assicuratevi che il PC sia connesso a una rete.

Come inviare foto o video a un PC

1. Sulla schermata Home della fotocamera, toccate .
   - Per utilizzare la funzione Backup auto, è necessario configurare le informazioni del PC di backup. Per maggiori dettagli, fate riferimento a "Come installare il programma per il Backup Auto sul PC". (pag. 131)
   - Per spegnere il PC automaticamente al termine del trasferimento, toccate **Spegni PC dopo backup**.
   - Per visualizzare la guida alla funzione Backup auto, toccate ⓘ.
2. Toccate **OK** per avviare il backup.
   - Per annullare l'invio, toccate **Annulla**.
   - Non potete selezionare singoli file di cui effettuare il backup. Questa funzione supporta solo i file nuovi sulla fotocamera.
   - L'avanzamento del backup verrà visualizzato sul monitor del PC.
   - Quando il trasferimento viene completato, la fotocamera si spegnerà automaticamente dopo circa 30 secondi. Toccate **Annulla** per tornare alla schermata precedente ed evitare che la fotocamera si spenga automaticamente.

- Se il PC supporta la funzione Wake on LAN (WOL), potete avviare il PC automaticamente ricercandolo sulla fotocamera. (pag. 135)
- Quando collegate la fotocamera alla rete WLAN, selezionate l'AP collegato al PC.
- La fotocamera cercherà i punti di accesso disponibili anche se vi state collegando di nuovo allo stesso punto di accesso.
- Se spegnete la fotocamera o rimuovete la batteria durante l'invio di file, il trasferimento file verrà interrotto.
- Per inviare file, potete collegare al PC solo una fotocamera per volta.
- Il backup potrebbe essere annullato a causa delle condizioni di rete.
- Le foto e i video possono essere inviati a un PC solo una volta. I file non possono essere inviati nuovamente neanche se connettete la fotocamera a un altro PC.
- Quando non ci sono file nella memoria della fotocamera non potete utilizzare questa funzione.
- Devi disattivare il Firewall Windows e ogni altro firewall prima di usare questa funzionalità.
- Potete inviare fino a 1000 file.
- Sul software del PC, il nome del server deve essere inserito nell'alfabeto latino e non può contenere più di 48 caratteri.
- Quando vengono creati direttamente più tipi di file, solo i file immagine (JPG) verranno inviati al PC con questa funzione.

Caricamento di foto su un server cloud

Potete caricare le foto su SkyDrive. Per caricare le foto, dovete visitare il sito Web Microsoft e registrarvi prima di connettere la fotocamera.

1 Sulla schermata Home della fotocamera, toccate .

2 Toccate **SkyDrive**.

- Se viene visualizzata la finestra a comparsa che vi chiede di creare un account, toccate **OK**.
- La fotocamera tenterà di effettuare la connessione a una rete Wi-Fi tramite l'ultimo dispositivo AP connesso.
- Se la fotocamera non è stata connessa in precedenza a una rete WLAN, cerca i dispositivi AP disponibili. (pag. 115)

3 Effettuate il login con ID e password.

- Per informazioni sull'inserimento di testo, fate riferimento a "Come inserire testo". (pag. 118)
- Se avete effettuato l'accesso a SkyDrive, fate riferimento a "Come utilizzare il browser di login". (pag. 117)

4 Selezionate i file da caricare dall'elenco, quindi toccate **Upload**.

- Inoltre, potete caricare foto su un server cloud nella modalità Riproduzione toccando MENU → **Condividi**, quindi selezionate un server cloud.
- Non potete utilizzare questa funzione quando la memoria della fotocamera non contiene foto.
- Quando caricate foto su SkyDrive, queste verranno ridimensionate a 2M conservando il loro rapporto d'aspetto.

Invio di foto tramite Wi-Fi Direct

Quando la fotocamera si collega tramite Wi-Fi a un dispositivo che supporta la funzione Wi-Fi Direct, potete inviare foto al dispositivo. Questa funzione potrebbe non essere supportata da alcuni dispositivi.

1 Attivate l'opzione Wi-Fi Direct sul dispositivo.

2 Sulla fotocamera, nella modalità Riproduzione, selezionate una foto.

3 Toccate MENU, quindi toccate **Condividi** → **Wi-Fi Direct**.
- Quando vi trovate nella vista immagine singola, potete inviare solo una foto per volta.
- Nella vista miniature, potete selezionare più foto toccando le miniature. Quando terminate di selezionare le foto, toccate **Send**.

4 Selezionate il dispositivo dall'elenco di dispositivi Wi-Fi Direct presente sulla fotocamera.
- Accertatevi che l'opzione Wi-Fi Direct del dispositivo sia attivata.
- Inoltre, potete selezionare la fotocamera dall'elenco di dispositivi Wi-Fi Direct presente sul dispositivo.

5 Sul dispositivo, effettuate la connessione tra fotocamera e dispositivo e inviate il file.
- La foto selezionata verrà inviata al dispositivo.

- Potete inviare fino a 20 file per volta.
- Non potete utilizzare questa funzione quando la memoria della fotocamera non contiene foto.
- Non potete connettervi a un dispositivo Wi-Fi Direct, aggiornate il dispotivo con il firmware più recente. Questa funzione potrebbe non essere supportata da alcuni dispositivi.

Informazioni sulla funzione Wake on LAN (WOL)

Grazie alla funzione WOL, potete automaticamente avviare o riattivare un PC tramite la fotocamera. Questa funzione è stata disponibile per modelli PC Samsung degli ultimi 5 anni (non disponibile per PC all-in-one).

Ogni modifica alle impostazioni del BIOS del PC diversa da quelle elencate qui di seguito potrebbe danneggiare il vostro PC. Il produttore non è responsabile di danni causati dalla modifica delle impostazioni del BIOS del PC.

Impostazione del PC per l'uscita dallo standby

1. Cliccate **Start**, quindi aprite **Control Panel** (Pannello di controllo).
2. Configurate la connessione di rete.
   - Windows 7:
     cliccate **Network and Internet** (Rete e Internet) → **Network and Sharing Center** (Centro connessioni di rete e condivisione) → **Change adapter settings** (Modifica impostazioni scheda).
   - Windows Vista:
     cliccate **Network and Internet** (Rete e Internet) → **Network and Sharing Center** (Centro connessioni di rete e condivisione) → **Manage network connections** (Gestisci connessioni di rete).
   - Windows XP:
     cliccate **Network and Internet Connection** (Rete e connessioni Internet) → **Network Connection** (Connessioni di rete).
3. Cliccate con il tasto destro su **Local Area** (Rete locale), quindi su **Properties** (Proprietà).
4. Cliccate **Configure** (Configura) → la scheda **Power manage** (Risparmio energia) → **Allow this device to wake the computer** (Consenti alla periferica di interrompere lo standby del computer).
5. Fate clic su **OK**.
6. Riavviate il PC.

Impostazione dell'accensione del PC

1. Avviate il PC e premete F2 durante il boot del PC.
   - Apparirà il menu di impostazione del BIOS.
2. Selezionate la scheda **Advanced** (Avanzato) → **Power management Setup** (Impostazione risparmio energia).
3. Selezionate **Resume on PME** (Riprendere da PME) → **Enabled** (Attivato).
4. Premete F10 per salvare le modifiche e riprendere il boot.
5. Cliccate **Start**, quindi aprite **Control Panel** (Pannello di controllo).
6. Configurate la connessione di rete.
   - Windows 7:
     cliccate **Network and Internet** (Rete e Internet) → **Network and Sharing Center** (Centro connessioni di rete e condivisione) → **Change adapter settings** (Modifica impostazioni scheda).
   - Windows Vista:
     cliccate **Network and Internet** (Rete e Internet) → **Network and Sharing Center** (Centro connessioni di rete e condivisione) → **Manage network connections** (Gestisci connessioni di rete).
   - Windows XP:
     cliccate **Network and Internet Connection** (Rete e connessioni Internet) → **Network Connection** (Connessioni di rete).
7. Selezionate i driver relativi all'adattatore di rete.
8. Cliccate la scheda **Advanced** (Avanzato) e poi impostate i menu WOL.

- Non potete usare questa funzione se è stato installato un firewall o un programma di sicurezza.
- Per avviare il PC con la funzione WOL, il PC deve avere una connessione attiva al Wi-Fi. Accertatevi che la spia sulla porta LAN del PC sia accesa, il che sta a indicare che la connessione LAN è attiva.
- In base al modello del PC, la fotocamera potrebbe soltanto riattivare il PC.
- In base al SO o dei driver del PC, i nomi del menu di impostazione WOL potrebbero variare.
  - esempi di nomi del menu di impostazione: Enable PME, Wake on LAN, ecc.
  - esempi di valori del menu di impostazione: Enable, Magic packet, ecc.

Impostazioni

Fate riferimento alle opzioni per configurare le impostazioni della fotocamera.

Menu Impostazioni 138
- Come accedere al menu Impostazioni 138
- Suono 139
- Schermo 139
- Connettività 140
- Generale 141

Menu Impostazioni

Imparate come configurare le impostazioni della fotocamera.

Come accedere al menu Impostazioni

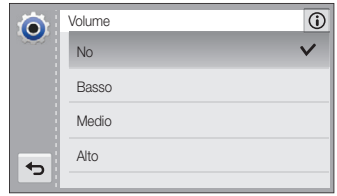
1 Sulla schermata Home, toccate .

2 Selezionate un menu.

Opzione	Descrizione
	Suono: consente di impostare i vari suoni e il volume della fotocamera. (pag. 139)
	Schermo: consente di personalizzare le impostazioni dello schermo. (pag. 139)
	Connettività: consente di impostare le opzioni di connessione. (pag. 140)
	Generale: consente di modificare le impostazioni del sistema della fotocamera, come formato di memoria e nome file predefinito. (pag. 141)

3 Selezionate un elemento.

4 Selezionate un'opzione.



5 Toccate per tornare alla schermata precedente.

Suono

* Predefinito

Elemento	Descrizione
Volume	Consente di regolare il volume di tutti i suoni. (**No**, **Basso**, **Medio***, **Alto**)
Bip	Consente di impostare un suono da emettere quando premete i tasti o toccate il touch screen. (**No**, **Sì***)
Suono otturatore	Consente di impostare l'emissione di un suono quando premete il tasto otturatore. (**No**, **1***, **2**, **3**)
Suono di Avvio	Consente di impostare l'emissione di un suono quando accendete la fotocamera. (**No***, **In volo**, **Show laser**, **Nuvoloso**)
Suono autofocus	Consente di impostare un suono da emettere quando premete a metà il tasto dell'otturatore. (**No**, **Sì***)

Schermo

* Predefinito

Elemento	Descrizione
Immagine Iniziale	Consente di impostare un'immagine iniziale da visualizzare all'accensione della fotocamera. • **Off***: consente di non visualizzare l'immagine iniziale. • **Logo**: consente di visualizzare un'immagine predefinita. • **Immagine scelta**: selezionate Immagine scelta dalle foto salvate in memoria.
Linea guida	Consente do selezionare una guida per aiutarvi a comporre la scena. (**Off***, **3 X 3**, **2 X 2**, **Croce**, **Diagonale**)
Visualizzazione Data/Ora	Consente di impostare la visualizzazione di data e ora sul display della fotocamera. (**Off***, **On**)
Luminosità display	Consente di regolare la luminosità dello schermo. (**Auto***, **Scuro**, **Normale**, **Luminoso**) **Normale** è fissa nella modalità Riproduzione anche se selezionate **Auto**.

* Predefinito

Elemento	Descrizione
Vista rapida	Consente di impostare se un'immagine scattata verrà rivisualizzata prima di tornare alla modalità Scatto. (**Off**, **On***)
Risparmio energia	Se non eseguite alcuna operazione per 30 secondi, la fotocamera passa automaticamente alla modalità Risparmio energia. (**Off***, **On**) Nella modalità Risparmio energia, toccate il touch screen o premete un tasto qualsiasi eccetto [**POWER**] per tornare ad utilizzare la fotocamera.

Connettività

* Predefinito

Elemento	Descrizione
Uscita video	Consente di impostare l'uscita del segnale video in base al Paese. • **NTSC**: USA, Canada, Giappone, Corea, Taiwan, Messico, ecc. • **PAL** (supporta solo BDGHI): Australia, Austria, Belgio, Cina, Danimarca, Inghilterra, Finlandia, Francia, Germania, Italia, Kuwait, Malesia, Paesi Bassi, Nuova Zelanda, Norvegia, Singapore, Spagna, Svezia, Svizzera, Thailandia, ecc
Anynet+ (HDMI-CEC)	Consente di controllare la fotocamera tramite il telecomando di una TV quando la collegate a un'HDTV che supporta il profilo Anynet+ (HDMI-CEC). • **On***: consente di controllare la fotocamera con il telecomando dell'HDTV. • **Off**: consente di visualizzare i file senza utilizzare il telecomando dell'HDTV.

* Predefinito

Elemento	Descrizione
HDMI	Consente di impostare la risoluzione delle foto durante la riproduzione dei su un HDTV tramite cavo HDMI. • **NTSC**: **1080i***, **720p**, **480p**, **576p** (viene attivato solo quando è selezionato **PAL**) Se l'HDTV non supporta la risoluzione selezionata, l'HDTV seleziona automaticamente la risoluzione inferiore successiva.
Software PC	Consente di impostare l'avvio automatico di iLauncher quando collegate la fotocamera al computer. (**Off**, **On***)

Generale

* Predefinito

Elemento	Descrizione
Informazioni rete	Consente di visualizzare l'indirizzo Mac e il numero di serie della fotocamera.
Language	Consente di selezionare una lingua per il testo del display.
Fasce orarie	Consente di impostare la vostra fascia oraria. Quando vi spostate in un altro Paese, selezionate **Estero**, quindi selezionate la fascia oraria adeguata. (**Casa***, **Estero**)
Impostazione Data/ Ora	Consente di impostare la data e l'ora.
Tipo data	Consente di impostare un formato data. (**AAAA/MM/GG**, **MM/GG/AAAA***, **GG/MM/AAAA**) La data predefinita potrebbe variare in base alla lingua selezionata.
Smart Link (tasto Wi-Fi)	Consente di avviare una funzione Wi-Fi preimpostata premendo [**Smart Link**]. (**MobileLink***, **Remote Viewfinder**, **Social Sharing**, **E-mail**, **Cloud**, **Backup auto**, **AllShare Play**)

* Predefinito

Elemento	Descrizione
Numerazione file	Consente di specificare come assegnare il nome ai file. • **Reimposta**: consente di iniziare la numerazione dei file da 0001 quando inserite una nuova scheda di memoria, formattate una scheda di memoria o eliminate tutti i file. • **Serie***: consente di riprendere la numerazione dei file dal numero del file precedente quando inserite una nuova scheda di memoria, formattate una scheda di memoria o eliminate tutti i file. • Il nome predefinito della prima cartella è 100PHOTO e il nome predefinito del primo file è SAM_0001. • Il numero dei file aumenta di una unità alla volta da SAM_0001 a SAM_9999. • Il numero della cartella aumenta di una unità alla volta da 100PHOTO a 999PHOTO. • Il numero massimo di file memorizzabili in una cartella è 9999. • La fotocamera definisce i nomi file in base allo standard DCF (Design rule for Camera File system). Se cambiate deliberatamente i nomi dei file, la fotocamera potrebbe non riprodurre i file.

* Predefinito

Elemento	Descrizione
Auto-rotazione	Consente di impostare la rotazione automatica delle foto mentre ruotate la fotocamera. (**Off**, **On***)
Stampa data	Consente di impostare la visualizzazione di data e ora sulle foto stampate. (**Off***, **Data**, **Data&ora**) • La data e l'ora verranno visualizzate in giallo nell'angolo inferiore destro della foto. • Alcune stampanti potrebbero non stampare correttamente data e ora. • La data e l'ora non saranno visualizzate sulla foto se: - selezionate **Testo** in modalità Scena; - you select Tavolozza pelle, My Magic Frame, Foto 3D, Panorama live, Immagine in immagine oppure Foto movimento.
Auto-spegnimento	Consente di impostare lo spegnimento automatico della fotocamera quando non effettuate alcuna operazione per un determinato periodo. (**Off**, **1 min**, **3 min***, **5 min**, **10 min**) • Le impostazioni non cambiano con la sostituzione della batteria. • La fotocamera non si spegne automaticamente se è collegata a un computer o a una rete Wi-Fi e se è in corso la riproduzione di una presentazione o di un video.

* Predefinito

Elemento	Descrizione
Luce autofocus	Consente di impostare l'accensione automatica di una luce al buio per aiutarvi a mettere a fuoco. (**Off**, **On***)
Formatta	Formattate la scheda di memoria. La formattazione eliminerà tutti i file, compresi quelli protetti. (**Sì**, **No**) Se utilizzate una scheda di memoria formattata da un'altra marca di fotocamera, un lettore di schede di memoria o un computer, potrebbero verificarsi degli errori. Formattate le schede di memoria nella fotocamera prima di usarle per scattare foto.
Reimposta	Consente di ripristinare i menu e le opzioni di scatto. Non saranno ripristinate le impostazioni di data e ora, lingua e uscita video. (**Sì**, **No**)
Licenze open source	Consente di visualizzare le informazioni sulle licenze open source.

Appendici

Ottenete informazioni su messaggi di errore, specifiche e manutenzione.

Messaggi di errore 145
Manutenzione della fotocamera 147
- Come pulire la fotocamera 147
- Come utilizzare o conservare la fotocamera 148
- Informazioni sulle schede di memoria 149
- Informazioni sulla batteria 152

Prima di contattare un centro di assistenza 156
Specifiche della fotocamera 159
Glossario 163
Indice 168

Messaggi di errore

Quando vengono visualizzati i seguenti messaggi di errore, provate le soluzioni indicate.

Messaggio di errore	Soluzione suggerita
Errore card	• Spegnete la fotocamera, quindi accendetela di nuovo. • Rimuovete la scheda di memoria, quindi inseritela di nuovo. • Formattate la scheda di memoria.
Scheda non supportata.	La scheda di memoria inserita non è supportata dalla fotocamera. Inserite una scheda di memoria microSD, microSDHC, o microSDXC.
Connessione non riuscita.	• La fotocamera non riesce a connettersi alla rete mediante il punto di accesso selezionato. Selezionate un altro AP e riprovate. • La fotocamera non è ruscita a connettersi agi altri dispositivi. Ritentate la connessione.
DCF Full Error	I nomi dei file non corrispondono allo standard DCF. Trasferite i file dalla scheda di memoria al PC e quindi formattate la scheda. Quindi aprite il menu Impostazioni e toccate **Generale** → **Numerazione file** → **Reimposta**. (pag. 142)

Messaggio di errore	Soluzione suggerita
Dispositivo disconnesso.	Durante il trasferimento foto è saltata la connessione alla rete. Riselezionate un dispositivo che supporta AllShare Play.
Errore file	Eliminate il file danneggiato o contattate il centro di assistenza.
File system non supportato.	La fotocamera non supporta i file FAT della scheda di memoria inserita. Formattate la scheda di memoria della fotocamera.
Inizializzazione non riuscita.	La fotocamera non è riuscita a localizzare un dispositivo che supporta AllShare Play. Accendete i dispositivi che supportano AllShare Play sulla rete.
Password non valida.	La password per il trasferimento dei file a un'altra fotocamera è errata. Inserite nuovamente la password corretta.
Batteria scarica	Inserite una batteria carica o ricaricate la batteria.
Memoria piena	Eliminate i file inutili o inserite una nuova scheda di memoria.

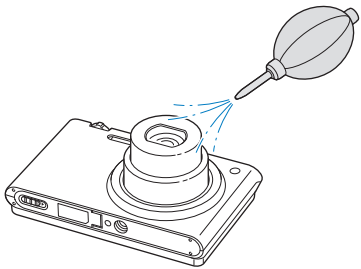
Messaggio di errore	Soluzione suggerita
Nessun file immagine	Scattate le foto o inserite una scheda di memoria contenente foto.
Trasferimento foto non riuscito.	Durante il trasferimento foto è saltata la connessione alla rete. Tentate di riavviare la funzione AllShare Play.
Trasferimento non riuscito.	• La fotocamera non è ruscita a inviare una foto agli altri dispositivi. Tentate nuovamente l'invio. • La fotocamera non è riuscita a inviare un'e-mail o a trasferire una foto a un dispositivo che supporta AllShare Play. Controllate la connessione di rete e riprovate.

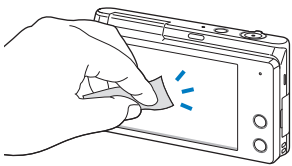
Manutenzione della fotocamera

Come pulire la fotocamera

Obiettivo e schermo della fotocamera

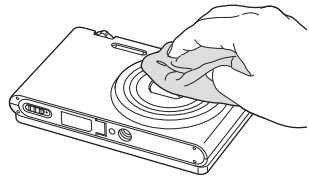
Utilizzate un pennello con soffietto per rimuovere la polvere e pulite delicatamente l'obiettivo con un panno morbido. Se resta della polvere, bagnate della carta per la pulizia degli obiettivi con qualche goccia di liquido per la pulizia degli obiettivi e pulite delicatamente.





Corpo della fotocamera

Pulite delicatamente con un panno morbido e asciutto.



- Non utilizzate mai benzene, solventi o alcool per la pulizia del dispositivo. Queste soluzioni possono danneggiare la fotocamera o causarne il malfunzionamento.
- Non fate pressione sul copriobiettivo oppure utilizzate un pennello con soffietto per pulire il copriobiettivo.

Come utilizzare o conservare la fotocamera

Luoghi inadeguati per l'utilizzo o la conservazione della fotocamera

- Evitate di esporre la fotocamera a temperature molto basse o molto elevate.
- Evitate di utilizzare la fotocamera in condizioni di estrema umidità o dove l'umidità varia drasticamente.
- Evitate di esporre la fotocamera alla luce diretta del sole e di conservarla in aree calde e poco ventilate, come in un veicolo in estate.
- Proteggete fotocamera e schermo da urti, maneggiamenti bruschi e vibrazioni eccessive per evitare danni gravi.
- Evitate di utilizzare o conservare la fotocamera in aree polverose, sporche, umide o poco ventilate per evitare danni alle parti mobili e ai componenti interni.
- Non utilizzate la fotocamera vicino a carburanti, combustibili o altre sostanze chimiche infiammabili. Non conservate o trasportate liquidi o gas infiammabili o materiali esplosivi nello stesso scomparto in cui si trova la fotocamera o i relativi accessori.
- Non conservate la fotocamera con antitarme.

Utilizzo su spiagge o rive

- Proteggete la fotocamera da sabbia e sporco quando la utilizzate in spiaggia o ambienti simili.
- La fotocamera non è impermeabile. Non maneggiate batteria, adattatore, o scheda di memoria con mani bagnate. Se utilizzate la fotocamera con mani bagnate potreste danneggiarla.

Conservazione per periodi lunghi

- Quando conservate la fotocamera per periodi lunghi, collocatela in un contenitore chiuso con materiale assorbente, come silica gel.
- Se non utilizzate la fotocamera per periodi lunghi, rimuovete le batterie. Le batterie inserite potrebbero perdere o corrodere il prodotto provocando gravi danni alla fotocamera.
- Nel tempo, le batterie inutilizzate si scaricano e devono essere ricaricate prima dell'uso.
- La data e l'ora presenti possono essere inizializzate quando si accende la fotocamera dopo che la batteria della fotocamera è stata rimossa dalla fotocamera per più di 40 ore.

Precauzioni per l'utilizzo della fotocamera in ambienti umidi

Quando spostate la fotocamera da un ambiente freddo a uno caldo, sull'obiettivo o sulle parti interne della fotocamera può formarsi della condensa. In questo caso, spegnete la fotocamera e attendete almeno 1 ora. Se la condensa si forma sulla scheda di memoria, rimuovete la scheda di memoria dalla fotocamera e attendete che la condensa evapori completamente prima di inserirla di nuovo.

Altre precauzioni

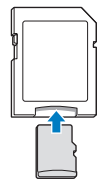
- Non fate oscillare la fotocamera dal cinturino. Ciò potrebbe causare lesioni a voi o ad altri, oppure danneggiare la fotocamera.
- Non verniciate la fotocamera, la vernice può ostruire le parti mobili ed ostacolare il corretto funzionamento.
- Spegnete la fotocamera quando non la utilizzate.

- Le parti della fotocamera sono delicate. Evitate di urtare la fotocamera.
- Quando non la utilizzate, proteggete lo schermo da forze esterne con una custodia. Tenete la fotocamera lontano da sabbia, oggetti affilati o monete, per evitare che si graffi.
- Non utilizzate la fotocamera se il touch screen è danneggiato o rotto. Frammenti di vetro o acrilico potrebbero causare danni alle mani e al volto. Per riparazioni rivolgetevi a un centro assistenza Samsung.
- Non posizionate mai fotocamere, batterie, caricabatterie o accessori al di sopra o all'interno di dispositivi di riscaldamento come microonde, stufe o radiatori. I dispositivi potrebbero deformarsi, surriscaldarsi e causare un incendio o un'esplosione.
- Non esponete l'obiettivo alla luce diretta del sole. Il sensore immagini potrebbe scolorire o non funzionare correttamente.
- Proteggete l'obiettivo da impronte e graffi. Pulite l'obiettivo con un panno morbido e pulito, che non si sfilacci.
- Se urtata, la fotocamera potrebbe spegnersi per proteggere la scheda di memoria. Accendete la fotocamera per utilizzarla di nuovo.
- La fotocamera potrebbe riscaldarsi durante l'uso. Ciò è normale e non dovrebbe influenzare la durata e le prestazioni della fotocamera.
- Se le temperature sono basse e utilizzate la fotocamera, potrebbe impiegare del tempo per accendersi, il colore potrebbe cambiare temporaneamente o potrebbero comparire delle ombre di immagine. Queste condizioni non costituiscono un malfunzionamento e si correggono da sole quando la fotocamera torna a temperature normali.
- Vernice o metallo sull'esterno della fotocamera potrebbero determinare allergie, prurito cutaneo, eczema o gonfiore alle persone con pelli sensibili. Se riscontrate uno di questi sintomi, interrompete subito l'utilizzo della fotocamera e contattate un dottore.
- Non inserite oggetti estranei negli scomparti, slot o punti di accesso della fotocamera. I danni dovuti a un uso improprio potrebbero non essere coperti dalla garanzia.
- Non consentite che personale non qualificato effettui manutenzione sulla fotocamera né tentate di eseguire operazioni di manutenzione personalmente. Eventuali danni dovuti a una manutenzione non qualificata non sono coperti dalla garanzia.

Informazioni sulle schede di memoria

Schede di memoria supportate

La fotocamera supporta schede di memoria microSD (Secure Digital), microSDHC (Secure Digital High Capacity), o microSDXC (Secure Digital eXtended Capacity).



Per leggere i dati con un PC o un lettore di schede di memoria, inserite la scheda di memoria in un adattatore per schede di memoria.

Capacità della scheda di memoria

La capacità della memoria potrebbe variare in base al tipo di scena, alle condizioni di scatto o alla scheda di memoria. Le seguenti capacità sono basate su una scheda microSD da 2 GB:

Foto

Formato	S. fine	Fine	Normale
16M	211	409	598
14M	235	455	663
12M	279	540	792
10M	331	629	910
5M	629	1151	1605
3M	1000	1743	2346
2M	1386	2346	3211
1M	2773	4068	4693

Video

Formato	120 fps	30 fps	15 fps
FULL HD 1920 X 1080	-	Circa 11' 19"	Circa 21' 53"
720 HQ 1280 X 720 HQ	-	Circa 20' 30"	Circa 41' 01"
HD 1280 X 720	-	Circa 24' 52"	Circa 49' 44"
VGA 640 X 480	-	Circa 55' 38"	Circa 105' 53"
QVGA 320 X 240	Circa 55' 26"	Circa 221' 47"	Circa 400' 18"
240 WEB Per condivisione	-	Circa 221' 47"	Circa 400' 18"

I dati di cui sopra sono rilevati senza l'utilizzo dello zoom. Il tempo disponibile per la registrazione potrebbe variare se utilizzate lo zoom. Per determinare il tempo totale di registrazione sono stati registrati vari video in successione.

Precauzioni per l'utilizzo della scheda di memoria

- Non esponete le schede di memoria a temperature estremamente fredde o calde (al di sotto di 0°C/32°F o al di sopra di 40°C/104°F). Temperature estreme possono causare il malfunzionamento delle schede di memoria.
- Inserite una scheda di memoria nella direzione corretta. Inserendo una scheda di memoria nella direzione sbagliata rischiate di danneggiare la fotocamera e la scheda di memoria.
- Non utilizzate schede di memoria formattate da altre fotocamere o PC. Riformattate la scheda di memoria con la fotocamera.
- Spegnete la fotocamera quando inserite o rimuovete la scheda di memoria.
- Non rimuovete la scheda di memoria e non spegnete la fotocamera quando la spia lampeggia, queste operazioni potrebbero danneggiare i dati.
- Allo scadere della durata della scheda di memoria, non potete salvare altre foto sulla scheda. Utilizzate una nuova scheda di memoria.
- Non piegate, non fate cadere né sottoponete le schede di memoria a urti o pressioni.
- Evitate di utilizzare o conservare le schede di memoria vicino a campi magnetici forti.
- Evitate di utilizzare le schede di memoria in aree con temperature elevate, molta umidità o sostanze corrosive.
- Evitate che le schede di memoria entrino in contatto con liquidi, sporco o sostanze esterne. Se la scheda di memoria è sporca, pulitela con un panno morbido prima di inserirla nella fotocamera.
- Evitate che liquidi, sporco o sostanze estranee entrino in contatto con le schede di memoria o con lo slot per schede di memoria. In caso contrario le schede di memoria o la fotocamera potrebbero non funzionare correttamente.
- Durante il trasporto di una scheda memoria, utilizzate una custodia per proteggerla da scariche elettrostatiche.
- Trasferite i dati importanti su altri dispositivi, come disco rigido, CD o DVD.
- Quando utilizzate la fotocamera per un lungo periodo, la scheda di memoria potrebbe riscaldarsi. Ciò è normale e non indica malfunzionamento.

Il produttore non è responsabile per eventuali perdite di dati.

Informazioni sulla batteria

Utilizzate solo batterie approvate da Samsung.

Caratteristiche della batteria

Specifiche	Descrizione
Modello	BP88B
Tipo	Batteria agli ioni litio
Capacità della cella	880 mAh
Tensione	3,7 V
Tempo di carica* (con fotocamera spenta)	Circa 210 min.

* Caricare le batterie tramite computer potrebbe richiedere più tempo.

Durata della batteria

Durata media / Numero di foto		Condizioni di test (quando la batteria è completamente carica)
Foto	Circa 105 min./ Circa 210 foto	La durata della batteria è stata misurata nelle seguenti condizioni: nella modalità Programma, al buio, con risoluzione 16M, qualità Fine, OIS attivata. 1. Impostate l'opzione flash su **Riempimento**, scattate una singola foto e aumentate o riducete lo zoom. 2. Impostate l'opzione flash su **Off**, scattate una singola foto e aumentate o diminuite lo zoom. 3. Eseguite i passaggi 1 e 2, attendendo 30 secondi tra un passaggio e l'altro. Ripetete il procedimento per 5 minuti, quindi spegnete la fotocamera per 1 minuto. 4. Ripetete i passaggi da 1 a 3.
Video	Circa 70 min.	Registrate i filmati con risoluzione **HD** e 30 fps.

- I dati precedenti sono misurati secondo gli standard Samsung e potrebbero variare in base all'utilizzo effettivo.
- Per determinare il tempo totale di registrazione sono stati registrati vari video in successione.
- Quando utilizzate le funzioni di rete, la batteria si scarica più rapidamente.

Messaggio batteria scarica

Quando la batteria si è scaricata completamente, l'icona della batteria diventa rossa e compare il messaggio "**Batteria scarica**".

Note sull'utilizzo della batteria

- Non esponete le batterie a temperature estremamente fredde o calde (al di sotto di 0°C/32°F o al di sopra di 40°C/104°F). Temperature estreme possono ridurre la capacità di carica delle batterie.
- Quando utilizzate la fotocamera per un lungo periodo, l'area circostante la camera della batteria potrebbe riscaldarsi. Ciò non influisce sul normale utilizzo della fotocamera.
- Non tirate il cavo di alimentazione per staccare la spina dalla presa; farlo potrebbe causare incendi o folgorazione.
- Temperature inferiori a 0°C/32°F potrebbero ridurre la capacità e la durata della batteria.
- Le basse temperature potrebbero ridurre la capacità della batteria, ma questa tornerà normale a temperature più miti.

Precauzioni per l'utilizzo della batteria

Proteggete le batterie, i caricabatterie e le schede di memoria da eventuali danni

Non mettete le batterie a contatto con oggetti metallici, poiché potrebbe crearsi una connessione tra i poli + e - della batteria, provocando danni temporanei o permanenti alle batterie, incendi o folgorazione.

Note sul caricamento della batteria

- Se la spia di stato è spenta, accertatevi che la batteria sia inserita correttamente.
- Se la fotocamera resta accesa durante la carica, la batteria potrebbe non caricarsi completamente. Spegnete la fotocamera prima di caricare la batteria.
- Non utilizzate la fotocamera durante il caricamento. Farlo potrebbe causare incendi o folgorazione.
- Non tirate il cavo di alimentazione per staccare la spina dalla presa; farlo potrebbe causare incendi o folgorazione.
- Aspettate che la batteria si sia caricata per almeno 10 minuti prima di accendere la fotocamera.
- Se la batteria è scarica e collegate la fotocamera a una fonte di alimentazione esterna, l'utilizzo di funzioni che consumano molta energia provocherà lo spegnimento della fotocamera. Per utilizzare la fotocamera normalmente, ricaricate la batteria.

- Se collegate nuovamente il cavo di alimentazione quando la batteria è carica, la spia di stato si accende per circa 30 minuti.
- L'utilizzo del flash o la registrazione di video fa scaricare la batteria rapidamente. Caricate la batteria finché la spia di stato rossa non si spegne.
- Se la spia di stato lampeggia in rosso, ricollegate il cavo oppure rimuovete la batteria, quindi inseritela di nuovo.
- Se caricate la batteria quando il cavo è surriscaldato o la temperatura è troppo elevata, la spia di stato potrebbe lampeggiare in rosso. La ricarica viene avviata non appena la batteria si raffredda.
- Sovraccaricare le batterie può diminuirne la durata. Al termine della carica, scollegate il cavo dalla fotocamera.
- Non piegate o poggiate oggetti pesanti sul cavo AC. Altrimenti potreste danneggiare il cavo.

Note sul caricamento con un PC connesso

- Utilizzate solo il cavo USB in dotazione.
- La batteria potrebbe non essere caricata quando:
  - utilizzate un hub USB;
  - altri dispositivi USB sono connessi al PC;
  - connettete il cavo alla porta sul lato anteriore del PC;
  - la porta USB del PC non supporta gli standard di alimentazione di uscita (5 V, 500 mA).

Come maneggiare e smaltire correttamente batteria e caricabatterie

- Non smaltite mai le batterie gettandole nel fuoco. Smaltite le batterie usate rispettando le vigenti normative locali.
- Non posizionate mai batterie o fotocamere al di sopra o all'interno di dispositivi di riscaldamento come microonde, forni o radiatori. Se surriscaldate, le batterie potrebbero esplodere.

Se la batteria viene maneggiata senza cura o in modo inappropriato, potrebbero verificarsi lesioni a persone o morte. Per la vostra sicurezza, seguite le seguenti istruzioni relative al corretto utilizzo della batteria:

- La batteria può incendiarsi e scoppiare se non utilizzata correttamente. Se notate deformazioni, rotture o altre anomalie nella batteria, interrompete subito l'utilizzo della stessa e contattate un centro di assistenza.
- Utilizzate solo caricabatterie e adattatori originali consigliati dal produttore e caricate la batteria solo seguendo il metodo descritto in questo manuale dell'utente.
- Non posate la batteria vicino a dispositivi di riscaldamento e non esponetela ad ambienti eccessivamente caldi, come l'interno di un'auto chiusa durante il periodo estivo.
- Non mettete la batteria in un forno a microonde.
- Evitate di conservare o utilizzare la batteria in luoghi caldi, umidi come località termali o box doccia.
- Non poggiate il dispositivo su superfici infiammabili, come biancheria, tappeti o coperte termiche per lungo tempo.
- Quando il dispositivo è acceso, non lasciatelo in luoghi ristretti per lunghi periodi.
- Evitate che i poli della batteria entrino in contatto con oggetti metallici, come collane, monete, chiavi o orologi.
- Utilizzate solo batterie agli ioni litio originali, raccomandate dal produttore.
- Non smontate o forate la batteria con nessun oggetto appuntito.
- Non esponete la batteria ad elevata pressione o forze esagerate.
- Non esponete la batteria a forti urti come cadute dall'alto.
- Non esponete la batteria a temperature di 60°C (140°F) o superiori.
- Evitate il contatto della batteria con umidità o liquidi.
- La batteria non deve essere esposta a calore eccessivo come luce solare, fuoco o simili.

Indicazioni per lo smaltimento

- Smaltite la batteria con cura.
- Non smaltite la batteria nel fuoco.
- Le norme di smaltimento potrebbero variare in base al Paese o alla regione. Smaltite la batteria rispettando le normative locali o federali.

Indicazioni per la carica della batteria

Caricate la batteria solo seguendo il metodo descritto in questo manuale dell'utente. La batteria può incendiarsi e scoppiare se non viene caricata correttamente.

Prima di contattare un centro di assistenza

Nel caso in cui abbiate problemi con la fotocamera, prima di rivolgervi all'assistenza, provate ad eseguire queste procedure. Se avete tentato di risolvere il problema come suggerito, ma il problema persiste, contattate il rivenditore di zona o l'assistenza.

Se lasciate la fotocamera a un centro di assistenza, accertatevi di aver lasciato anche gli altri componenti che potrebbero contribuire al malfunzionamento, come la scheda di memoria e la batteria.

Problema	Soluzione suggerita
La fotocamera non si accende	• Assicuratevi che la batteria sia inserita. • Assicuratevi che la batteria sia inserita correttamente. (pag. 19) • Caricate la batteria.
La fotocamera si spegne improvvisamente	• Caricate la batteria. • La fotocamera potrebbe essere nella modalità Spegnimento automatico. (pag. 142) • La fotocamera potrebbe spegnersi per evitare che la scheda di memoria venga danneggiata in seguito a un urto. Accendete nuovamente la fotocamera.
La batteria della fotocamera si scarica rapidamente	• La batteria potrebbe scaricarsi più rapidamente con le basse temperature (al di sotto di 0°C/32°F). Conservate la batteria al caldo, in una tasca. • L'utilizzo del flash o la registrazione di video fa scaricare la batteria rapidamente. Ricaricate, se necessario. • Le batterie sono materiali di consumo e devono essere sostituite nel tempo. Se la carica della batteria scende rapidamente, acquistate una nuova batteria.

Problema	Soluzione suggerita
Le foto non vengono scattate	• Non c'è spazio sufficiente sulla scheda di memoria. Eliminate i file non necessari o inserite una nuova scheda. • Formattate la scheda di memoria. • La scheda di memoria è difettosa. Acquistate una nuova scheda di memoria. • Accertatevi che la fotocamera sia accesa. • Caricate la batteria. • Accertatevi che la batteria sia inserita correttamente.
La fotocamera si blocca	Rimuovete la batteria, quindi inseritela di nuovo.
La fotocamera si riscalda	La fotocamera potrebbe riscaldarsi durante l'uso. Ciò è normale e non dovrebbe influenzare la durata e le prestazioni della fotocamera.
Il flash non funziona	• L'opzione flash potrebbe essere impostata su **Off**. (pag. 65) • In alcune modalità non potete utilizzare il flash.

Problema	Soluzione suggerita
Il flash si accende inaspettatamente	L'accensione del flash potrebbe essere dovuta a elettricità statica. La fotocamera sta funzionando bene.
Data e ora non sono corrette	Impostate data e ora nelle impostazioni del display. (pag. 141)
Il display o i tasti non funzionano	Rimuovete la batteria, quindi inseritela di nuovo.
Lo schermo della fotocamera non funziona bene	Se utilizzate la fotocamera a temperature molto basse, lo schermo della fotocamera può non funzionare correttamente o scolorirsi. Per un funzionamento migliore dello schermo della fotocamera, utilizzatela a temperature moderate.
La scheda di memoria presenta un errore	• Spegnete la fotocamera, quindi accendetela di nuovo. • Rimuovete la scheda di memoria, quindi inseritela di nuovo. • Formattate la scheda di memoria. Per maggiori informazioni, fate riferimento a "Precauzioni per l'utilizzo della scheda di memoria". (pag. 151)
Impossibile riprodurre i file	Se modificate il nome di un file, la fotocamera potrebbe non essere in grado di riprodurlo (il nome deve essere conforme agli standard DCF). In questo caso, riproducete i file sul PC.

Problema	Soluzione suggerita
La foto è sfocata	• Accertatevi che l'opzione di messa a fuoco sia adatta ai primi piani. (pag. 68) • Accertatevi che l'obiettivo sia pulito. In caso contrario, pulitelo. (pag. 147) • Accertatevi che il soggetto si trovi nel campo del flash. (pag. 159)
I colori della foto non corrispondono a quelli della scena reale	Un bilanciamento del bianco errato può creare colori non realistici. Selezionate l'opzione corretta di bilanciamento del bianco, adatta alla sorgente luminosa. (pag. 78)
La foto è troppo luminosa	La foto è sovraesposta. • Spegnete il flash. (pag. 65) • Regolate la sensibilità ISO. (pag. 67) • Regolate il valore di esposizione. (pag. 76)
La foto è troppo scura	La foto è sottoesposta. • Attivate il flash. (pag. 65) • Regolate la sensibilità ISO. (pag. 67) • Regolate il valore di esposizione. (pag. 76)

Problema	Soluzione suggerita
La TV non visualizza le foto	• Assicuratevi che la fotocamera sia collegata correttamente alla TV con il cavo A/V. • Accertatevi che la scheda di memoria contenga foto.
Il PC non riconosce la fotocamera	• Accertatevi che il cavo USB sia connesso correttamente. • Accertatevi che la fotocamera sia accesa. • Accertatevi di utilizzare un sistema operativo supportato.
Il PC scollega la fotocamera durante il trasferimento dei file	Il trasferimento potrebbe essere interrotto da elettricità statica. Scollegate il cavo USB e collegatelo di nuovo.
Il PC non è in grado di riprodurre video	I video potrebbero non essere letti da alcuni programmi di riproduzione video. Per riprodurre i file video registrati con la fotocamera, utilizzate il programma Multimedia Viewer che potete installare con il programma iLauncher sul computer.
iLauncher non funziona correttamente	• Chiudete iLauncher e riavviate il programma. • Accertatevi che **Software PC** sia impostato su **On** nel menu Impostazioni. (pag. 141) • In base alle specifiche tecniche del computer e all'ambiente, il programma potrebbe non avviarsi automaticamente. In questo caso, fate clic su **start** → **Tutti i programmi** → **Samsung** → **iLauncher** → **Samsung iLauncher** sul computer. Oppure, fate clic su **Applicazioni** → **Samsung** → **iLauncher** sul computer Mac OS.
La TV o il computer non visualizzano le foto e i video memorizzati sulla scheda di memoria microSDXC	Le schede di memoria microSDXC utilizzano file system exFAT. Prima di collegare la fotocamera al dispositivo esterno, accertatevi che esso sia compatibile con il file system exFAT.
Il computer non riconosce la scheda di memoria microSDXC	Le schede di memoria microSDXC utilizzano file system exFAT. Per utilizzare schede di memoria microSDXC su un computer Windows XP, scaricate e aggiornate il driver per file system exFAT dal sito Web di Microsoft.

Specifiche della fotocamera

Sensore immagini	
Tipo	1/2,33" (circa 7,76 mm) BSI CMOS
Pixel effettivi	Circa 16,31 mega-pixel
Pixel totali	Circa 17,01 mega-pixel
Obiettivo	
Lunghezza fuoco	Obiettivi Samsung f = 4,5-22,5 mm. (equivalente pellicola 35 mm.: 25-125 mm.)
Intervallo apertura diaframma	F2.5 (W)-F6.3 (T)
Zoom	Modalità fermo immagini: 1,0-5,0X (zoom ottico X zoom digitale: 25,0X, zoom ottico X Intelli zoom: 10,0X)
Schermo	
Tipo	AMOLED
Caratteristiche	3,31" (8,41 cm), WVGA (800 x 480)
Messa a fuoco	
Tipo	messa a fuoco TTL (Af centrato, Af multiplo, Ripresa one-touch, Smart Touch AF, Af riconoscimento volto, Af riconoscimento volto intelligente)

Intervallo			
	Tele (W)	Tele (T)
Normale (af)	80 cm all'infinito	250 cm all'infinito
Macro	5-80 cm	100-250 cm
Automacro	5 cm all'infinito	100 cm all'infinito

Tempo di posa

- Auto: 1/8-1/2000 sec.
- Programma: 1-1/2000 sec.
- Notte: 8-1/2000 sec. (AEB, Continua: 1/4-1/2000 sec.)

Esposizione	
Controllo	Programma AE
Misurazione	Multi, Spot, Centrale, Rilevamento volto
Compensazione	±2EV (1/3 EV Step)
Equivalente ISO	Auto, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200
Flash	
Modalità	Off, Auto, Occhi rossi, Riempimento, Sincro. lenta, Correttore occhi rossi
Intervallo	• Ampio: 0,2-4,6 m (ISO Auto) • Tele: 0,5-1,2 m (ISO Auto)
Tempo di ricarica	Circa 4-5 sec.

Stabilizzazione	
Stabilizzazione ottica delle immagini (OIS)	
Effetto	
Modalità Scatto foto	• Filtro foto (Filtro smart): Miniatura, Vignettatura, Messa a fuoco soft, Vecchio film, Punto mezzatinta, Schizzo, Fish Eye, Classico, Retro, Pittura a olio, Pittura a inchiostro, Cartone animato, Filtro a croce, Scatto con zoom • Regolazione immagini: Nitidezza, Contrasto, Saturazione
Modalità registrazione video	Filtro video (Filtro smart): Miniatura, Vignettatura, Punto mezzatinta, Schizzo, Fish Eye, Classico, Retro, Tavolozza 1, Tavolozza 2, Tavolozza 3, Tavolozza 4
Bilanciamento del bianco	
Auto BdB, Luce diurna, Nuvoloso, Fluorescente h, Fluorescente l, Tungsteno, Personalizzata	
Data	
Data&ora, Data, Off	

Scatto	
Foto	• Modalità: Smart Auto (Ritratto, Ritratto notte, Ritratto controluce, Notte, Controluce, Paesaggio, Bianco, Verde naturale, Cielo blu, Tramonto, Macro, Testo macro, Colore macro, Cavalletto, Azione, Fuochi artificiali, Candlelight, Spotlight, Spotlight (Macro), Spotlight (Portrait)), Programma, Scena (Paesaggio, Tramonto, Alba, Controluce, Spiaggia&Neve, Testo), Panorama live, Scatto con gesto, Scatto con poca luce, Tavolozza pelle, Qualità pelle, HDR Plus, Filtro foto, Immagine in immagine, Scatto diviso, Magic Frame, My Magic Frame, Pennello artistico, Foto movimento, Foto 3D • Scatto in sequenza: Singola, Continua (Continua (3fps), Continua (5fps), Continua (10fps)), AEB • Timer: Off, 10 sec., 2 sec., Doppio (10 sec., 2 sec.)
Video	• Modalità: Film Smart (Paesaggio, Cielo blu, Verde naturale, Tramonto), Filmato, Immagine in immagine, Filtro video • Formato: MP4 (H.264) (Tempo massimo di registrazione: 20 min.) • Dimensioni: 1920 X 1080 Full HD, 1280 X 720 HD, 640 X 480 SD, 320 X 240, Per condivisione • Qualità ripresa: 120 fps, 30 fps, 15 fps • Suono vivo: Suono vivo on, Suono vivo off, Muto • OIS: On, Off • Modifica video (integrata): pausa durante la registrazione, cattura fermo immagine

Riproduzione	
Foto	• Tipo: Immagine singola, Miniature, Multi-slide con musica ed effetti, Filmato, Smart album* * Categoria Smart album: Tutto, Data, Elenco volti, Tipo file • Modifica: Ridimensiona, Ruota, Regolazione immagini, Filtro smart, Taglio • Effetto: Regolazione immagini (Luminosità, Contrasto, Saturazione, ACB, Ritocco volto, Correttore occhi rossi), Filtro smart (Normale, Miniatura, Vignettatura, Messa a fuoco soft, Vecchio film, Punto mezzatinta, Schizzo, Fish Eye, Classico, Retro, Pittura a olio, Pittura a inchiostro, Cartone animato, Filtro a croce, Scatto con zoom)
Video	Modifica: cattura fermo immagine, ritaglio tempo
Memoria	
Supporti	Memoria esterna (opzionale): scheda microSD (1-2 GB garantiti), scheda microSDHC (fino a 32 GB garantiti), scheda microSDXC (fino a 64 GB garantiti)
Formato file	• Fermo immagini: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, GIF, MPO • Videoclip: MP4 (Video: MPEG-4.AVC/H.264, Audio: AAC)

Dimensioni immagine

Per 2 da microSD GB: Numero di foto

		S. fine	Fine	Normale
16M	4608 X 3456	211	409	598
14M	4608 X 3072	235	455	663
12M	4608 X 2592	279	540	792
10M	3648 X 2736	331	629	910
5M	2592 X 1944	629	1151	1605
3M	1984 X 1488	1000	1743	2346
2M	1920 X 1080	1386	2346	3211
1M	1024 X 768	2773	4068	4693

Questi valori sono misurati in condizioni standard Samsung e potrebbero variare in base alle condizioni di scatto e alle impostazioni della fotocamera.

Rete wireless	
MobileLink, Remote Viewfinder, Social Sharing, E-mail, AllShare Play, Backup auto, Cloud, Wi-Fi Direct	
Interfaccia	
Connettore uscita digitale	USB 2.0
Ingresso/uscita audio	Altoparlante interno (Mono), Microfono (Mono)
Uscita video	• A/V: NTSC, PAL (selezionabile) • HDMI 1.3: NTSC, PAL (selezionabile)
Connettore ingresso alimentazione in DC	4,2 V
Fonte di alimentazione	
Batteria ricaricabile	Batteria agli ioni litio (BP88B, 880 mAh)
Tipo connettore	Micro USB (5 pin)
La fonte di alimentazione potrebbe variare in base al Paese.	

Dimensioni (L x A x P)
98,5 x 59,95 x 17,2 mm. (senza parti sporgenti)
Peso
132 gr. (senza batteria e scheda di memoria)
Temperatura di funzionamento
0-40°C
Umidità di funzionamento
5-85 %
Software
iLauncher

Le specifiche potrebbero subire variazioni senza preavviso al fine di migliorare le prestazioni.

Glossario

ACB (Bilanciamento Contrasto Automatico)

Questa funzione migliora automaticamente il contrasto dell'immagine quando il soggetto è in controluce o quando c'è un forte contrasto tra soggetto e sfondo.

AEB (Bracketing esposizione automatica)

Questa funzione registra automaticamente diverse immagini con esposizioni differenti per aiutarvi a fotografare un'immagine con esposizione adeguata.

AF (Messa a fuoco automatica)

Un sistema che consente all'obiettivo di mettere a fuoco il soggetto automaticamente. Per la messa a fuoco automatica la fotocamera utilizza il contrasto.

Diaframma

Il diaframma controlla la quantità di luce che arriva al sensore della fotocamera.

Vibrazione della fotocamera (sfocatura)

Se la fotocamera viene mossa quando l'otturatore è aperto, l'immagine può apparire sfocata. Questo accade soprattutto quando l'otturatore è lento. Evitate che la fotocamera vibri aumentando la sensibilità, utilizzando il flash o una maggiore velocità otturatore. In alternativa, utilizzate un cavalletto, la tecnonogia DIS o la funzione OIS per stabilizzare la fotocamera.

Composizione

Il termine composizione in fotografia indica la disposizione degli oggetti in una foto. In genere, la conformità alla regola dei terzi porta a buone composizioni.

DCF (Design rule for Camera File system)

Una specifica per definire un formato file e un sistema file per fotocamere digitali, creata da Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Profondità di campo

La distanza tra il punto più vicino e quello più lontano che possono essere messi a fuoco in una fotografia. La profondità di campo varia in base all'apertura dell'obiettivo, alla lunghezza focale e alla distanza tra fotocamera e soggetto. Ad esempio, se selezionate un'apertura minore, la profondità di campo aumenta e lo sfondo della composizione si sfoca.

Zoom digitale

Una caratteristica che aumenta artificialmente lo zoom disponibile con obiettivi zoom (zoom ottico). Quando utilizzate lo zoom digitale, la qualità dell'immagine diminuisce all'aumentare dell'ingrandimento.

DPOF (Formato ordine di stampa digitale)

Un formato per scrivere le informazioni di stampa, come le immagini selezionate e il numero di stampe, su una scheda di memoria. Le stampanti DPOF-compatibile, a volte disponibili negli studi fotografici, possono leggere le informazioni contenute sulla scheda per una stampa adeguata.

EV (Valore esposizione)

Tutte le combinazioni di velocità otturatore e diaframma con la stessa esposizione.

Compensazione EV

Questa caratteristica consente di regolare velocemente il valore dell'esposizione misurato dalla fotocamera, a piccoli incrementi, per migliorare l'esposizione delle foto. Impostate la compensazione EV su -1,0 EV per scurire il valore di un grado e su 1,0 EV per schiarirlo di un grado.

Exif (Exchangeable Image File Format)

Una specifica per definire il formato file di un'immagine per le fotocamere digitali, creata da Japan Electronic Industries Development Association (JEIDA).

Esposizione

La quantità di luce che riesce ad arrivare al sensore della fotocamera. L'esposizione è controllata da una combinazione di velocità otturatore, diaframma e sensibilità ISO.

Flash

Una luce veloce che contribuisce a creare un'esposizione adeguata in condizioni di scarsa luminosità.

Lunghezza fuoco

La distanza dal centro dell'obiettivo al punto focale (in millimetri). Lunghezze focali maggiori riducono le angolature e ingrandiscono il soggetto. Lunghezze focali minori determinano angolature più ampie.

H.264/MPEG-4

Un formato video ad alta compressione stabilito dagli enti ISO-IEC e ITU-T. Questo codec, sviluppato da Joint Video Team (JVT), fornisce una buona qualità video con un basso bit-rate.

Sensore immagini

La parte fisica della fotocamera digitale che contiene un photosite per ogni pixel contenuto nell'immagine. Ogni photosite registra la luminosità della luce che lo colpisce durante l'esposizione. Sensori comuni sono il CCD (Charge-coupled Device) e CMOS (Complementary Metal Oxide Semiconductor).

Sensibilità ISO

La sensibilità della fotocamera alla luce, in base all'equivalente velocità di pellicola utilizzata in una fotocamera a pellicola. Se si aumentano le impostazioni di sensibilità ISO, la fotocamera utilizza una velocità otturatore maggiore, che può ridurre la sfocatura dovuta a vibrazione della fotocamera e a scarse condizioni di luce. Tuttavia, le immagini con sensibilità maggiore sono più soggette a disturbi.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)

Un metodo di compressione con perdita (lossy) per immagini digitali. Le immagini in JPEG sono compresse per ridurre la dimensione complessiva del file con perdita minima della risoluzione dell'immagine.

LCD (Liquid Crystal Display)

Uno schermo comunemente utilizzato nell'elettronica di consumo. Per riprodurre i colori, tale schermo ha bisogno di una retroilluminazione separata, come CCFL o LED.

Macro

Questa funzione permette di scattare foto in primo piano di oggetti molto piccoli. Quando utilizzate la funzione macro, la fotocamera mantiene una messa a fuoco precisa su oggetti piccoli in un rapporto prossimo alle dimensioni naturali (1:1).

Misurazione

La misurazione si riferisce al modo in cui la fotocamera misura la quantità di luce per impostare l'esposizione.

MJPEG (Motion JPEG)

Un formato video compresso come un'immagine JPEG.

MPO (Multi Picture Object)

Un formato immagine che contiene più immagini in un file. Un file MPO conferisce un effetto 3D su display MPO-compatibili, come TV 3D o monitor 3D.

Disturbo

I pixel interpretati male in un'immagine digitale che potrebbero apparire come mal collocati o pixel confusi e brillanti. Di solito c'è disturbo quando le foto vengono scattate con una sensibilità elevata o quando la sensibilità viene impostata in automatico in un luogo buio.

OIS (Stabilizzazione ottica delle immagini)

Questa funzione compensa in tempo reale tremolii e vibrazioni durante lo scatto. La qualità dell'immagine non diminuisce rispetto alla funzione Stabilizzazione digitale delle immagini.

Zoom ottico

È uno zoom generale che ingrandisce le immagini tramite un obiettivo senza deteriorarne la qualità.

Qualità

L'espressione del tasso di compressione utilizzato in un'immagine digitale. Le immagini con miglior qualità hanno una compressione minore, che di solito comporta un file più grande.

Risoluzione

Il numero di pixel in un'immagine digitale. Le immagini con risoluzione elevata contengono più pixel e normalmente mostrano più dettagli rispetto alle immagini con risoluzione minore.

Velocità otturatore

La velocità otturatore corrisponde alla quantità di tempo necessaria per aprire e chiudere l'otturatore. È un importante fattore per la luminosità di una foto. in quanto controlla la quantità di luce che passa attraverso il diaframma prima di raggiungere il sensore immagini. Una velocità otturatore elevata richiede meno tempo per lasciar entrare la luce e la foto diventa più scura e blocca più facilmente i soggetti in movimento.

Vignettatura

Una riduzione della luminosità o saturazione alla periferia (bordi esterni) di un'immagine rispetto al centro. La vignettatura può spostare l'interesse sui soggetti posizionati al centro di un'immagine.

Bilanciamento del bianco (bilanciamento colore)

Una regolazione della intensità dei colori (in particolare i colori primari: rosso verde e blu) in un'immagine. Il bilanciamento del bianco, o bilanciamento colore, si regola per rendere adeguatamente i colori sull'immagine.

Corretto smaltimento del prodotto (rifiuti elettrici ed elettronici)

(Applicabile nei Paesi con sistemi di raccolta differenziata)

Il simbolo riportato sul prodotto, sugli accessori o sulla documentazione indica che il prodotto e i relativi accessori elettronici (quali caricabatterie, cuffia e cavo USB) non devono essere smaltiti con altri rifiuti al termine del ciclo di vita. Per evitare eventuali danni all'ambiente o alla salute causati dallo smaltimento dei rifiuti non corretto, si invita l'utente a separare il prodotto e i suddetti accessori da altri tipi di rifiuti, conferendoli ai soggetti autorizzati secondo le normative locali.

Gli utenti domestici sono invitati a contattare il rivenditore presso il quale è stato acquistato il prodotto o l'autorità competente per tutte le informazioni relative alla raccolta differenziata di questo tipo di materiali.

Gli utenti professionali (imprese e professionisti) sono invitati a contattare il proprio fornitore e verificare i termini e le condizioni del contratto di acquisto. Questo prodotto e i relativi accessori elettronici non devono essere smaltiti unitamente ad altri rifiuti commerciali.

Corretto smaltimento delle batterie del prodotto

(Applicabile nei Paesi con sistemi di raccolta differenziata)

Il simbolo riportato sulla batteria o sulla sua documentazione o confezione indica che le batterie di questo prodotto non devono essere smaltite con altri rifiuti al termine del ciclo di vita. Dove raffigurati, i simboli chimici Hg, Cd o Pb indicano che la batteria contiene mercurio, cadmio o piombo in quantità superiori ai livelli di riferimento della direttiva UE 2006/66. Se le batterie non vengono smaltite correttamente, queste sostanze possono causare danni alla salute umana o all'ambiente.

Per proteggere le risorse naturali e favorire il riutilizzo dei materiali, separare le batterie dagli altri tipi di rifiuti e utilizzare il sistema di conferimento gratuito previsto nella propria area di residenza.

PlanetFirst rappresenta l'impegno di Samsung Electronics nello sviluppo sostenibile e nella responsabilità sociale tramite attività di gestione e impegno ambientale.

Questo dispositivo funziona in tutti i Paesi dell'UE.
In Francia, questo dispositivo può essere utilizzato solo al chiuso.

Indice

A

Acquisizione di un'immagine da un video 98

AEB 80

AllShare Play 128

Attacco del cavalletto 15

Auto Contrast Balance(ACB)
- Modalità Riproduzione 102
- Modalità Scatto 77

B

Backup Auto 131

Batteria
- Attenzione 153
- Caricamento 20
- Inserimento 19

Bilanciamento del bianco 78

C

Caricamento 20

Centro di assistenza 156

Classificazione 74

Collegamento a PC
- Mac 108
- Windows 110

Contenuto della confezione 14

Contrasto
- Modalità Riproduzione 101
- Modalità Scatto 81

E

Eliminazione 74

Eliminazione dei file 93

Esposizione 76

F

Filtro smart
- Modalità Registrazione video 52
- Modalità Riproduzione 100
- Modalità scatto foto 51

Flash
- Auto 65
- Correttore occhirossi 66
- No 65
- Occhi rossi 66
- Riempimento 66
- Sincro. lenta 66

Formato ordine di stampa digitale (DPOF - Digital Print Order Format) 103

Formattazione 143

Foto movimento 58

H

HDTV 105

I

Icone
- Modalità Riproduzione 89
- Modalità Scatto 23
- Schermata Home 26

Immagine iniziale 139

Impostazione data/ora 141

Impostazioni 141

Impostazioni fasce orarie 21, 141

Impostazioni lingua 141

Impostazioni ora 21

Ingrandimento 94

Intelli zoom 33

L

Linea guida 139

Luce autofocus 143

Luminosità
- Modalità Riproduzione 101
- Modalità Scatto 76

Luminosità display 139

M

Macro 68

Manutenzione della fotocamera 147

Messaggi di errore 145

Mezza pressione Otturatore 35

Miniature 92

Mirino remoto 121

Misurazione
- Centrale 77
- Multi 77
- Spot 77

Modalità Auto-Ritratto 17

Modalità Filmato 41

Modalità Film Smart 39

Modalità Filtro Film 52

Modalità Filtro Foto 51

Modalità Foto 3D 59

Modalità Guida 30

Modalità HDR Plus 50

Modalità Immagine in Immagine 53

Modalità Magic Frame 56

Modalità My Magic Frame 56

Modalità Panorama Live 44

Modalità Pennello artistico 57

Modalità Programma 39

Modalità Qualità pelle 49

Modalità Riproduzione 87

Modalità Risparmio energia 140

Modalità Scatto con gesto 46

Modalità Scatto con poca luce 47

Modalità Scatto diviso 55

Modalità Scena 43

Modalità Smart Auto 38

Modalità Tavolozza pelle 47

Modifica foto 99

Modifica video
- Acquisizione 98
- Ritaglio 98

My star
- Classificazione 90
- Registrazione 73

N

Nitidezza 81

O

Occhi rossi
- Modalità Riproduzione 102
- Modalità Scatto 65

Optional accessories 14

P

Porta A/V 15

Porta USB 15

Presentazione 96

Protezione dei file 93

Pulizia
- Corpo della fotocamera 147
- Obiettivo 147
- Schermo 147

Pulsanti utente 40

Q

Qualità immagine 63

R

Registrazione 73

Regolazione immagini
- ACB 102
- Contrasto
  - Modalità Riproduzione 101
  - Modalità Scatto 81
- Luminosità
  - Modalità Riproduzione 101
  - Modalità Scatto 76
- Nitidezza 81
- Occhi rossi 102
- Saturazione
  - Modalità Riproduzione 101
  - Modalità Scatto 81

Reimposta 143

Rete wireless 115

Riconoscimento del movimento 88

Rilevamento occhi chiusi 72

Rilevamento sorriso 71

Rilev.volto intelligente 72

Ripresa one-touch 70

Risoluzione
- Modalità Riproduzione 99
- Modalità Scatto 62

Ritocco volti
- Modalità Riproduzione 102
- Modalità Scatto 49

S

Saturazione
- Modalità Riproduzione 101
- Modalità Scatto 81

Scatto di ritratti
- Correttore occhirossi 66
- Occhi rossi 66
- Rilevamento occhi chiusi 72
- Rilevamento sorriso 71
- Rilevamento volto 71
- Rilev.volto intelligente 72

Scatto in sequenza 80

Scheda di memoria
- Inserimento 19
- Precauzioni 151

Schermata Home 26

Scollegamento fotocamera 107

Sensibilità ISO 67

Sito Web
- Accesso 123
- Come caricare foto o video 123

Smart album 91

Smart Touch AF 70

Specifiche della fotocamera 159

Spia AF
- Impostazioni 143
- Luogo 15

Spia di stato 16

Stabilizzazione ottica delle immagini (OIS) 34

Stampa data 142

Suono 139

Suono autofocus 139

T

Tasto di accensione 15

Tasto di scatto 15

Tasto Home 26

Tasto Riproduzione 20

Tasto Smart Link 18

Timer
- Modalità Scatto 64
- Spia timer 15

Trasferimento file
- Backup auto 131
- E-mail 125
- Mac 108
- Windows 110

TV 3D 106

U

Uscita video 140

Utilizzo del touch screen
- muovere velocemente 24
- scorrere 24
- toccare 24

V

Video
- Modalità Riproduzione 97
- Modalità Scatto 41

Vista rapida 140

Visualizzazione file
- Cartella 91
- Foto animate 96
- Foto panoramiche 95
- Miniatura 92
- Presentazione 96
- Smart album 91
- TV 104

Z

Zona messa a fuoco auto
- Af centrato 70
- Af multiplo 70

Zoom
- Impostazioni suono zoom 82
- Tasto zoom 16
- Utilizzo dello zoom 32

Zoom digitale 32

Fare riferimento alla garanzia fornita con il prodotto
o visitate il sito Web www.samsung.com per assistenza o
richieste post-vendita.

CE 0678 !